

نجيب الكيلاني

# نور الله

الجزء الثاني



صالح  
البور علينا



روايات إسلامية

٨

# نور الله

الجزء الثاني

الدكتور نجيب الكيلاني



كتاب المختار

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حقوق الطبع محفوظة للناسخ

( الطبعة العشرون )

رقم الإيداع : ٢٠٠٥/٢٤٠٢١

أسسه حسين عاشور عام ١٩٧٩

٢ حارة الجمل - المتفرعة من ميدان السيدة زينب - القاهرة

تليفون : ٣٩٢٢١٥١ فاكس

# شخصيات الرواية

- ❁ عبد الله بن أبي - شيخ المنافقين بالمدينة
- ❁ أبو سفيان - زعيم مكة
- ❁ أبو العاصي بن الربيع - زوج زينب بنت الرسول
- ❁ صفية - ابنة حيي بن أخطب زعيم اليهود ، زوجة الرسول فيما بعد
- ❁ سلام بن مشكم - زعيم يهودي بخيبر
- ❁ زينب بنت الحارث - زوجة سلام
- ❁ كنانة بن الربيع - زعيم يهودي بخيبر ، وزوج صفية في البداية
- ❁ أبو بصير - مولى من الموالي الثائرين ضد مكة
- ❁ الحويرث - أحد أئمة العناد في مكة والمعتدي على زينب بنت الرسول
- ❁ عكرمة بن أبي جهل - من قادة الشرك وأسلم بعدها
- ❁ وحشي - قاتل حمزة عم الرسول
- ❁ الحجاج بن علاط - تاجر يهودي بخيبر
- ❁ العباس - عم الرسول ﷺ
- ❁ لؤلؤة - إحدى غواني مكة
- ❁ خالد بن الوليد - قائد فرسان مكة

- ❖ فهد - عبد من عبيد سلام بن مشكم بخير
- ❖ أم حكيم - زوج عكرمة
- ❖ أم الفضل - زوج العباس
- ❖ هند - زوج أبو سفيان
- ❖ عمرو بن سالم - رجل من خزاعة (حلفاء الرسول ﷺ)



## الفصل ١

كانت زينب بنت الرسول ﷺ مضطجعة على حصير مهترئة، وسمات الأكم ترتسم على وجهها النحيل الشاحب، وعيناها المبللتان تعبران عن الحزن الدفين، ومن آن لآخر تصدر عنها تآوهات خفيضة مبتورة، وتحاول جاهدة أن تلتقط أنفاسها اللاهثة، ولا تستطيع أن تتحرك على فراشها في حرية، إذ أن أقل حركة تثير الأكم الساكن في أحشائها، فيموج وكأن عشرات المدى تمزق في بطنها، إن ضوء النهار قد ولى، والظلام يزحف إلى حجرتها الضيقة القليلة الأثاث، لشد ما تكره الظلام، وتنوء بحمله، إنه يثقل على روحها وقلبها، ويزيد من أحزانها وآلامها، لكنها غير قادرة على أن تتحامل على نفسها وتذهب إلى حيث يوضع مصباحها الزيتي.. وأطفالها قد انصرفوا عنها.. وزوجها «أبو العاصي بن الربيع» لم يعد بعد من مسجد الرسول ﷺ.. فما عليها إلا أن تنتظر على مضض.. وبعد وقت قصير عاد زوجها، ثم ألقى السلام عليها فردت التحية بأحسن منها وهي تشعر بقليل من الراحة..

- «أراك صامئة يا زوجتي الطيبة».

- «الله أعلم بحالي.. لكم يعز علي أن أرتمي هكذا على فراشي!! كلما رأيته يا أبا العاصي تقوم على خدمتي، وتشغل نفسك بأمر البيت وأمر الأولاد ينتابني غم شديد...».

وأراد أن يهون عليها فقال: «لسنا مجرد أزواج.. بل أنت بنت الخالة، رحم الله أمك خديجة!! وحفظ الله أبناك رسول الله ﷺ.. ما أعظم الأشياء التي تربط بين قلبينا يا زينب!!».

تشبعت نظراتها بالدموع وهي تقول: «لكنها إرادة الله، وليس علينا إلا الصبر والتسليم...».

وأدرك أبو العاصي ما يعتل في ذهنها، إنها الآن تستعيد ذكرى أيامها الغابرة، وهل تستطيع زينب بنت الرسول أن تنسى ما حدث؛ لقد رفض زوجها في البداية أن يؤمن برسالة أبيها محمد، لكنه في نفس الوقت رفض أن يطلق زينب، على الرغم من أن أساطين الكفر في قريش أثروا على زوجي أختيها رقية وأم كلثوم فطلقتا من ابني أبي لهب.. كان أبو العاصي يحب زينب.. لم يكن يتصور الحياة بدونها.. وكان يحب أباهما على الرغم من عدم إيمانه بدعوته.. أجل.. كانت زينب تحمل له في قلبها عاطفة غلابة، ويؤلمها أشد الألم أن تسلم هي ويبقى هو على كفره، لكنها بقيت معه لأن الوحي لم يكن قد أمر بالتفريق بين الزوجة المسلمة والزوج المشرك.. وظلت علي ولائها لزوجها برغم اختلاف العقيدة.. والأنكى من ذلك أن قريشاً أصرت على أن يخرج أبو العاصي معهم لحرب محمد يوم «بدر الكبرى»، وطلبوا منه أن يخرج دفاعاً عن نصيبه من التجارة الآتية من الشام إن لم يخرج دفاعاً عن دينه الذي سفه محمد.. إنه يوم عصيب تتذكره زينب جيداً.. إن زوجها يخرج لمحاربة أبيها، زوجها ولا أحد غيره.. يا لها من ليلة ليلاء!! ظل أبو العاصي يتقلب على فراشه، وهي الزوجة المخلصة المحبة تدرك ما يعتل في قلب زوجها آنذاك، وأبو العاصي لم ير منها إلا بر الزوجة، وحنان الأنثى، وطيب العشرة، وجمال التضحية، ورأت زوجها أبا العاصي يخرج في ذلك اليوم شارد النظرات، مضطرب القلب، يتحرك كالتمثال، ويمضي أصم الأذنين عن هتاف قريش وصراخها واستعدادها.. كان كالمخدر.. يؤدي الدور المنوط به بلا قلب.. كان قلبه هناك عند الزوجة الوفيّة الأبيّة التي فاضت روحها بالإيمان والصبر، الزوجة التي تقف بين عبث الكفر وصدق الإيمان، والتي تقف بين الزوج المشرك والأب الذي

يدعو الناس إلى وحدانية الله ، وحقائق العقيدة السمحاء ..  
وظلت زينب تنتظر عودة زوجها من المعركة التي يخوضها ضد  
أبيها .. وأخيراً عادت فلول المشركين من قريش هاربة مهزومة ..  
وهتفت زينب آنذاك : « أين زوجي؟؟ هل قتل؟؟ » .  
وجاءها صوت أحد المنهزمين الحاقدين : « لقد قتل أبوك  
ورجاله قمع الرجال من قريش ، وساق عشرات الأسرى .. » .  
أتفرح زينب؟؟ أتحزن؟؟ لقد حقق الله النصر الذي وعد به أباهما ،  
وأذل الكفر ورفع راية الإيمان ، كان من العدل أن يحدث ما حدث ،  
لكنها تهتف مرة أخرى .

- « وزوجي!! ما مصيره؟؟ » .

- « وقع أسيراً في يد أبيك ... » .

وتدحرجت الدموع على خديها ، أكانت دموع الفرح؟ ماذا يكون  
الأمر لو سقط الرجل الذي تحبه قتيلاً بسيف رجال أبيها؟؟ وأبوها  
رجل بر رحيم ، إن زوجها إذن في مأمن من كل شر ، وهي تعرف أن  
زوجها خاض المعركة شارداً ، لم يكن يؤمن بما يفعل ، لكن سيل  
الشرك الجارف قد اكتسحه ، خاف أن يُرمى في كبريائه وشرفه  
وانتقاصه لدين الآباء والأجداد ، ونظام بلده .. لا شك أن ذلك مرحلة  
دون الإيمان الصادق ، ودون الاعتراف بالحق المجرد .. لكن أبا  
العاصي لم يكن بقادر على أن يعلن إيمانه ، ربما كان الإيمان بالدين  
الجديد في تلك الفترة يعني التخاذل ، يعني التنكر للنظام والماضي  
وتراث الآباء .. ثم إن أبا العاصي كان مديناً بكثير من المال لرجال  
قريش ، أبهاجر ليتهم في أخلاقه؟؟ كانت زينب تدرك ذلك بما تلاحظه  
وما تسمعه ، وزينب لم تجعل من قضية إيمان زوجها محلاً للجدل  
العقيم الكثير ، كانت تعلم أن عقله يستطيع أن يستوعب القضية ،  
ويصدر فيها حكماً بينه وبين نفسه .. وكانت ترى في نظراته وكلماته  
أمارات تنبي عن مستقبل كريم مستقر لها وله ، في ظل القيم الجديدة



التي يدعو إليها أبوها .. وخيل إليها أن زوجها لن يعود من الأسر إلا وقد أعلن إسلامه ، وكم كانت دهشتها عندما علمت أن زوجها قد أرسل يطلب الفداء كي يطلق محمد سراحه ، إذن فأبو العاصي لم يعلن إسلامه .. آه هذا موقف من الصعب على أبي العاصي فيه أن يثوب إلى الرشد ، أيعود إلى الحق في ظل الأسر والهزيمة؟؟ لا .. إنه لن يعتنق الدين الجديد في مثل هذه الظروف .. هي تعرفه ، يرفض الإذعان للظروف التي تبدو سيئة قاهرة ، فما كان من زينب إلا أن أرسلت الفداء ومعه قلادة كانت أمها خديجة قد أهدتها لها عند زواجها ، وعندما رأى الرسول القلادة رق لها رقة شديدة وقال للمسلمين من حوله : «إن رايتم أن تطلقوا لها أسيرها ، وتردوا عليها مالها فافعلوا ..» لكن الرسول اتفق فيما بينه وبين أبي العاصي على أن يفارق زينب ، وقد فرق الإسلام بينهما .. وعاد أبو العاصي إلى زوجة زينب فأشرق وجهها بالسعادة الغامرة ، وهمست : «كيف حالك يا أبا العاصي؟؟» . قال وقد أشرق برأسه في أسى : «كان أبوك براً بي ، كريماً معي أقصى الكرم ..» .

- « هذا يسعد قلبي .. » .

- « لكن لا مفر .. » .

- « ماذا تقصد؟؟ » .

- « لا بد أن ترحلي إليه .. هذا أمر الله .. لقد وعدته بذلك ، لم يعد في الإمكان أن تصبح المسلمة زوجاً للمشرك .. » .

وسادت فترة صمت ، قال أبو العاصي بعدها : « وقد حضر معي رسولان ليأخذاك إلى المدينة .. إن أبا العاصي لا يخلف وعده ، ولا ينكص عن عهده .. » .

وقالت زينب وقلوبها يدق مسرعاً : « أما آن لك أن تؤمن برسالة الله؟؟ » .

قال وقد احتقن وجهه : « إنني على استعداد لأن أقدم أغلى ما أملك

للحفاظ عليك ، والبقاء إلى جوارك يا زينب .. لكن أمر الله فوق كل أمر .. إنني أدرك ذلك ، إنني في موقف اختيار عسير .. لكن لعل الله يجعل من ذلك الموقف الصعب مخرجاً ..»  
- « ولم الانتظار؟؟ » -

فانصرف إلى الداخل ليدياري دمة أفلتت من بين أهدليه ، وأعدت زينب نفسها للرحيل .. وخرجت مع رسولي الرسول قاصدة المدينة ، وقلبها ينزف أسى ، لم يكن لها خيار ، إن أمر الله فوق كل اعتبار ، فلتضح زينب بأعز ما تملك ، فلتضح بحياتها وسعادتها الدنيوية في سبيل الله .. وحاولت جاهدة أن تنسى ما عدا ذلك .. وعلى مشارف مكة تعرض لها ذلك الكافر الحاقد المدعو « الحويرث » ، وأغرى بها بعض الأوباش فاعتدوا عليها حتى أجهضوها .. أجل .. كان يوماً عصيباً مشقوماً .. ومنذ ذلك اليوم وهي مريضة تتالم وتنزف ، وبلغت المدينة وهي في حالة من الحزن والألم الجسدي والنفسي لا يعلم إلا الله مداها ، لشد ما تأثر الرسول!! وأعلن حكمه في « الحويرث » : القتل .. حتى ولو وجد متعلقاً بأستار الكعبة ..

تذكرت زينب كل ذلك ، وهي ترقد على حصيرتها المهترئة ، في تلك الحجرة الضيقة الخافتة الضوء ، وأدرك زوجها ما تفكر فيه ، فاقترب منها في حنان ، ونظر إلى وجهها الشاحب ، فرأى الدموع في عينيها برغم الضوء الخافت وقال في رقة : « ماذا جرى لك يا زينب؟؟ » .

- « إن جريمة « الحويرث » هي سبب ما أعانيه من آلام طوال هذه السنوات .. » -

ضغط على أسنانه في غيظ ، وهدر : « لسوف يأتي اليوم الذي أثار منه .. » -

وأجهشت باكية وهي تقول : « أنت السبب .. لو انصعت إلى الحق منذ البداية لو فرت علينا ما عانيناه من عذاب ... » هذا أبو العاصي من روعها ، وأخذ يقول محاولاً التخفيف عنها : « كان لا بد أن أرد على

قريش أموالها ، الثمرة لا بد أن تنضج حتى يحلو مذاقها .. وهذا ما حدث ، فلقد خرجت إلى الشام في تجارة بعد ذلك ، ثم عدت ومعى الربيع الوفير عازماً على أن أرد إلى قريش حقوقها أولاً ، ثم أعلن إسلامي .. لكن سريةً للمسلمين اعترضت طريقي وأخذتني أسيراً إلى المدينة .. أنت تذكرين ذلك جيداً يا زينب .. لقد جريت إليك مستجيراً بك .. فأجرتني .. لقد أتيت إليك ليلتها مستجيراً وعازماً على الإسلام .. رأيته في البيت كالوردة الندية - برغم مرضك - وقد أشرق وجهك بنور الإيمان .. صدقيني يا زينب .. لم أكن أنوي الرحيل بعد العفو الثاني الذي صدر من أبيك بسببك .. لكنني أخذت تجارتى وأموالي ورحلت إلى مكة ، وأنت في غاية من الدهشة والاستغراب لأمرى .. وعندما بلغت «مكة» ورددت إلى الناس حقوقهم ، وقفت بين حشد كبير من رجال قريش وصحت بأعلى صوتي : «يا معشر قريش!! هل بقي لأحد منكم عندي مال لم يأخذه؟؟» قالوا لا .. جزاك الله خيراً فقد وجدناك وفياً كريماً ..

قلت لهم : «فإني أشهد ألا إله إلا الله ، وأن محمداً عبده ورسوله ، والله ما منعني من الإسلام عنده إلا مخافة أن تظنوا إنني إنما أردت أن أكل أموالكم ، فلما أداها الله إليكم وفرغت منها أسلمت» .. ثم تركتهم يا زينب وسط دهشتهم وذهولهم ، وعدت إلى المدينة ، كنت أخترق الصحراء ، تحت لهيب الشمس المشرقة ، لكن وجهك المشرق بنور الإيمان والحب يتبدى في خيالي ، فأحث الخطى ، وأواصل السير بالليل والنهار .. لكنني كنت خائفاً ..

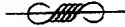
قالت زينب وقد تطلق وجهها : «مما تخاف؟؟» .

- «كنت أوجس خيفة ألا يجمعنا بيت واحد مرة ثانية ...» .

قالت بصوت خفيض ترويه المشاعر الندية : «إن صفح أبي يتسع للسماء والأرض ...» .

فقال وهو يحرك سبابته في إصرار : «إلا «الحويرث» .. حتى

ولو كان متعلقاً بأستار الكعبة ..» .  
هزت رأسها وقد أظلت وجهها سحابة أسي : « أجل ..» .  
ثم تمت : « ألا تشعل المصباح ..» .  
- « إن وجهك يضيء لي حياتي كلها يا زينب .. يا بنت خير خلق  
الله ..» .  
واحتضنت يدها يدها الصغيرة في حنان بالغ ..» .



## الفصل ٢

رفض عبد الله بن أبي أن يتناول غذائه ،  
وظل قابلاً في مكانه ، يخترمه الأسى ،  
وتتكس فوق رأسه الهموم ، وكيف يحل له طعام ، أو يستسيغ أي  
شراب؟؟ وما قيمة الحياة إذا تحولت ساعاتها إلى مشاهد للفشل  
المروع والهزائم المتتالية؟؟ وهل هناك لذة أو متعة إذا تحطمت  
الآمال ، وأطل القدر من عليائه ساخراً شامتاً؟؟ إنه التحدي والمغامرة  
ولا شيء غيرهما يستطيع «ابن أبي» أن يشهرهما في وجه القدر  
والفشل والهوان ، بالأمس توافدت قبائل العرب من قريش وغطفان  
وأسد وأشجع وفزارة واليهود ، وأحاطت بالمدينة إحاطة السوار  
بالمعصم ، مؤكدة تصميمها على سحق محمد ورجاله ، وتعاهدت عهداً  
مقدساً ألا ترجع إلا وقد مزقت شمله ، وبددت آماله وآمال المسلمين ،  
آه .. وخفق قلبي خفقات حلوة النغم .. ودعوت إلهي من كل قلبي أن  
ينصر أبا سفيان ، وزعيم اليهود حيي ابن أخطب ، وشعرت بلذة  
عارمة ، وأنا أرى محمداً يسرع إلى هنا وهناك ، ويمتزج عرقه  
بالغبار وهو يشارك في حفر الخندق ، وبدا لي المسلمون كفئران  
سقطوا في مصيدة قاتلة لا نجاة منها .. وكدت أرقص من الفرح وأنا  
أرى نيران الأحزاب تتوهج في ظلام الليل وتندثر محمداً ورجاله بالويل  
والثبور .. يا لها من أيام رائعة!! المسلمون يتحركون زائغي النظرات ..  
وابن الخطاب يضرب الأرض بمعوله وهو يحفر الخندق في ثورة  
عارمة .. لكانه كان يحطم رأس الفتنة والهزيمة المتوقعة .. كان  
المسلمون مجموعة من العراة الجياع ، يقفون على شفا هاوية حقيقة  
القرار .. وكان الفناء محتماً .. والخطر يأتيهم من فوقهم ومن أسفل

منهم .. وبنو قريظة يعدون شفراتهم الحادة .. يا لها من ذكريات!!  
عندئذ برقت في خيالي صورة التاج والخرز .. آه ذلك التاج الذي كانت  
تعهده يثرب لتضعه فوق رأسي كي أصير ملكاً وخيل إليّ آنذاك أنني  
أصبحت قاب قوسين أو أدنى من تحقيق الأمل الذي أصبوا إليه وهو  
أمل ذو شقين أولهما اندحار محمد ورجاله ، وثانيهما أن يدخل الغزاة  
من الأحزاب واليهود ويرفعوا التاج ، ثم يضعوه على رأسي الأشيب ..  
كنت صامتاً أرقب الأحداث .. ألتذذ بالمشهد التاريخي الرائع الذي  
ستدور به الركبان ، وتردده المسامر .. وتخيلت سقوط محمد ووقوفه  
على رأسه قائلاً : «لو كنت نبياً حقاً لما اكتويت بنار الهزيمة ..» أين  
الله الذي تدعو إليه لياخذ بيديك؟ «لكن الشيء الذي لا أنساه أن هؤلاء  
الرجال من أتباع محمد - كانوا يناضلون في استماتة .. لم يطرُق  
اليأس إلى نفوسهم برغم الجوع والبرد والهزات النفسية العنيفة ،  
وبرغم انسلاخ بعض المسلمين عنهم .. هؤلاء الذين يسمونهم  
بالمنافيقين ، وبرغم غدر بني قريظة .. لو كنت مكان محمد لاستسلمت  
على الفور ، لأن النجاة من ذلك المأزق الرهيب - كما تبدوا لي - كانت  
شبه مستحيلة .. اليهود والأحزاب وغدر بني قريظة .. وضيق  
المسلمين بما هم فيه من قلة في العدد ، وجوع وبرد ، وانصراف  
البعض عنهم .. ماذا بعد ذلك؟؟ لم يكن أحد يتوقع إلا الهزيمة .. كان  
المسلمون يستميتون في معركة خاسرة .. أي إيمان هذا الذي جعلهم  
يصمدون حتى النهاية؟؟ إن هذا الإيمان يبلغ في قوته درجة البلاء ..  
هذا ما أتصوره .. لكن للأسف!! في يوم مشئوم فتحت عيني على  
ماساة .. عصفت الريح .. وجدت أحداث .. ورفعت عيني إلى الشاطئ  
الأخر من الخندق ، فماذا وجدت؟؟ الأحزاب رحلت .. ولم يعد هناك  
سوى رماد النيران التي كانت تتوهج بالأمس .. الرماد وحده بقي  
يحكي قصة الخيبة المفاجئة الغريبة التي حلت بالأحزاب .. أين قريش

وغطفان؟ وأين أبو سفيان وعكرمة والحارث؟؟ يا للهول الأكبر ..  
اليهود من بني قريظة يفرون إلى حصونهم يتوزعهم الرعب القاتل ،  
ويؤرقهم المستقبل المخيب .. وحيي بن أخطب يجتر آماله الخائبة ..  
والمسلمون؟؟ هنا الكارثة وعلى رأسهم محمد بن عبد الله .. يرفعون  
رؤوسهم .. ويسمون بجباههم صوب شمس الشتاء الدافئة المشرقة ..  
وينطلقون خفافاً وثقالاً يترنمون بالنصر .. كيف أتى النصر؟؟ إنه  
أشبه ما يكون بالمعجزة .. المعجزة؟؟ إنها من حق الأنبياء وحدهم ..  
وهل محمد نبي؟؟ فلأدع هذا الأمر .. إن ما يسيطر على أفكاره صباح  
مساء هو ذلك المشهد المثير .. المقاتلون من بني قريظة ينزلون من  
حصونهم ، ويسلمون رقابهم لسيوف محمد .. وانتهت صفحة أخرى  
من صفحات الرجال المناضلين ضد محمد .. انتهت بنو قريظة ..  
وسقط حيي بن أخطب .. سقط بطلاً يابى أن يطأ طيء رأسه .. سقط وهو  
مصرّ على عدائه لمحمد .. هكذا يكون الرجال ويكون العداء .. يا  
للكارثة لقد فقدت - بفقدك يا حيي بن أخطب - ركناً من أقوى الأركان  
المكافحة ضد سيطرة محمد .. إن كل يوم يمر يتناقص فيه أعداء  
محمد .. ليكن .. أما أنا فسأبقى .. لن أستسلم .. سأظل أنخر في عظام  
التجمع الإسلامي .. سأضرب في الظلام .. وأسدد طعناتي .. وسأظل  
أبتسم في وجهك يا محمد برغم علمك بحقدي .. وستنطلق الكلمات  
المعسولة تنتثر من فمي .. أتسمي ذلك نفاقاً يا محمد؟؟ إنه أسلوب من  
أساليب الحرب .. إنني أُدافع عن ملكي الذي اغتصبته مني في آخر  
لحظة .. نزع التاج الذي كان على وشك أن يوضع فوق رأسي ..  
مزقت حلفائي من اليهود .. وقضيت على كبارائهم .. كعب بن الأشرف ..  
عمرو بن جحاش .. كعب بن أسد .. وسفكت دم الرجال من قريش في  
بدر .. أنتهمني بعد ذلك بالنفاق؟؟ أنت صاحب حق وحامل رسالة يا  
محمد .. وأنا كذلك صاحب حق ، ولكني لا أحمل رسالة جديدة .. إنني

أمين على تراث الآباء والأجداد .. كلانا يعتقد أن الحق في جانبه ،  
ربما لا أستطيع أن أزعم النبوة ، ومن حسن الحظ أن النبوة أمر  
نختلف عليه ، فلنتركها جانباً .. ولنلتق وجهاً لوجه ، ورجلاً لرجل ..  
دع أمر السماء إذا سميت انتصارك في معركة الأحزاب معجزة فبماذا  
تسمي هزيمتك يوم «أحد»؟؟ .

وأفاق عبد الله بن أبي من هواجسه وأحلامه المضطربة الصاخبة  
على صوت زوجه : « ألا تاكل؟؟ » .

نظر إليها في شرود : « ماذا؟؟ » .

- « ألا تسمعي؟؟ أنت لا تاكل .. أنت لا تخرج إلى الناس .. أنت لا  
تنام .. إنك تقتل نفسك بذلك ، وتحمل على كاهلك فوق ما تطيق من  
هموم .. » .

قال وهو يتنهد في أسى : « إنه العذاب يا امرأة » .

- « أنت الذي تعذب نفسك .. » .

- « أتعقدين ذلك؟؟ هكذا يكون كبار النفوس .. » .

- « وهل من الضروري يا عبد الله أن يصاب كبار النفوس  
بالنحول والشحوب وفقدان الشهية .. » .

- « لأن أفكارهم وآمالهم فوق طبيعة البشر .. » .

قالت دون أن تدرك خطورة ما تتلفظ به : « إن محمداً يحارب  
ويتعرض للأخطار ، ويقتحم الأهوال ، لكنه ياكل ويشرب وينام ..  
ويبتسم يا عبد الله .. » .

صرخ في حدة : « لا تذكرني اسمه أُمَامِي؟؟ » .

- « أألسمت مسلماً؟؟ » .

قال وقد تفقد جبينه عرقاً : « رمانى برذيلة النفاق ، وحقر من  
شأنى ، وجعلنى سخرية الساخرين .. » .

- « لقد بسطلك من صفحه ومجاملاته ما تعرف .. » .

قال محتداً : « صفحه؟؟ ماذا تقصدين؟؟ الصفع عمن يقترفون



الآثام .. أنا صاحب حق ، وصاحب رأي يا امرأة ...» .

- «لكنه نبي ...» .

- «وأنا صاحب هذه الأرض والمرشح الأوحـد لتولي عرشها .. لو كان نبياً حقاً ، لترك شؤون الدنيا لي ، واهتم هو بأمر الآخرة .. إنه من العدل أن يكون الأمر قسمة بيننا ، ولن ينقص ذلك من نبوته شيئاً ...» .  
- «ولماذا لم تفتاحه في الأمر؟؟» .

قهقهه في سخرية : «إنه يعلم كل شيء ، وهل تعتقدين أنه يتنازل عن سلطة وضعتها الأقدار في يديه ، ويهتف بي كي آتي إليه ليسلمها لي؟؟ كيف؟؟ إن ابني نفسه يبذل دمه وروحه في سبيل محمد ، وقومي من الخزرج يفدون محمداً بالأرواح والأموال .. فكيف أقف في وجه هذا الطوفان الكاسح؟؟ إن محمداً جعلهم يؤمنون بأنه قيم على شؤون الدنيا والدين ، والحرب والحكومة ، والمدرک الوحيد لأسرار الموت والحياة ، وعالم الغيب والشهادة .. لقد استطاع محمد بذكائه الخارق ، أن يمزج ذلك كله في عجينة واحدة لذيذة المذاق ، فتهافت عليها الحمقى والبلهاء ...» .

قالت في دهشة : «لكأنك يا عبد الله تريد أن تتحدى إرادة الله ، وتتصدى لنواميس الكون ، وتزحزح جبل «أحد» عن مكانه .. إنك تخوض معركة يائسة ...» .  
رفع سبابته وصاح : آه ..

ثم استطرد : «ألا تذكرين؟؟ لقد كنت أقول نفس هذه الكلمات عندما كان محمد ورجاله محصورين جائعين .. عراة .. والأحزاب يحيطون بهم من كل جانب .. لم يكن أحد يتصور أنه سيخرج من هذه الورطة ، ثم ماذا؟؟ انتصر .. تصدى لنواميس الكون .. وزحزح ما هو أخطر من جبل أحد .. هل نواميس الكون تقول أن بضعة مئات من الجياع العراة المفزعين يهزمون اثني عشر ألفاً؟؟ إنه الصعود والإصرار يا امرأة .. ليكون محمد نبياً ، وأنا على استعداد أن أظل مؤمناً به لكن على شرط ألا

يتعرض لحقي في الحكم .. في الملك ...» .  
قالت الزوجة : « أهو إسلام مشروط ؟؟ » .  
- « ولم لا ؟؟ » .

- « إن المسلم الحق - كما أفهم - لا بد وأن يسلم أمره ونفسه لله .. وأن يكون الله ورسوله أحب إليه مما سواهما ... » .  
سدد إليها نظرات قاسية وهتف في غيظ : « ارفعي من أمامي هذا الطعام .. اذهبي عني ... » .

ثم تتمم مبهور الأنفاس : « إن حلفائي ليسوا هنا .. ابني يعارضني ، وأنت كذلك .. والغالبية العظمى من الخزرج كلكم تفسدون عليّ مخططاتي .. بل أنتم جواسيس حقراء لمحمد .. أما حلفائي الصادقون فهم هناك .. سيفدون من خلف الجبال ، ويقطعون الفيافي القاحلة .. وتسيل بهم الوديان في جمع لن تروا له مثيلاً ... » .  
تطلعت إليه في استغراب ، إن الرجل يهذي ، يبدو أن طول السهر ، وقلة إقباله على الطعام ، وإيمانه التفكير ، كل ذلك قد أثر على قواه العقلية ، فاضطربت أفكاره ، واختلطت أوهامه بنزواته ، وأصبح قاب قوسين أو أدنى من الجنون ، إنه أجدر بالعطف والتسرية ، فاقبلت نحوه ، وجلست إلى جواره ، وقالت في حنان : « أي زوجي العزيز ، إنك في الذنوبة من قومك ، ولك من حسبك ونسبك ما يجعلك سيداً مطاعاً ... » .

فقاطعها قائلاً : « أتعقدين ذلك حقاً ؟؟ » .

- « هذه هي الحقيقة .. وأنت تعلم يا عبد الله أنه لم يبق من العمر أكثر مما مضى ، فلم تقضي أيامك نهياً للأحزان والآلام ؟؟ ما كان التاج يوماً مصدر سعادة وهناء ، ورب أشعث أغبر ، لا يجد سوى قوت يومه ، يسكن في خيمة بالية ، تعتورها الرياح والأمطار .. رب رجل هذا شأنه ، أهنا بالاً ، وأسعد حالاً من ملك على رأسه تاج ... » .  
أطرق عبد الله قائلاً : « هذا عزاء عظيم ، ورثاء مؤثر ... » .

- « إنني أتكلم عن إيمان .. وأنت تعرف أن الرجل على حق ، وأنه رسول من عند الله وأنه يبغى الخير للناس جميعاً ، وأنه لا يشهر سيفه إلا في وجه المعتدين ، وأن الأيام أثبتت صدقه ، وأن القلوب لتعشق كلماته ، وأن الرجال يضحون في سبيلها بالمهج والأرواح ، وأن قرآنه يربط القلوب ، ويحيي الأرواح ، ويدعو إلى التي هي أقوم ، ويبشر الذين يعملون الصالحات بالنعيم المقيم .. فلماذا لا تطرد هواجس نفسك ، وتقهر وسوسات الشيطان ، وتنطلق في ركبه نحو الله مؤمناً قوي الإيمان؟؟ » .

انسابت دموعه فجأة ، وأخذ يحاول أن يكتم نشيجه ، وهو يقول بنبرات باكية مؤثرة : « لا أستطيع .. لا أستطيع .. إنني مغلوب على أمري .. » .

ولم تتمالك هي الأخرى نفسها ، فأخذت تبكي وتنشج وتربت على ظهره في حنان وتقول : « ولماذا لا تحاول .. إن الدنيا بكل ما فيها لا تساوي عند الله جناح بعوضة ، وليست بدار مقام ، هبك ملكاً على رأسه تاج .. ما هي النهاية؟؟ »

هناك في الصحراء المترامية لكل إنسان حفرة ضيقة .. .  
أشاح بيده في رعب وقال : « لا تنطقي بهذه الكلمات .. لا أريد أن أسمعها .. دعيني وشأني الآن .. ارحميني يا امرأة .. إنني أشعر بقيود ثقيلة مرهقة تشدني إلى الأرض ، لا أعرف كيف أخلص منها .. » .  
قالت وهي تجفف دموعها : « عندما تريد فستستطيع .. » .  
رفع رأسه كشيطان شرس ، وكأنما أفاق من حلم عجيب ، وهتف :  
« إن ما أريده هو حقي في الحياة .. أما الآخرة .. أما الحفرة التي نتحدثين عنها فلنرجى ذلك إلى حينه .. » .



## الفصل ٣

متف كنانة بن الربيع بزوجه صفية بنت  
حيي بن أخطب قائلاً: «صفية.. أين

أنت؟» .

وقدمت صفية شاحبة الوجه ، حزينة العينين ، لا يبدو على ثيابها أدنى أثر للأناقة أو الاهتمام ، وخصلات شعرها تنفر من تحت شالها الأسود ، معبرة عن الإهمال الزائد ، ومع ذلك فإن هذا كله لم يستطيع أن يطمس مسحة الجمال الرائق الجذاب التي تنطق بها ملامحها المتناسقة ، بل لعلها بدت في هذا الإطار المهمل ، وكأنها أكثر جمالاً ووقاراً ، ووقفت صفية مطأطئة الرأس ، وهمست : «معذرة ، كنت مشغولة ببعض شؤون البيت ...» .

انفجر في غيظ : «ماذا جرى لك؟؟ إنني لا أطيق هذه المعاملة ، فلاكن جزء من شؤون المنزل ، إنك تتجاهلين أمري ، وتكبديني الكثير من الضيق والكدر ، إنني أرفض هذه المعاملة ، وأنحى باللائمة على هذا السلوك المشائن ...» .

تمتمت في نبرة احتجاج : «الشائن؟؟» .

- «أجل .. إنك لا تراعين حقوق الزوجية ، ولا تعطينني حقي من الرعاية والاهتمام ، إن نسوة «خير» كلهن يتحدثن عن انطوائك المريب ، وصمتك الزائد ...» .

قالت وقد تندت عيناها بالدموع : «انطوائي المريب؟؟ كيف تقول هذا الكلام ، الجميع يعرفون مأساة أبي ، فهل علي لوم إن أنا انشغلت - على الرغم مني - بالحزن عليه؟؟» .

صاح في حدة : «وأنا؟؟» .

- «أنت زوجي ...» .

- « هذا لا يكفي .. إن كأس المنيا دوار على كل الشفاه ، كل ما في الأمر أن أباك سبق إليه ، ولم يكن وحده .. كان معه المئات ... » .  
- « ما كان أبي مثل كل الرجال ... » .

- « أعرف ذلك .. كان تفكيره يفوق الآلاف إخلاصاً وإصراراً ..  
وكان أول المناضلين عن مستقبل اليهود في هذه الأرض ، لقد حاز شرفاً لا يدانيه شرف ، ولسوف نسير على هديه حتى الموت أو النصر ... » .

لم ترق لها هذه الوجهة من الحديث ، ومع ذلك فقد قالت : « كفى ما كان » .

- « ماذا تعنين ؟؟ » .

- « لم يعد هناك مسوغ لمزيد من الدماء » .  
- « إنك تنطقين بكلمات خطيرة يا صفية ، أهون ما تعنيه أن أباك لم يكن على حق ، وأن مستقبل اليهود لم يعد يؤرقك ... » .  
- « لكل وقت ملابساته ... » .

- « إنك تشردين بي إلى قضايا خطيرة ، إلى متاهات مرعبة ..  
لندع أمر محمد والحرب واليهود .. إنك في هذه الأيام تهربين مني ، وتتحاشين اللقاء بي .. وتنامين وحدك .. إنني بدأت أشك فيما يربط بيننا من رباط مقدس .. مستحيل أن يكون السبب هو ما يعتمل في قلبك من أحزان ، إنني لا أقل عنك حزناً على ما أصابنا نحن اليهود من مصرع أبيك العظيم .. إن هول الكارثة لم يأخذ بيدي إلى ظلام اليأس ، بل أشعل في قلبي جذوة الملتهبة .. جذوة الحقد ضد محمد والمسلمين من ورائه .. الحزن ليس معناه أن أتجاهل نداء الحياة والواجب .. » .

قالت في ضراعة : « صدقني يا « كنانة » .. لا حيلة لي فيما أفعل ، ولا سيطرة في على مشاعري ، إنني لا أستطيع أن أضع للحزن مواصفات ومعايير أو موازين دقيقة ، إن حزني لا يعرف التعقل أو

الدقة .. إنه طوفان عارم يشل إرادتي ، ويغرقني في أمواجه الصاخبة ،  
ويقذف بي هنا وهناك .. إنني أتخبط بعنة ويسرة ، لا أعرف لي قراراً ،  
ولا أرى شاطئاً للنجاة .. نحن في أيام شقاء مزيج .. إنني أستغرق في  
النكبة وأتمثلها بكل أبعادها ، إرحمني يا «كنانة» .. إنني عاجزة عن  
الثبات .. أبحت عن الصبر فلا أجده ، وأتلمس اليقين في مظانه ، لكنني  
حائرة ممزقة ، إنني أضرع إلى الله .. أتراه لا يستمع لندائي؟؟ أنا  
صادقة الرغبة في النهوض والتماسك لكن قواي منهارة تماماً ..» .

هب واقفاً واقترّب منها ، وأمسك بيدها الباردة ، وقال وهو يرمق  
أهدابها المبللة بالدموع : «بالله عليك لا تقولي هذه الكلمات يا  
صفية .. إنها قاسية .. إنها أقسى عليّ من ضربات السيوف .. لم يزل  
في الحياة بقية من أمل ، ونحن لا نستطيع أن نسحق ما تبقى من أيامنا  
تحت معول الأحزان الهدام المدمر .. لو ولج الناس في أحزانهم لانطلقا  
كل نور في الحياة ، ولتطخ جبينها بالسواد الصافي .. هيا انفضي عن  
كاهلك ما ينقلها من هموم .. إن ميتة أببك ميتة بطل لم يدخر وسعاً في  
سبيل الحفاظ على شرفه ومبادئه ، وهذه الميتة تبعث على الفخر  
والسعادة ...» .

ثم تلثم وطاطاً رأسه في أسى وقال : «وأنا أحبك يا صفية ..  
أحبك لدرجة العبادة ، ولا أستطيع أن أتحمل غيابك عني ساعات  
معدودة .. أنت حياتي وهنائي ووجودي فلا تعذّبيني بالصد ، ولا  
تمزقي قلبي بتجاهلك لي .. إرحمني فؤادي المعذب ...» .

وشردت صفية إلى بعيد .. ها هي الرؤيا الغريبة تثب على ذهنها ..  
القمر الوافد من آفاق يثرب .. ذلك القمر الذي يدنو صوبها رويداً  
رويداً .. ثم يهبط إلى حجرها ..

- «فيم تفكرين يا صفية؟؟» .

تداركت أمرها ، وأفاقّت من شرودها ، وقلبها يدق في عنف ،  
وقالت متلثمة : «وما قيمة الحياة التي يتهدها الفناء ، وتحرق بها

الأخطار من كل جانب؟؟» .

- « لا تحملي همأ يا حبيبتي .. لدينا من الذهب ما يكفيننا مئات السنين ، هل نسيت يا صفية؟؟ إنني أمتلك كنز بني النضير .. كمية ضخمة من الذهب .. أخفيها عن العيون .. لا يعرف أحد أين هي ، إنها تكفل لنا العيش الرغد طوال حياتنا .. فإذا ما تازم الموقف ، وأطبق علينا الخطر استطعنا أن نحمل كنزنا ونهرب إلى أي مكان .. إن كل ما أفكر فيه هو أنت يا حبيبتي . إنني لا أفكر في حرب محمد إلا من أجلك أنت .. ومن أجل أبيك .. إنني أحاول جاهداً أن أحفظ عليك كرامتك ودينك ومستقبل .. » .

وأخذ كنانة يسكب في سمعها كلمات الحب والغزل ، ويغمرها بآيات صدقه ووفائه ، ويعتذر لها عما بدر منه من عنف أو قسوة في ماضي الأيام ، ويؤكد لها أن كل ما كان يقدم عليه ، إنما كان انفجاراً عما يشعر به من تجاهلها له ، وبرود عاطفتها نحوه ، وهل هناك ما هو أشد حدياً عليها ، وتشبهاً بها ، وحباً لها من زوجها؟؟ والغريب أن هذا التوسل المتزايد ، وهذه الاعترافات الذليلة لم تكن تزيدها إلا نفوراً منه ، واستثقالاً لظله ، وتبرماً بحديثه .

- « لو كنت تحبني حقاً يا «كنانة» لاحترمت أحزاني . »

- « إنني أشفق عليك ، وأريد أن أنسيك بعض ما تعانين من آلام ، والحزن لا يمنع الناس من أن تآكل وتشرب وتنام وتمارس حياتها الزوجية .. الناس يموتون .. والأطفال يولدون .. والحروب تشتعل ، والسلام ينشر ظلاله .. والحياة تمضي يا حبيبتي .. » .

وأفلتت منها كلمات خطيرة ، قد يكون لها وقع الصاعقة لو أدرك معناها .. قالت : « ليست هذه هي القضية .. » .

رفع حاجبيه في دهشة وقال : « ما هي القضية إذن؟؟ » .

إذا لم تكن مشاعره الطيبة نحوها ونحو أبيها ، هي القضية ، وإذا لم تكن أنشودة الحب التي يترنم بها ، ومواساته الرقيقة التي يبذلها في

رفق هي القضية، فماذا تكون إذن؟؟ .  
ورفع «كنانة» حاجبيه في دهشة، وتنبهت حواسه، وأعطاهما  
إذنأ صاغية، وأدركت هي ما تورطت فيه من تعليق فأسرعت قائلة :  
«القضية هي عجزني الشنيع عن مقاومة الضعف والحزن...» .  
قال وقد انجاب عن قلبه ما اعتوره من هواجس مخيفة : « طيبي  
نفساً يا حبيبتي .. لسوف أبقى إلى جوارك، محاولاً - بكل ما أوتيت  
من قوة - أخفف عنك، وأن أمسح دموعك الغالية، وأن أذهب عنك  
الأرق والوجوم...» .  
وصمت برهة، وهتف وقد أخذته العزة : «ولسوف يأتي يوم أقدم  
إليك فيه أروع هدية تحلمين بها...» .  
قالت دون اكتراث : «كنزك المخيوء؟؟» .  
قهقهه في مرج وقال : «لا .. إن كنزني ملك يمينك منذ الآن» ..  
فشد انتبهاً إليه، فقالت : «آية هدية تقصد إذن؟؟» .  
قال وقد تصلبت ملامح وجهه : «رأس محمد» .  
خفق قلبها في رعب، وصرخت وهي ترفع يديها : «ماذا؟؟» .  
قال وقطرات من عرق تلمع فوق جبينه : «إن ضربتنا هذه المرة  
ستكون قوية حاسمة، ولن تكون هذه أول مرة يقتل فيها اليهود نبياً لا  
يروق لهم .. وعندما يتحطم البناء الشامخ الذي حاول محمد أن يقيمه  
على مدار السنين .. فلسوف يسقط في أيدينا .. وعندئذٍ أجتز رأس  
محمد دون رحمة، آخذاً بثأر أبيك .. وسأحمل إليك هذه الرأس  
الغالية، وألقى بها في حبرك على حين غرة .. وستصرخين في  
البداية مذعورة .. ثم نضحك .. ونملأ الأفاق مرحاً ونشيداً .. ونغني  
على أشلاء المسلمين...» .  
ثم ابتلع ريقه، وأفاق من أحلامه الدامية الحمراء وقال : «أليست  
هذه أروع هدية تحلمين بها؟؟ ستكون العلاج الناجع لكل آلامك  
وأحزانك .. فماذا تقولين؟؟» .



ألقت بجسدها المتعب على وسادة قريية وهي تقول : « إن رأسي  
يدور ، وعيناي لا تكادان تريان شيئاً .. إنني خائفة القوي متعبة ..  
وأبغض شيء إلى نفسي حديث الدماء ... » .  
سددها إليها نظرات خائفة مستغربة ، وبقي في مكانه صامتاً .



جلس «نعيم بن مسعود» - رجل غطفان الذي أسلم إبان أزمة الأحزاب - ومعه عمر بن الخطاب وسلمان الفارسي وأبو العاصي بن الربيع زوج زينب بنت الرسول، وأخذ الجميع يتجاذبون أطراف الحديث، ويتذكرون ما كان من أمر اليهودي اللعين حبي بن أخطب الذي أخزاه الله، وكتب عليه العقاب الرادع، ويتحدثون عن دهاء نعيم بن مسعود، وما أقدم عليه من حيلة بارعة في تفريق صفوف المعتندين، وإثارة الشكوك بينهم، وما أفاء الله على المسلمين يوم «قرينة» المشهود وأخذوا ينظرون إلى المستقبل من خلال الأحداث العنيفة التي مرت، وما ينتظر أن تقدم عليه قريش أو يهود «خبير» وهم القوة الوحيدة التي ما فتى يكمن فيها الخطر، وتهب من ناحيتها رياح الفتن والمؤامرات، وكلما جاء ذكر مكة اشتد انفعال عمر بن الخطاب، وهدرت مشاعره، ومع ذلك فقد كان عمر يكظم تلك الانفعالات والمشاعر، إنه يعتقد أن «المدينة» كانت خير بديل «لمكة» وفي المدينة وجد الرسول الحلفاء والأنصار، وأتيحت الفرصة للكلمات الله أن تملأ، ويتردد صداها القوي في الآفاق، ألا وإن الوطن ليس مجرد أرض، ولكنه مبادئ تتحرك فوق هذه الأرض، وتتنصر وتتحول إلى واقع، وأهل المدينة بذلوا النفس والنفس، والمال والولد، والدم والأرواح في سبيل دعوة الله ومناصرة رسوله الكريم.. فإن كان ولا بد للدين الجديد أن يعتز بأرض فليعتز بهذه البقعة الطيبة - المدينة - التي شهدت توافد المهاجرين ومعارك النصر في «بدر» وعظمة الصبر والنهوض من الكعبة «في أحد» ومنازلة المنافقين واليهود في السر والعلن والصمود أمام

زحف الأحزاب المخيف .. أية أحداث كبرى جرت على ثرى هذه المدينة العظيمة!! ومع كل ذلك فإن عمر بن الخطاب يشعر بحنين جارف إلى مكة» وعندما قال عمر : «ما أشد شوقي إلى تلك البلد الطيب مكة!!» .

قال سلمان الفارسي في دهشة : «أقول مكة .. إنني لا أكاد أصدق؟؟» .

هتف عمر في انفعال : «ميمونة تلك القرية التي بارك الله حولها ، وجعل فيها البيت الحرام ...» .

قال سلمان : «لكنك تعلم يا عمر أن أهلها آذوا رسول الله ، ونكلوا بالمؤمنين الأوائل ، ودبروا قتل محمد ، وما برحوا يحشدون الجيوش ، وينفثون الحقد ، ويفتحون صدورهم وبيوتهم للمتآمرين من اليهود والمنافقين والمشركين ...» .

أردف عمر دون أن يزايله انفعاله : «إنها أرض الذكريات والأهل والأمل ...» .

- «الأمل يا عمر؟؟» -

- «أجل يا سليمان .. الأمل العظيم ، عندما يأذن الله بأن يفتح قلوب أهلها للخير ، وترتفع في سماءها راية الإسلام الخفاقة .. ألم يشن عليها القرآن ويشيد بذكرها ، ويمجد بيتها الحرام .. إنني كثيراً ما أتخيل يا سليمان هذه البلدة وقد فتحت أبوابها على مصراعيها وهتفت بنا ادخلوها بسلام آمنين .. هناك الكعبة .. وهناك ستقام شعائر الحج الذي فرضه الله علينا ، وهناك يلتقي المسلمون - بإذن الله - من شتى أنحاء الأرض يكبرون ويهللون ويترنمون بكلمات الله الخالدة .. ذلك هو الأمل .. ولهذا فأنا أحب تلك الأرض كما أحب المدينة .. قال أبو العاصي بن الربيع - وقد كان اللقاء في بيته .

- «إن قلبي يميل لتأييد عمر بن الخطاب فيما يقول ، ولقد سمعت رسول الله يتحدث عن شيء من هذا القبيل .. والحقيقة التي لا مرأى

فيها أن المهاجرين هنا يتحرقون شوقاً إلى أهلهم وديارهم ومراتع صباهم في مكة .. لعلهم كانوا يرون من العبث التفكير على هذا النحو من قبل ، لكنهم الآن وقد منّ الله عليهم بالنصر ، وخذل الأحزاب ، وأخزى بني قريظة ، ورد المنافقين إلى جحورهم .. بعد كل ذلك أخذوا يفكرون بشجاعة ..

وانطلق نعيم بن مسعود قائلاً : « إن أبا سفيان ومن على شاكلته تصوروا أنهم أصحاب البيت الحرام .. ونسوا إنه بيت الله .. لا يستطيع واحد منهم مهما كان شأنه أن يدعي ملكيته ... » .

وهتف أبو العاصي ملوحاً : « الحقيقة أيها الرجال أن الناس في مكة يرفضون منطق أبي سفيان وشيعته ، ويرون أن من حق أي عربي أن يأتي البيت الحرام ويؤدي شعائره الدينية حسبما يروق له ، وعباد بيت الله من قديم يختلفون في معبوداتهم وشعائهم ، وكل يؤدي شعائره بطريقته الخاصة .. علق عمر بن الخطاب قائلاً في سخرية : « لكن أبا سفيان وشيعته يعترفون بجميع أديان العرب ما عدا الإسلام .. ومن ثم فهو يرى أنه لا حق للمسلمين في زيارة البيت .. » .

قال نعيم ابن مسعود : « يجب أن تدركوا أيها الرجال أمراً ذا بال ، لقد كنت وثيق الصلة برجال قريش وبأبي سفيان بالذات قبيل معركة الأحزاب ، وكنت آتي مكة وأرى بعيني ما يجري في دروبها وأتسمع لما يجول في ندواتها .. فالرجال والنساء في مكة قد ضاقوا ذرعاً بمنطق أبي سفيان .. إن لهم بينكم هنا إخوة وأبناء وآباء يحنون إليهم ، ويشفقون عليهم ، ويشتاقون للقائهم ، لقد درجت مكة من قبل على حرية العقيدة .. كان فيها أتباع عيسى وموسى وعباد الأصنام .. ولم تخرج مكة عن تقليدها العريق إلا عندما جاء محمد برسالاته .. لقد مل الناس هناك الحقد والحرب وتحكم طبقة السادة الحاقدين في مصائره .. إنني أرى في نواحي مكة وبيوتها تمرداً على أبي سفيان .. بل هناك الكثيرون ممن يخفون إسلامهم .. قال عمر بن الخطاب :

«لقد أصبت كبد الحقيقة يا نعيم .. ولست عندنا بمتهم ...» .

وضع الجميع بالضحك عند سماعهم لعبارة «لست عندنا بمتهم» فهي نفس العبارة التي قالها اليهود ، وقالتها قريش وغطفان لنعيم عندما ذهب إليهم ليوقع بهم في تيه الخذلان والشك .. وابتسم نعيم وهو يقول : «الحرب خدعة .. وماذا كنت فاعلاً؟؟ أأترك الأحزاب ينكلون بالمسلمين ، ويسمون على الناس بعقيدتهم الخاوية الفاسدة؟؟ وسادت فترة صمت قال أبو العاصي بعدها : «إن شعب مكة ينذر بالتمرد والثورة .. وتصرفات سادتهم لا تعبر إلا عن مصالحهم الخاصة ، ونفوذهم المهدد .. السادة في مكة لم يقدموا لبلدهم مبدأ واضحاً مقنعاً .. لم يستطيعوا أن يعطوا جواباً شافياً لتساؤلات الناس الحائرة عن قضايا حياتهم ودينهم الشائكة .. النظام في مكة قد فشل .. الحرب لا يحشدون لها الحشود إلا لحماية قافلة تجارية ، أو أخذاً بثأر ، أو شفاء لحقد .. ومحمد ﷺ استطاع أن يؤدي الرسالة ويقدم الزاد الفكري والروحي .. وأن ينهض دفاعاً عن المبادئ الواضحة العادلة ..» .

فهز نعيم بن مسعود رأسه قائلاً : « صدقت يا أبا العاصي .. لقد حاربت عدة معارك ضد الإسلام .. وجالست اليهود وزعماء قريش .. لم أكن مقتنعاً بشيء مما يقولون ...» .

وعلق سلمان الفارسي في مرجح : «ولست عندنا بمتهم ...» .

فضحك الجميع ثانية ، وشاركهم نعيم ، الذي عاد يقول : «كنا جميعاً نفتقد الحافز .. نفتقد المبدأ القوي الذي يملأ القلب والروح والفكر .. صدقوني .. كان مثلي كمثل الذي يقبل على طعام .. أي طعام دون رغبة أو شهية .. يحرك فمه .. ويبتلع اللقمة ، ويملا المعدة وكأنه يؤدي مهمة ثقيلة على نفسه ..» .

قال سلمان الفارسي في احتجاج ملحوظ : «ولماذا لم تلق عن كاهلك وروحك هذه الحياة المقيتة ...» .

تفحص نعيم بن مسعود الحاضرين بنظرات حادة وقال : « أجيئوا أنتم عني .. أجب يا عمر .. يا أبا العاصي .. » .  
قال عمر : « كنت في الجاهلية أقف صامتاً بعض الوقت أمام الأمور المصيرية الحاسمة وخاصة تلك الأمور التي تتعلق بكيان الوطن وحكومته .. » .  
قال سلمان : « أنت لم تقف صامتاً .. بل شاركت في إيذاء بعض من أسلم .. » .

أشاح عمر بيده قائلاً ، وقد بدا الضيق على وجهه : « بالله لا تذكر هذه الأيام السيئة .. لقد كنت في حيرة قاتلة ترهق أعصابي ، وتسلبني النوم والراحة .. الجديد دائماً مثير ومحير ومربك .. ومع ذلك قانا لم أتأخر عن اللحاق بركب القافلة المؤمنة .. وله في خلقه شؤون .. » .  
واستدار سلمان إلى أبي العاصي قائلاً : « وأنت ؟؟ » .

- « كان غباء مني .. تلك هي الحقيقة .. كنت أشعر أن هناك حاجزاً من الكبرياء الكاذبة يسد طريقي .. لم أمارس قلقاً فكرياً حقيقياً في البداية .. وعندما رغبت في الإسلام لم أشأ أن أقدم على هذه الخطوة قبل سداد ديوني حتى لا يقال لقد هرب صهر رسول الله وأكل أموال الناس .. » .

وابتلع ريقه ، ثم قال : « الحقيقة .. إنها كانت فرصة رائعة لأرى زوجتي تقدم لي المثل الأعلى في الوفاء والإخلاص والصبر .. » .  
قال سلمان : « لقد كان في بيتك قبس من نور النبوة وتغشى عنه .. » .

فاستدرك أبو العاصي قائلاً : « الإسلام يجِبُ ما قبله ، ويمسح الخطايا التي سبقتها .. » .

واستدار سلمان إليهم ، وأشرق وجهه بالنور والحب ، وانجلت أهدابه عن نظرة فياضة بالشوق والحنين والإيمان ، وأخذ يقول في شفافية بهية : « أما أنا فقد أنزل الله في قلبي توقاً إلى الحقيقة في

وقت مبكر .. فتركت فارس وسرت من بلد إلى بلد أبحث عن نور الله ..  
لقد قيل لي أنه نبياً على وشك أن يأتي إلى الناس في هذا الزمان ..  
تحدثوا عنه وعن أطراف من رسالته ، وعن الأرض التي يخرج منها ..  
وظللت أضرب في فجاج الأرض بحثاً وتنقيباً .. يا لها من لذة رائعة؟!  
أسأل الناس عن أخباره .. أيها السقا .. ابعدوا كؤوسكم إنها لا  
تروي ظمائي .. أيها النذمان وفروا أحاديثكم فما بي شوق إليها .. يا  
من تقدمون لي أطايب الزاد إنني زاهد في طعامكم يا من تنطقون  
بالحكمة ، إن حكمتكم - وكذلك حكمة فارس والهند والرهبان - لم  
تشبع روحي أو تملأ قلبي .. أيها الشعراء لقد مللت أنغامكم  
وموسيقاكم .. يا أبطال الحرب .. أنتم تضربون وتسفكون الدم دونما  
غاية أصيلة .. يا حملة الكتب والأقلام يا فلاسفة هذا الزمان .. يا  
هؤلاء جميعاً .. ليس لديكم ما أبحث عنه .. إنني ساستأنف المسير  
بحثاً عن نور الله .. عن نبي هذا الزمان .. وهكذا أيها الإخوة عندما  
قابلت محمداً حدثت لأول وهلة أمور عجيبة .. نظرت إلى وجهه  
فاستراحت روحي ، وشعرت باطمئنان غريب .. وسمعت كلماته فطغت  
على كل ما عداها من أوهام الحكماء والشعراء والكهان والفلاسفة ..  
معذرة أيها الإخوة .. لم يقف في طريقي نظام قائم عتيد ، ولم تحجب  
الضوء عني كبرياء كاذبة .. لقد حطمت هذه الأصنام جميعاً قبل أن  
أتي محمداً .. أتيت بعد أن نظفت قلبي من الأوهام والأحكام المسبقة ..  
وعندما سمعت كلماته امتلأت بها روحي ، وعمر بها فكري .. ومن  
كلماته استلهمت العزة والنظام .. استلهمت المبدأ الذي أعطى لحياتي  
نسقاً فريداً ، ومعنى جديداً ..» .

اغرورقت عينا عمر بالدموع ، وقال في انبهار : « صدق رسول  
الله حين قال : «سلمان منا أهل البيت» .

كان الحاضرون يستمعون إليه في شغف ، ويهيمون معه في  
الآفاق الجميلة التي توحى بها كلماته المؤمنة المخلصة ، تلك الكلمات

التي أسرعت بخفقات قلوبهم ، ما أعظم أن يطهر الإنسان قلبه من الهواجس والأوهام ، وينطلق باحثاً عن الحقيقة الحية .. إنه لأمر جد عسير يحتاج إلى طاقة غير عادية قد تفوق طاقة البشر ، هذا ما كان عمر يحدث به نفسه وهو يستمع إلى كلمات سلمان الفارسي « ما أوسع البون بين رجل يقدم إليه النور والهداية فيرفضهما ويشرع سيفه في وجهيهما ، ورجل يجري ويلهث بحثاً عن النور ، ويضحي في سبيله ، ويتكبد المشاق ، ويترك حياة الدعة والرغد والمتعة!! » .

وتتم نعيم بن مسعود : « أليس عجيباً أن يأتي رجل من فارس ليعتق الإسلام على يدي نبي لم يكن لديه سابق معرفة به ، بينما عم رسول الله يكيد لابن أخيه ويحاول قتله ، وهو يعلم جيداً أن محمداً صادق الوعد أمين ، وأنه طاهر حصيف نظيف في طفولته وشبابه وكهولته؟؟ قال أبو العاصي :

- « والله يعلم وأنتم لا تعلمون ... » .

وأدرك نعيم بن مسعود ما ران عليهم من انفعال وإثارة ، فمال على عمر قائلاً : « علام تبكي؟؟ » .

قال عمر وهو يجفف دموعه : « على ما مضى من جهالة وحماسة .. » .

وأراد نعيم أن يثير المرح والدعابة من جديد فقال : « صدقت .. ولست عندنا بمتهم ... » .

فضحك الرجال ، ثم عادوا يتحدثون عن مكة ، وعن ضرورة تأدية فريضة الحج والطواف بالكعبة ، ويطنبون في الحديث عن مشاعر المهاجرين الذين يكترون بنار الفراق ، ويورقهم الحنين والشوق إلى موطن الأهل والأحباب والذكريات ومقر بيت الله الحرام ..

وفي صبيحة اليوم التالي كان المسلمون مجتمعين للصلاة في مسجد رسول الله ﷺ ، وبعد أداء الصلاة أنبأهم رسول الله بروياه الصادقة : « إنهم سيدخلون المسجد الحرام إن شاء الله آمنين ،



محلّقين رؤوسهم ومقصرين لا يخافون . فما كاد الرسول يعلن هذا الأمر ، حتى علا صوت المسلمين بحمد الله وتكبيره داخل المسجد ، وأشرقت ملامح المصلين بالفرحة الغامرة ، ولمعت في نظراتهم أمارات السعادة والبهجة ، إن كلمات الرسول لا يعتريها شك ، ووعده لا يلحقه نكت ، ودخول مكة - على أية صورة من الصور - أمر تهتزه النفوس وتهفو إليه الأرواح ، إنه حدث ضخم لا يمكن إلا أن يُتَقَبَّلَ بمزيد من الاهتمام والفرح والحماس المنقطع النظير ..

كان عبد الله بن أبي يحضر الصلاة في ذلك اليوم ، على مقربة من نعيم بن مسعود ، وذهل شيخ الحاقدين وهو يستمع إلى كلمات الرسول ، وغمغم بينه وبين نفسه : « هذا جنون مطبق .. هل يتصور محمد أن يفتح له أبو سفيان أبواب مكة هكذا ببساطة؟؟ أترأه الغرور الذي دفع المسلمين لكي يأخذوا رؤيا الرسول مأخذ الجد؟؟ من هم حتى يقتحموا حرمة مكة ، ويطوفوا بالبيت العتيق؟؟ وأين سيوف أبي سفيان وعكرمة وخالد بن الوليد؟؟ إن دون ذلك دماء وأهوال ومعارك وحشية .. إن هذا الغرور سيضع النهاية لوهم محمد وأتباعه .. آه لقد أغراهم انسحاب الأحزاب واعتبروه نصراً كبيراً .. إنه لا يعتبر نصراً حقه المسلمون بقدر ما هو فساد في خطة الأحزاب ، وسوء تصرف منهم في تخطيطهم وإدارتهم للمعركة .. والقضاء على بني قريظة مجرد سوء حظ .. لا أكثر ... » .

ثم عاد يخاطب نفسه : « آه .. لو استطاع محمد أن يفعلها ويصل إلى بغيته ، فستكون كارثة كبرى - ستقول العرب إن محمداً يكرم البيت العتيق .. وسيكسب إلى صفه قلوب الطيبين والسذج من أهل مكة .. »

وقد يستطيع محمد - هذا الحريص الذكي - أن يهيئ لنفسه جواً من الثقة والهدوء يمكن به لنفسه ، ويقهر به أعداءه .. » .

ومال عبد الله بن أبي على أذن ابن مسعود : « ألا ترى أننا نتعجل الأمر ، ونعرض أنفسنا للخطر بهذا التصرف يا بن مسعود؟؟ » .

نظر إليه نعيم في ضيق ، وقال في حدة : « وهل بعد رأي رسول  
الله رأي ؟؟ إنها رؤيا صادقة أشبه ما تكون بالروحي ... » .  
ارتسمت على ثغره ابتسامة صفراء وقال : « إنها ليست وحياً على  
أي حال ، وفي يوم « أحد » أطاع محمد الصبية وعصاني ماذا كانت  
النتيجة ؟؟ الهزيمة ..

اكفهر وجه نعيم وقال : « سأكظم غيظي .. فنحن في المسجد ..  
ولن أعطيك الفرصة لإيقاظ فتنة جديدة ... » .

- « إنني لا أطعن يا ابن مسعود ، ولكني أبدي رأياً أراه ، والرسول  
لا يمانع في ذلك ... » . قال ابن مسعود : « لو أطاع الرسول المنافقين  
ودعاة الهزيمة يوم « الأحزاب » لسلم نفسه ورجاله للكفار .. أتذكر يا  
عبد الله بن أبي ؟؟ » .

- « إنك حديث العهد بالإسلام وحماسك يطغى على عقلك .. والله  
لئن قدمتم إلى مكة في موسم الحج هذا ، للقيتم شراً وهواناً ما بعده  
هوان .. الفرور مركب خطر ، ومنزلق من مزلق التهلكة .. هذا رأيي ،  
ولك أريكم ... » .

واستطارت الأنباء في أنحاء المدينة ، المسلمون سيخرجون للحج  
هذا العام ، ولم يكن أحد يدري هل ينوي الرسول أن يدخل مكة عنوة ،  
أو يدخلها مسالماً لتادية الشعائر والعودة بسلام ..



## الفصل ٥

عاد المهاجرون إلى بيوتهم في هذا اليوم المشهود وقد فاضت نفوسهم بشراً وسعادة، النساء مبتهجات بدعوة الرسول للخروج إلى بيت الله الحرام، والرجال تخفق قلوبهم للغد الباسم، وهل هناك أروع من الطواف ببيت الله الحرام، والوقوف بعرفات، ومناجاة بارئ الأرض والسماء؟؟ وهل هناك أحلى من لقاء الأهل بعد طول فراق، وكثير عناء وحرمان؟؟ ما ألد أن يعود المهاجر إلى أرضه يهتف بالذكريات، ويقارن بين الماضي والحاضر، بين الجاهلية والإسلام، والضعفة والعزة، والضعف والقوة.. لسوف يقف أهل مكة يرقبون هؤلاء المهاجرين الذين خرجوا ذات يوم مظلومين مقهورين، تطاردهم الاضطهادات والسخریات سيرقبونهم وقد ذاعت قصة الإيمان العظيم، وانتشرت أنباء صمودهم وتضحياتهم وانتصاراتهم في كل الأنحاء.. سيرى أهل مكة معجزة تتحقق.. سيلمسون عن قرب اصالة الحق وقوته وصبره على المشاق، وسيشهدون كيف تنتصر القلة المؤمنة وكيف تحول الضعف إلى قوة بفضل الله، وكيف استطاعت مبادئ الدعوة الإسلامية أن تخلق هذا التجمع المتميز بأخلاقه وسلوكه ونضاله الشريف.. هذا التجمع تحت راية الحق الخالد..

ما أعذبها من رحلة بعد غزوات متصلة، وسرايا مترادفة، ومعارك دامية!! لقد آن الأوان بعد أن قبع اليهود في جحورهم موتورين، واختفى المنافقون وراء الجدران يعضون أناملهم من الغيظ، ويشتت مكة وغطفان من طول المناوئة.. آن الأوان بعد ذلك كله أن يخرج المهاجرون والأنصار إلى حج بيت الله للعبادة والزياره والترويح عن النفس..

وكم كانت دهشة أهل المدينة حينما علموا أن الرسول قد بعث برسله إلى القبائل المجاورة لكي يخرجوا معه حاجين إلى البيت الحرام ، وهم على ما هم عليه من الشرك ، وعدم الإيمان بالرسول .. البيت بيت الله .. فليخرج العرب ليؤدوا الفريضة كل حسب معتقده ودينه ، ولا شك أن هذه السماح سوف تدخل الاطمئنان على نفوس أعداء الدعوة ، وستعطى قريشاً الدليل القاطع على أن محمداً قد خرج لتأدية الشعائر ، ولم يخرج للحرب أو الغدر ..

وضرب عبد الله بن أبي كنف بكف وقال لزوجته : « إن محمداً بتصرفه هذا سيجر على المدينة الوبال .. ستتعرض أرضنا وبيوتنا وأولادنا للخطر بسببه .. هذه الأرض التي عشنا عليها مئات السنين أحراراً شرفاء ، يأتي محمد اليوم ليوجه إليها أنظار قريش وتوابعها كي يطمعوا فينا ، ويفكروا في استعبادنا وغزونا» .  
قالت زوجته في دهشة : « إنك تقول كلاماً غريباً لم أسمع بمثله قط .. »

— « لأنك غيبية مثل عامة الناس ... »

— « كيف؟؟ »

— « لسوف تنتفض قريش ثائرة عندما تعلم بنية محمد .. ولكي تدفع عن نفسها الشر والعار فستسرع بالتأهب للحرب ومداومة بلدنا الطيب هذا .. أيدخل محمد في وضح النهار ويجوب شوارع مكة ليراه أولئك الذين ما زالوا يندبون قتلاهم في يوم « بدر » و « أحد » وغيرهما من المعارك؟؟ »

أتصورين ذلك؟

قالت زوجته : « أمرك جد غريب يا عبد الله .. لقد استشهد من المسلمين عدد كبير ، وقتل من المشركين كذلك عدد كبير .. كلا الجانبين ذاق مرارة الحزن .. هذا أمر لا يجب أن يجرنا إلى جدل وما قتلاهم بأشرف من قتلانا ولا أعز ، وأكرم ... »

وابتلعت ريقها ، ثم استطردت قائلة : « وحرية الحج مكفولة للجميع .. على هذا درج العرب من قديم الزمن .. وفي الأشهر الحرم لا يستطيع مخلوق أن يرفع سيفاً ليسفك دماً ... » .

قهقهه في سخرية وقال : « ما دام الأمر بسيطاً هكذا فلماذا لم يفكر محمد قبل ذلك خلال السنوات الستة الماضية في الحج ؟؟ » .

ولما لم تجب زوجه قال : « تكلمي أيتها السنة الفطنة .. لماذا لم يحج وقد حول القبلة التي كان عليها إلى البيت الحرام ، ونزلت آيات القرآن تمجد هذا البيت وتكرمه ؟؟ » .

ولما ظلت صامئة قال : « أنا أجيبك .. إن حالة الحرب كانت محتمة وما زالت .. ولا يمكن أن يأمن المسلمون لقريش ، ولا يمكن أن تثق قريش بصدق نوايا المسلمين ... » .

قالت في ثقة : « المسلمون لا يفدرون ... » .

لوح بيده في غضب وقال : « أنت تتكلمين بمنطق الأنثى الساذجة التي لا تتعمق الأمور ... » .

هتفت غاضبة : « الناس جميعاً في نظرك لا يحسنون التفكير والمسلمون دائماً حسبما تعتقد يخطئون ، ولا تكاد تمر حادثة إلا وتلتبس للكفار ألف عذر وعذر .. إن قلبك دائماً معهم ... » .

- « بل مع الحق يا جاهلة ... » .

قالت محتدة وهي تدرك أن كلماتها تثير غيظه وضيقه : « ما يقوله محمد هو الحق » .

رفع يده ، وفتح فمه في اشمزاز وقال : « تطالبين مني أن ألغي عقلي .. وأشل تفكيري ؟؟ لا .. يا زوجتي .. إن محمداً بشر ... » .

قاطعته قائلة : « ونبي .. لا تنس ذلك .. وهو يحمل إلينا كلمات الوحي .. كلمات الله .. وحذار أن تنقص كلمات الله أو تنقدها .. إن العقل لا يستطيع أن يتحدى خالقه . أو يرى ما هو أصوب دائماً » .

- « ومنطقك يا امرأة على ما فيه من وضوح وقوة - يحمل في

طياته أبلغ الخطر ..» .

— «كيف؟؟» .

— «ليس كل ما يقوله أو يفعله محمد وحيا .. هناك أشياء يفعلها كبشر .. وأشياء يفعلها كنبي .. والفرق بين الحالين كبير .. أخطأ محمد يوم خرج لملاقاة الأعداء يوم «أحد» وكان الأفضل أن يبقى .. لقد كان رأيه كذلك في البداية .. لكنه انصاع لرأي المتحمسين .. من الشباب الأغرار .. لم يكن تصرفه وحياً من السماء وإنما اجتهد بشر .. أليس كذلك؟؟» .

قالت في عناد : «لم يخطئ محمد .. ولا أريد أن تذكر كلمة الخطأ إلى جوار اسمه الطاهر .. كان الخطأ خطأ الرماة الذين عصوا أمره ، وتركوا موقعهم جرياً وراء الغنائم .. وكان كل ما حدث ابتلاء من الله ، وتجربة يستفاد منها ...» .

وصمتت برهة ، ثم قالت في تلثم : «والخطأ الآخر هو خطوك أنت ...» .

اشرب بعنقه مستفسراً : «كيف؟؟» .

— «ألم تنسحب برجالك في أدق الظروف وأخرجها؟؟» .

هز رأسه قائلاً : «وما كنت لأشارك في أجر يرفضه عقلي .. أسلم نفسي للموت وأنا على بينة من فساد تصرف المسلمين وخطئهم ...» .  
— «لكنهم انتصروا في بداية المعركة ...» .

— «العبرة بالنتيجة أيتها العنيدة المتحيزة ...» .

— «النتيجة برغم التضحيات - كانت خيراً وبركة .. ألم يخرج محمد في اليوم التالي ورجاله لمواجهة أبي سفيان؟؟ ألم تهرب قريش إلى مكة وتهرب العودة إلى لقائه؟؟ ألم يطهر المدينة من اليهود ، ويؤدب القبائل الغدرة؟؟ ألم يكثر عدد المؤمنين بالله ودعوة رسول؟؟ أي نصر أروع من ذلك؟؟» .

واشتد حنق عبد الله بن أبي حينما تكلمت عن تطهير المدينة من

اليهود ، حلفائه الأقدمين ، وعادت به الذكريات إلى الماضي البعيد .. إلى أيام الحرب الضروس بين الأوس والخزرج ، لقد انحاز بعض اليهود للأوس ، ومن ثم حاقت الهزيمة بالخزرج قوم عبد الله بن أبي ، ووقع عبد الله في أيدي أعدائه ، وكادت سيوف الأوس تمزقه شر ممزق ، لكن اليهود أنقذوه .. أنقذوا حياته الغالية ، وحياة أسرته .. هل ينسى هذه اليد البيضاء لليهود؟؟ منذ ذلك الوقت وهو يحمل لهم الود المكين ، ويرتبط معهم بأوثق العهود ، ويقف إلى جوارهم ، ويمكن لنفوذهم وسلطانهم ، وسيطرتهم التجارية حتى وثقوا به أشد الثقة ، واعتبروه واحداً منهم .. ويوم أن فكرت المدينة في التفاهم والوثام ، واختيار رجل يتوجونه ملكاً عليها ، لم يجد اليهود رجلاً يوثق به غير حليفهم وصنيعتهم عبد الله بن أبي .. لكن « الغريب » المهاجر .. القادم من مكة .. محمد .. قد أضاع كل شيء .. أصبح السيد المطاع .. أذل اليهود .. أفسد مخططاتهم وركل التاج الجديد بقدمه قبل أن يوضع على رأس سيد الخزرج .. وسدد عبد الله على زوجه نظرات حادة قاسية وقال : « اليهود هم الذين صانوا عرضك ، وأنقذوا حياة زوجك .. ألا تذكرين؟؟ » .

واجهت نظراته بحزم وقالت : « هل نسيت يا عبد الله؟؟ لقد تقاضوا الثمن أولاً .. ألم يكن لديك رهائن من شبابهم لضرب أعناقهم إذا ما غدر آباؤهم؟؟ ماذا جرى؟؟ خان اليهود عهودهم مع الخزرج ، وانحازوا للأوس مضحين بالرهائن وقال قائلهم : ما هي إلا ضجعة من النساء ننجب بعدها غير هؤلاء الشباب .. أما أنت يا عبد الله فقد بادرت برد الرهائن إليهم دون أن يصيبهم سوء .. فكان أن حفظوا لك حياتك .. ثم .. ألم تتوسط لدى محمد لإنقاذ بني النضير؟؟ واحدة بواحدة .. إن اليهود لا يسدون معروفاً .. دائماً يتقاضون الثمن . ودائماً ينظرون إلى الأمور نظرتهم إلى الصفقات التجارية .. » .

هز رأسه قائلاً : « أنت في واد .. وأنا في واد آخر .. ولن نلتقي .. »

ها نحن في بيت واحد ، وتحت سقف واحد ، لكن ما بيننا بعد المشرق  
عن المغرب .. وهكذا يفعل محمد بأفراد الأسرة الواحدة» .

- «نستطيع أن نلتقي إذا أردت ..» .

- «كيف؟؟» .

- «أنت تعرف؟؟» .

- «أذهبي عني .. فقد مللت حديثك ...» .

- «بل تضيق ذرعاً بكلمة الحق ...» .

رفع إليها وجهاً أشيأاً مستغرباً وقال : «أأنت التي تأخذ بيدي إلى  
طريق الصواب .. ألا لعنة الله على هذا الزمان المشؤوم الذي تخرج فيه  
المرأة عن رأي زوجها ، وتتبع البريق الذي يخدع الحمقى  
والجهلاء ...» .

- «دائماً تعرض برسول الله تعريضاً جارحاً .. إن دعوته ليست  
بالبريق الخادع» .

أمسك بكتفها ورجها في عنف قائلاً : «اسكتي وإلا خطمت  
جمجتك ..» .

- «أفعل ما شئت فما أنا بالتي تسمع ذلك التجريح دون أن ترد  
عليه .. يكفي أنني أسترک ، وأحفظ سرک ، وأبقى على ما بيننا من ود  
قديم ..» .

قهقهه ساخراً ودفعها إلى الوراء قائلاً : «من أنت؟؟» .

- «امرأة مسلمة؟؟» .

- «أنت حشرة ...» .

انفضت رأسها في أسي ، ولم تجب ، وأخذ يقول : «أي سر  
تحفظين؟؟ لقد أصبح اسمي على كل لسان .. وأصبحت قصتي آيات في  
القرآن يتلوها المصلون في المساجد .. مع كل صلاة .. لم يعد عدائي  
قاصراً على محمد وصحبه .. بل أصبح عدائي لله هكذا صوروني وأنا  
المسلم مثلهم وكل جريمتي أن لي رأياً مخالفاً في بعض الأمور ..» .



قالت وهي ترجف : « أتؤمن بما تزعم؟؟ » .

- « أهنالك غير ذلك؟؟ » .

- « إنك تغفل تردد هذه الكلمات المخادعة .. لكنك بطول تكرارها وترديدها صدقتها .. لست صاحب رأي ، ولكنك تكره محمداً وتحقد عليه .. تذكر مجدك المنهار وانكشاف أمرك ، وتبرم الناس بمسلكك فتمتلىء نفسك ثورة عنيفة تطمس كل المعاني النبيلة فيك كإنسان .. تلك هي الحقيقة باختصار .. وهل نسيت؟؟ ألم تصرح أنت بذلك ذات يوم؟؟ » وثب نحوها كنمر مفترس على الرغم مما يعانيه من إرهاق وحزن ، وأطبق على عنقها في غيظ ، حاولت جاهدة أن تتخلص منه فلم تستطع وسرت الزرقة في وجهها المغضن الشاحب ، وجحظت عيناها في ضراعة ، وتدلّى ذراعها في عجز .. واستسلمت للمصير .. لكن صوتاً أتاها ، وكأنه يهتف من بعيد ..

- « أماه .. آه .. » .

أفاق الشيخ من جنونه ، وترك زوجه الذاهلة تلهث وتستغرب ما جرى ، فسعلت ومسحت عن عينيها ووجهها وعنقها ، وتمالكت أعصابها وصاحت بعد حين : « ولدي عبد الله .. إنني قادمة إليك .. مرحباً بك .. » .

وكان مجيء ولدها عبد الله بن عبد الله بن أبي إيزانا بانصرافها عما كان يحتدم من نقاش ، ونجاة لها من يد الوحش الذي لا يرقى رحمة ولا ذمة .. » .

جلست إلى جوار ولدها وصدرها يعلو ويهبط ، وغير قليل من الارتباك يخالط حركاتها ونبراتهما ، ولم يخف ذلك على عبد الله الذي قال : « ماذا بك يا أمي؟؟ » .

قالت وهي تغتصب ضحكات مصطنعة : « بارك الله في عمرك يا ولدي .. ألا ترى أن السن قد تقدمت بي وفعلت الأفاعيل وفي البيت

كثير من الأمور التي لا بد من الإشراف عليها بنفسى ...» .  
وعادت تمسح على فمها ووجهها وتقول : « ومع الشيخوخة يا  
ولدي تتسلل الأمراض إلى البدن ، وتضعف القوى .. » وكم كانت  
دهشتها عندما وجدت زوجها يخرج من حجرته ، وعلى فمه ابتسامة  
عريضة ، وكان شيئاً لم يحدث ، والغريب أنه يقدم نحوهما ويصافح  
ولده عبد الله ، ويقول : « رحم الله الشاعر العربي القديم حينما قال  
عن الشيب :

لقى عصاه وأرخصى من عمامته

وقال : « ضيف » فقلت « الشيب » ؟ قال : أجل

فقلت أخطأت دار الحي قال « ولم ؟ »

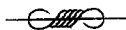
مضت لك الأربعون التّم » ثم نزل

فما شجيت بشيء ما شجيت به

كأنما اعتم منه مفرقي بجبل

وعلق الأب مستطرداً : « وأمك يا عبد الله قد تخطت الأربعين منذ  
زمن بعيد ... » .

وأخذت المسكينة ترى زوجها وهو يمازح ولده ، ويجوب به  
مناحي الحديث ، وينقل به من موضوع إلى آخر ، فلم تتمالك نفسها  
أن هتقت دون أن يسمعها : « منافق » .



## الفصل ٦

وضع كفه اليمنى فوق حاجبيه مبسوطة  
ليتقي ضوء الشمس القوي، ونظر إلى  
بعيد، هناك على بعد أميال تقبع «خيبر»، وامتطى ناقته وحثها على  
المسير، كان يمشي وحده، لكنه يشعر بضعف بالغ، وأسى مكتوم،  
وسمع صوتاً من خلفه يهتف به: «إلى أين يا عبد الله بن أبي؟».

التفت خلفه في ازدياء؛ ورمى محدثه بنظرة عاتبة، لماذا يصر  
على التدخل في شأنه، آه.. إن عيون محمد تنبث في كل مكان، إذا  
تكلم أو مضى لبعض شأنه لاحقته العيون والاستفسارات.. إنه حصار  
سمج مميت، لكن عبد الله بن أبي تمالك أعصابه ورد قائلاً في سخرية:  
«رحلة إلى الله..».

وتركه وانطلق بناقته التي تسرع الخطو نحو «خيبر»، وخيبر  
غنية بالذهب والزرع والضرع وفيها الرجال الأشداء المغاوير،  
وفيها الحصون المنيعه، والسلاح الوفير، وفيها «سلام بن مشكم»  
القائد الهمام، وفيها «كنانة بن الربيع» الزعيم اليهودي الثائر زوج  
صفية بنت حبي بن أخطب.. أجل هناك الحقد العظيم المدمر، وفي  
قلوب الرجال رغبة عارمة إلى الثأر.. الثأر لبني قينقاع والنضير  
وقريظة.. ولكعب بن الأشرف وحبي بن أخطب وكعب بن أسد  
وغيرهم.. هؤلاء الأصدقاء الأوفياء الذين ضحوا بكل شيء، ولم  
يهدأ لهم جفن، أو يطمئن لهم قلب، إزاء الصراع مع محمد، وظلوا  
أوفياء للحقد العظيم حتى لاقوا حتفهم.. في «خيبر» يا عبد الله بن  
أبي تجد البيئة الصالحة لدعوتك، وتجد العقول المفكرة القادرة على  
استيعاب آرائك واستقراءاتك للأحداث المقبلة..

لم تزل خيبر أرض الأول، وقاعدة الانطلاق لتدمير محمد وهدم

البناء الصلد الذي أقامه ووقف فوقه يكبر ويهلل ، ويدعو الناس للأنضواء تحت لوائه .. وتذكر عبد الله فجأة ما قالته له زوجته بالأمس القريب: « .. هناك في الصحراء المترامية لكل إنسان حفرة ضيقة » لشد ما يؤلمه أن يستمع لهذه الكلمات .. إنه متشبث بالحياة أشد التشبث ، يكره أن يموت ، أيموت محطم النفس والروح مهزوماً؟؟ أتذهب كل الجهود التي بذلها في حياته هباءاً؟؟ ألا إن ضربة الموت قاصمة لا نجاة منها ولا مهرب ، وهذا ما يحزنه .. حفرة ضيقة يطوي فيها جسده .. ثم تمضي الأيام وهو في صمته البارد المتعفن ، ومحمد يصل ويوجل ، ويحشد البشر تحت لوائه ، ويتردد اسمه في الأفاق ، ويمر الناس على قبري أنا ، فيبصقون ويهتفون : « لعنة الله عليك يا بن أبي ، ويلحقني العار حياً وميتاً ... » .

وأخذ عبد الله يلهب ناقته بعصاه في انفعال شرس ، لكانه يريد أن يسبق الأحداث والأيام يجب أن يسبق الموت ويتحدى الضعف والشيخوخة والفسل ، والإصرار والمغامرة تصنعان الرجال ، وهو يشمر - برغم ضعفه وشيخوخته - أنه أقوى من الموت ، وأقوى من الفشل . وتذكر كلمات زوجته وهو يعد راحلته للسفر « إلى أين تذهب يا عبد الله؟؟ إنك لم تعد تقوى على أعباء السفر ووعثائه » فقهقه في فظاظه ، وأخذ يحدث نفسه : « لم أزل قادراً على السير ، واحتمال أهوال المعارك ، إن بي طاقة من الغيظ تستطيع أن تلهب عزائم الأكوف من الرجال .. إنني جيش بأسره .. وغداً تعرف زوجتي .. ويعرف محمد من أكون .. لقد استطاع محمد أن يلهب خيال الدهماء بأحاديث عذبة عن الجنة والنعيم ، فتسابقوا إلى الموت في جنون .. هكذا الناس دائماً تحركهم عواطفهم ، ويفريهم زيف المنى والأحلام .. الحقيقة المرة لا يستسيغها أحد ، لا بد أن تقدم إليهم في إطار من الخرافة والشعر والإثارة ... » .

وأدرك أنه يفترى على محمد ويظلمه ، إن محمداً في الحقيقة لا

يزيف ولا يخدع ، ومحمد على الرغم من روعة بيانه ، وحلو حديثه ، وبلاغة منطقه على الرغم من كل ذلك فإن كلماته تتفق مع العقل ، وهل في الإمكان أن يتسابق الناس خلف عبارات طنانة ، وخرافات منمقة ويبدلوا أرواحهم في سبيلها؟؟ .

وسرعان ما تذكر عبد الله أن هذا المنحى من التفكير ، سيبدى في نفسه التردد والشك ، وسيضعف من عزمته ، ويوهن من إصراره وعناده ، فاستبعد بسرعة تلك الأفكار الخطرة ، إنه يخاف على نفسه من نفسه .

وبلغ عبد الله بن أبي «خير» ، كان في استقباله «سلام بن مشكم» قائد خير ، وكنانة بن الربيع ، وعدد آخر من زعماء اليهود ، فاستقبلوه بحفاوة بالغة ، وعناق مؤثر ، وعبارات ترحيب مألوفة ، وتمتم عبد الله في انفعال : «أرقتني الدماء التي سفكها محمد ظلماً ، وآلمني غدر قريش .. إن عويل الأبرياء من بني قريظة ما زال يطن في أذني ، لكن الذي يخفف عن أساي هو أنني أرى أمامي رجالاً ..» .  
ثم قال : «هل تسلمتم رسالتي؟؟» .

- «بالطبع ، ولهذا وجدتنا في انتظارك .. كنا نترقب قدومك على أحر من الجمر ..» وكان اللقاء في بيت «سلام بن مشكم» حيث التقى عبد الله في المساء بعدد من زعماء خير يتدارسون الأمر ، ويعدون له عدته . وفي رأس كل منهم ينتصب شبح محمد كبيراً مسيطراً مهيباً ، لا يستطيع أحدهم أن يبعده عن ذهنه أو ينساه لحظة ، وابتدروا عبد الله قائلاً : «الأيام تسرع الخطى ، والزمن في صالحه» .  
قال كنانة : «ونحن نقضي النهار ، وجانباً كبيراً من الليل لا نفكر إلا فيه .. محمد» .

قال عبد الله : «إنه يعتزم المسير إلى مكة ..» .  
قال سلام بن مشكم : «إنه يسير إلى حتفه بظلفة ، لقد بلغنا نبأ ذلك فطربنا له ، وخاصة بعد أن تأكد لنا أن قريشاً لن تدعه يدخل مكة ،

فيلحقهم العار والشنار ، والأهم من هذا كله أن قريشاً قد لبست لبوس الحرب ، وتنادوا للسلاح وأقسموا ألا يدخل عليهم محمد .. ومحمد في نفس الوقت مصر على الدخول .. ما معنى ذلك أيها الرجال؟؟ معناه الصدام الأكيد .. الغرور سيدفع المسلمين إلى الاعتصام بسيوفهم ، وفي هذا الفناء الكامل لهم .. وخاصة لو تدبرنا أمرنا ، وطعننا من الخلف ، وداهنا المدينة في غيبته ..» .

: ابتسم عبد الله في ثقة ، وقال : « استمعوا إلي جيداً أيها الرجال .. إنكم على الرغم من كل ما حدث ما زلتم تجهلون محمداً ، ولا تدركون الهدف من وراء أفكاره العميقة ، إنني أرقبه عن كثب ، وألاحظ سلوكه وأوامره لرجاله ، وحكمه على الأشياء صغيرها وكبيرها ، وهو لا يقدم على شيء إلا بعد تفكير دقيق ، والاستعداد لكل طارئ .. هل تعتقدون أن محمداً يغامر - بكل بساطة - بمستقبله ورجاله في معركة غير متكافئة وغير مضمونة النتائج؟؟ » .

ردوا جميعاً بصوت يكاد يكون واحداً : « إنه أشد حرصاً مما نتصور .. » .

- « إذن فمن العسير أن نفتنح بأنه خارج للحرب ، إن معه أربعمائة وألفاً من الرجال ، وليس معهم سوى السيوف في أغمادها ، وعدد من الهدى لنحرها ، لقد أشاع في كل الأنحاء أنه لم يخرج لحرب ، وإنما خرج لأداء الحج مثله مثل أبناء العرب في كل مكان .. إنه لا يبغي سوى السلام والمحبة والسماح له بتأدية الشعائر ، فلو انقضت عليه قريش للامها العرب وعابوها ، بل لن تجد قريش من يشاركها هذا الإثم ، وعلى أسوأ الفروض ، لو قامت معركة ما بين المسلمين وقريش ، فإن في مكة مسلمين أخفياء يشكلون حماية لمحمد ، ويستطيعون أن يغيروا من نتيجتها لصالح صاحب الرسالة .. وفي مكة أيها الرجال - عدا المسلمين - أقارب وأصهار للمهاجرين والأنصار .. ولو تمادينا في تصوراتنا لحدث معركة ، فإن محمداً قادر على أن ينسحب بقواته

عند الخطر ، ويقظها من الفناء كما حدث قبل ذلك .. وهل نسيتم أن غير المسلمين قد اشترك في الحج مع محمد حيث دعا جميع القبائل المجاورة للمدينة على اختلاف عقائدها للخروج معه؟؟» .

كان اليهود يستمعون إلى حديث عبد الله في اهتمام بالغ ، ويستوعبون كل كلمة يقولها ، يبدو على وجوههم الإعجاب الشديد لحسن فهمه للأمور ، واستنباطاته لمجريات الحوادث ، وبينما هم مندمجون في التفكير ، واستعادة ما قاله عبد الله ، إذ فتح باب الحجرة عنوة ، ودخلت امرأة شبه ملثمة ، وقالت : « لا بد أن أشارككم في هذا الاجتماع الخطر .. إن اليهود اکتوتوا بنار المذلة والعذاب ، رجالاً ونساء ، وشيئاً وشباناً ... » .

انتفض سلام بن مشكم واقفاً ، وصاح : « لا مكان للنساء هنا يا زينب بنت الحارث ، وعندما يعجز الرجال عن تدارك الخطر الداهم ، أو ينوءون بثقل المسؤولية ، فلتحضر النساء ... » .

لكنها لم تبد اهتماماً يذكر باعتراض زوجها سلام بن مشكم ، وجلست في مكان قصي وهي تقول : « بل سأبقى مهتماً كان الأمر ... » . فتدخل عبد الله بن أبي قائل : « دعوها ، فليس في حضورها من بأس ... » .

وعاد الرجال إلى حديثهم الهام ، وقال كنانة : « إن الأمر أعقد مما كنت أتصور ، لم يتبادر إلي ذهني سوى أن قريشاً ستشهر سيوفها في وجه محمد ، وترده جريحاً مهزوماً ، لكنني أعتقد الآن يا عبد الله أنك قد أصبت كبداً الحقيقة ... » .

وقال سلام بن مشكم : « إن محمداً في معاركه كان يلجأ دائماً إلى موقع حصين يحميه ، أو جبل يستند إليه ، أو حيلة بارعة يضرب بها خصمه ، أما أن يدفع برجاله بعيداً عن المدينة ، دون أن يكون لديه السلاح الكافي أو العدد الكافي من الرجال ، فهذا أمر غريب غاية الغرابة .. إنني بدأت أشك في أن خيانة كبرى سترتكب داخل مكة .. إن

أبا سفيان وزعماء مكة سيغربون من الخلف ، وإلا فكيف تتصورون أن محمداً يواجه مكة بأسرها بهذه الحفنة من الرجال؟؟» .

عاد عبد الله يبتسم من جديد ويقول : « ليس لدي ما أضيفه ، لقد قلت ما أعتقد أنه عين الصواب ، والاحتمالات التي أمامنا هي : إما أن تسمح قريش له بزيارة البيت الحرام ، وهذا قد يؤدي على تخفيف حدة العداء القائم بينهما ، وإما أن يعود محمد بخفي حنين ، ومن ثم لا تكاد تمر فترة قصيرة إلا ويهب محمد لفتح الطريق إلى الكعبة عنوة ، ويحتمد القتال من جديد ، وأمام هذه الظروف لابد من السير في طريق الشهيد السبي الحظحيي بن أخطب ...» .

قالت زينب زوجة سلام بن مشكم سيدة قومها : « أو تعتقد يا ابن أبي أن في الإمكان حشد غطفان وقريش والأحزاب من جديد ، بعد الفشل الذريع الذي منينا به؟؟» .

قال عبد الله : « ولم لا يا بنت الحارث؟؟ إن نار الحقد ضد محمد لم تزل محتدمة الأوار في قلوب الرجال ، بل إن الفشل قد زادها اشتعالاً ...» .

قالت زينب دون أن ترفع النقاب عن وجهها ، ودون أن يدرك أحد ما يرتسم على وجهها من انفعالات حاقة : « إن أقصر طريق هو قتل محمد ...» .

قال عبد الله بن أبي : « هذا ما فكرنا فيه قبل ذلك .. حاولت ذلك بنو النضير ، ولكن عمرو بن جحاش فشل ، وأنزلوا به العقاب الرادع .. وقتلوه ...» .

قالت زينب : « إن الفشل مرة لا يعني التوقف عن المحاولة ...» . وقامت ضجة تحتج على رأيها الساذج ، فلوح عبد الله بيده قائلاً : «دعوها ، ما التقينا هنا يا حلفائي المخلصين إلا لتنداور الرأي ونقلب على جميع جوانبه ، ولن نخسر شيئاً ...» .

وعادت زينب تقول : « لم لا تبعثون إليه برجل يعلن إسلامه ، ثم



يدس له السم في الطعام أو امرأة؟؟ فإن نجح رسولنا فقد أغنانا السم عن جيش بأسره ، وإن فشل فلن نخسر إلا واحداً ...» .

قال عبد الله في هدوء : «إنها فكرة طيبة ، لكن لا يصح الاعتماد عليها كلية .. فلتسر هذه الخطة إلى جانب الخطة الكبرى .. أعني محاولة حشد أعداء محمد مرة أخرى في صعيد واحد ...» .

قال كنانة بن الربيع : «أيها الصديق الوفي عبد الله بن أبي ، لقد عاشرناك من قديم ، وراقبنا سلوكك إبان الصراع الدامي مع محمد ، فلم نجد فيك إلا الوفاء والمروءة ، ولن ننسى فضلك يوم أن أنقذتنا سيوف محمد في حصار «بني النضير» .. نعم الأخ أنت!! إنك مثال رجل المبدأ والعقيدة ، لا تحيد عن فكرك قيد أنملة ، وتحملت في سبيل ذلك ما تحملت .. وأن رجالاً هذا شأنهم لواصلون إلى النصر مهما كانت التضحيات ، ومهما طال الزمن .. وأمام هذا الود القائم فإنني أرف إليك بشري سوف يطرب لها قلبك ، وتطيب بها نفسك .. إن غطفان قد وافقت مبدئياً على أن يضمنا وإياهم حلف وثيق كي ننهض لحرب محمد ، ونحن الآن في طور الإعداد والتجهيز ، وعندما يأتي الموعد المضروب فسترى بعينيك مصارع الأعداء .. عند ذاك تجف الدموع على شهداء قريظة ، ويعود الحق إلى نصابه .. ويعود إليك حقلك وتاجك المملوك ...» .

وسادت فترة صمت ، قال سلام بن مشكم بعدها : «غير أن مباحثاتنا مع قريش لم تصل إلى نتيجة بعد ...» .

ابتسم عبد الله في دهاء وقال : «أو تظنون أن أمر حديثكم مع غطفان يخفي علي .. لقد مهدت لذلك ما استطعت وبعثت برجالي إلى هناك ، ثم إن ثقتي الكبرى ما زالت تعول على قريش هي الأخرى ..» .

والتفت إلى زينب قائلاً : «ويجب ألا ننسى وجهة نظر زينب ، فإن طعنة في الظلام ، أو لقمة سائغة محشوة بالسم قد تمهد السبيل لزحف شامل لتطهير الأرض من سلطان محمد ...» .

قالت زينب في حماس : « لا فض فوك .. نحن النساء نقدم جواهرنا ومالنا وكل ما نملك حتى لا نصبح يوماً من الأيام في عداد السبايا .. إنني كلما تصورت أيها الرجال أنه قد يجري علينا ما جرى على قينقاع وقريظة والنضير .. وقد تصبح زينب بنت الحارث زوجة بن مشكم ، وصفية بنت حبي زوجة كنانة ضمن السبايا .. كلما تذكرت ذلك دارت بي الأرض .. وأصبح مذاق الحياة في فمي كالعلقم .. وأية حياة يحلو مذاقها بعد ذلك؟؟ فالبدار .. البدار أيها الرجال قبل أن نجثو على أقدام محمد ، ونعفر جباهنا العالية بتراب نعليه .. وقبل أن يصبح نساؤكم إماء لزوجات محمد ، وخادمات للأنصار والمهاجرين .. » .

وابتلعت ريقها ثم قالت : « لم تعد المسألة مسألة صراع بين دينين فحسب ، بل هي مسألة الكرامة قبل كل شيء .. فذودوا عن نساؤكم وكرامتكم ولو تخضبت الأرض بدمائكم جميعاً ، فلا قيمة للحياة مع الذل والهوان .. » .

شعر عبد الله بن أبي بما يشبه الدوار ، أين زينب الشجاعة من زوجه الغادرة التي استعبتتها كلمات محمد وقهرتها ، فوقفت تتحداه في تبجح ، وتنال من أفكاره الرائعة؟؟ .  
وتتمتع عبد الله وهو يرمق زينب بنظرات الإعجاب : « نعم، الزوجة أنت!! » .



## الفصل ٧

تطلع من كوة صغيرة في جدار بيته ، ورمى  
الموكب الكبير بنظرة حاقدة ، وجوه  
الرجال تفيض بشراً وحيوية ، وبريق نظراتهم ، وومض ابتساماتهم  
أبهر وأغنى من ضوء الشمس المشرقة التي تملأ جنبات يثرب ،  
وأصوات التكبير والتهليل تعلو على ما عداها .. والأطفال يترنمون  
بالأغاني .. وفي المقدمة يمضي محمد رسول الله ﷺ راكباً ناقته  
« القصواء » وبقي عبد الله بن أبي في مكانه ، ينظر من خلال الكوة ،  
ومئات الأفكار تعصف في رأسه المتعب المشحون بالضيق والضجر ،  
وتتمتع في أسمى .

- « محمد ورجاله يسرون .. ويسرون .. أقدامهم لا تعرف  
الكل ، وأجسادهم الضامرة لا تمل الحركة ، وآمالهم لا نهاية لها ..  
يعبرون التلال ، ويضربون في الأودية ، ويعانون من الجوع والحر أو  
القر ، ويموتون .. لكنهم أبداً سائرون .. كيف يمكن وقف هذا السيل  
الجارف ؟؟ » .

ورأى أحد الرجال وجه عبد الله خلف الكوة ، وهتف : « لماذا لم  
تذهب معهم يا أبا عبد الله ؟؟ ألا تريد زيارة بيت الله الحرام ؟؟ » .

حدجه عبد الله بنظرة شرسة ، وقال ساخراً : « الحقيقة أنني لا  
أكاد أفهم شيئاً .. بالأمس كان بيت المقدس قبلتهم ، واليوم الكعبة  
قبلتهم .. وعلى الرغم من أن ديننا يختلف عن أديان العرب جميعاً إلا  
أننا نقلدهم في زيارة البيت وتقديسه .. أصبح البيت مثابة المسلمين  
وغير المسلمين .. » .

قال الرجل : « ماذا جرى لك يا عبد الله ؟؟ إن هو إلا وحي يوحى ..  
والبيت بناه أبونا إبراهيم .. وقداسته تمتد لسنين طويلة .. » .

اكفهر وجه عبد الله وصاح : « أهى زيارة أم حرب؟؟ » .  
- « ماذا؟ إنها زيارة بالتأكيد .. والسيوف فى الأغماد يا عبد الله ... » .

- « قرىش ترفض ذلك ... » .  
- « ومحمد له الحق فى الزيارة ... » .  
قال عبد الله : « وبين حق محمد ، ورفض قرىش تنتصب السيوف ، وتوشك الدماء أن تسيل ... » .  
- « ألهذا رفضت المسير ، وخالفت أمر الرسول؟؟ » .  
- « إن احترامى للرسول لا يجعلنى أحتقر تفكيرى ... » .  
- « لكنه أمر الله يا عبد الله ... » .  
- « انصرف عني .. فما بي رغبة لهذه اللجاجة ... » .

وفى مكة تواترت الأنباء عن خروج محمد لزيارة البيت ، وامتألت أنديتها بالجدل الحاد ، واضطربت الآراء ، وماجت الخلافات ، قالت هند زوجة أبي سفيان : « لن يمر المسلمون إلا على جثتي .. ماذا جرى؟؟ إنه العار والشنار إذا دخل محمد مكة عنوة .. ولسوف تسخر العرب من قرىش وترميها بالجبن والوهن ... » .  
وقال عكرمة بن أبي جهل : « كيف نرى أولئك الذين قتلوا آبائنا وإخوتنا وأبناءنا يوم « بدر » ثم ندعهم يؤدون الشعائر فى البيت العتيق؟؟ الموت ولا هذا؟؟ » .

وقال وحشي بن حرب قاتل حمزة : « هل فيكم من يؤكد لى أن محمداً لن ينوي غدرأ؟ ماذا لو فتحنا له أبواب مكة ، ثم انقض علينا برجاله؟؟ ألا يجوز أن يكون وراءه جيش عرمرم يختفي فى الصحاري والجبال ينتظر اللحظة الحاسمة كي يستولي على مكة؟ . وهنا .. بين أظهرنا مسلمون أخفاء .. ألا يصح أن يكون بينه وبينهم تواطؤ من نوع خطر ... » .

وهز أبو سفيان رأسه فى حيرة : « لا أدري ماذا أقول ، إن لجميع

العرب الحق في زيارة البيت ، وتقاليدنا لم تخرج عن هذا منذ أمد طويل ..» .

فصاحوا بصوت واحد : « لن يدخل محمد مكة عنوة ...» .

قال أبو سفيان وقد تفقد جبينه عرقاً : « أجل .. لن يدخلها عنوة ...» .

وتراكض الرجال نحو الخيول والسيوف ، وأعدوا جيشاً لملاقاة محمد قبل أن يبلغ مكة .. وعلى رأس الجيش خالد بن الوليد ، وعكرمة بن أبي جهل .

أما محمد ورجاله فقد تابعوا المسير .. وتمتم عمر : « هذا يوم شديد هوله ، حاسم أثره ، فإن رجعنا دون أن نبلغ ما نريد فقد لحقنا ألم كبير ، وتحذثت بذلك الأعداء ، وأرى أن رؤوس العناد في مكة لن يفتحوا لنا الطريق .. ونحن لن ننكص عن حق لنا قررته شريعة العرب ولو كان فيه حتفنا ...» .

وبلغ مكب المسلمين « عسفان » ، فأتى رجل من الصحابة الرسول أن مسافراً قداماً من مكة قد أتى لعله يحمل أنباء ذات فائدة ، فأسرع إليه الرسول ، يسأله عما لديه من أخبار ، قال المسافر : « قد سمعت قريش بمسيرك فخرجوا ، وقد لبسوا جلد النمر ، ونزلوا «بذي طوى» يعاهدون الله لا تدخلها عليهم أبداً ، وهذا خالد بن الوليد في خيلهم قد قدموها إلى «كراع الغميم» ..» .

وشعر الرسول بالم بالغ ، وبدا التأثر على وجهه الكريم ، إن قريشاً تابى إلا أن تركب وتسدر في غيها ، وتمنع حقاً قررت العرب طوال القرون .. فقال الرسول : « يا ويح قريش!! لقد أهلكتهم الحرب ، ماذا عليهم لو خلوا بيني وبين سائر العرب ، فإن هم أصابوني كان ذلك الذي أرادوا ، وإن أظهرني الله عليهم ، دخلوا الإسلام وافرين ، وإن لم يفعلوا قاتلوا وبهم قوة ، فما تظن قريش؟؟ فوالله لا أزال أجاهد على الذي بعثني الله به حتى يظهره الله ، أو تنفرد هذه السالفة » وهاجت

مشاعر المسلمين من حوله ، إذا كانت قريش بها العناد لدرجة الصد  
عن بيت الله والعبث بشريعة الآباء والأجداد ، وارتكاب الحماقات ،  
فماذا يفعل المسلمون؟؟ أيرضخون للعسف ، ويرضون بالدنية ،  
ويعودون مقهورين صاغرين؟؟ وماذا يفعل محمد؟؟ إنه لم يخرج  
محارباً ، وإنما خرج محرماً ، أيعرض رجاله للخطر؟؟ ماذا لو  
انتصرت قريش؟؟ لا شك أنها ستجعل من ذلك يوم فخر وأشعار ،  
وستملأ الجزيرة ضجيجاً وأكاذيب ..

وبينما كان الرسول والمسلمون في غمرة أفكارهم ، إذ قدم رجل  
من الطلائع المنبئة حول معسكر الرسول ، وقال وهو يلهث : « يا  
رسول الله .. إن قوات العدو على مرمى البصر ، وهي في الطريق  
إلينا .. » .

وصمت الرسول مفكراً ، بينما هتف أحد المسلمين : « لقد فرضوا  
علينا المعركة .. لا بد من الحرب .. » .

وتلفت الرسول حواليه ، فأصاخوا السمع ، وتركزت نظرات  
المسلمين على شفتيه ، لسوف تلامس آذانهم كلماته الحاسمة ، وأخيراً  
سمعه يقول : « من رجل يخرج بنا على طريق غير طريفهم التي هم  
بها؟ » .

وانصاع الجميع لرأي الرسول ، لكن هذا الانصياع لم يكن يعني أن  
الجميع على نفس المستوى ، لقد تهامس أحدهم قائلاً : « أنهرب من  
ملاقاتهم؟؟ » .

لقد أرادوها حرباً وبدأوا بالعدوان ، فلماذا لا نتصدى لهم؟ فرد  
عليه آخر : « الرأي ما رأى الرسول .. إن تصرفات الأعداء الخاطئة لن  
تجربنا إلى الخطأ .. لقد خرجنا مجرمين لا محاربين .. ولسوف  
نحافظ على معنى السلام .. لكي نعطي للجميع دليلاً قوياً على صدق  
نوايانا ، واحترامنا للشهر الحرام والبيت الحرام .. » .

وخرج من بين المسلمين رجل يرشدهم إلى طريق آخر كي يتجنبوا

الصدام ، كان الطريق الجديد وعرأ شاقاً مضنياً ، قاس فيه المسلمون  
الأمريين من الظما والحر والإرهاق ، حتى غمغم أحدهم قائلاً : « هل  
يُتَصَوَّر أن تكون المعركة التي تجنبناها أقسى من هذا الطريق؟؟ » .

ولما بلغ المسلمون الحديبية بركت « القصواء » ناقة الرسول ،  
وظن الناس أن التعب قد نالها ، غير أن الرسول قال : « إنما حبسها  
حابس » الفيل « عن مكة .. لا تدعوني قريش إلى خطة يسألوني فيها  
صلة الرحم إلا أعطيتهم إياها ... » .

وبات واضحاً أن الرسول يرفض الحرب ، ويتمنى أن تثوب قريش  
إلى رشدها ، وتعتصم الهدوء ، والتعقل . وتقدم حلاً معقولاً ، يضع حداً  
للخطر المحدق . وفي نفس الوقت أدرك خالد بن الوليد أن المسلمين  
قد سلكوا طريقاً آخر صوب مكة ، فقال في حيرة : « ماذا جرى يا  
عكرمة؟؟ أترأهم يهربون منا أم أنها خطة بارعة لبلوغ مكة والاستيلاء  
عليها؟؟ » .

قال عكرمة وقد انتفض جسده حنقاً : « إنهم لا شك ينوون شراً ..  
وما أظنهم الآن إلا على أبواب مكة .. » .

- « ما العمل؟؟ أنمضي من خلفهم كي نأخذهم على غرة؟؟ » .

- « بل نسرع بالعودة إلى مكة كي نقف قبالتهم .. » .

لكن محمداً بقي بالحديبية ، وعاد خالد وعكرمة وقواتهما إلى  
مكة ، الجميع يتحدثون عن مسلك محمد وإصراره على السلم ، ورفضه  
للدخول في معركة ، وإعلانه أنه ما جاء إلا مُحَرِّماً .. وإظهاره للهدى  
التي ستذبح تأدية للشعائر .. وفكرت مكة ، قال أبو سفيان .

- « الحرب ليست في صالحنا ولا في صالح المسلمين ، وليس  
هناك داع لها ، والكثيرون من الناس يرون أن من حق أي عربي زيارة  
البيت العتيق .. » .

زمجرت هند قائلة : « هل تعني أن يدخل محمد مكة زائراً؟؟ » .

لوح بسبابته قائلاً : « لا .. لن يدخلها عنوة .. » .

لكن غلاة الحاقدين والمتحمسين أرادوا شيئاً آخر ، لقد تجمع أكثر من خمسين محارباً ، وانقضوا على معسكر المسلمين كي يخرجوا المسلمين عن خطتهم في السلم ، ويجروا الطرفين على معركة رهيبة ..

لكن الرسول لم تغفل له عين ، لقد أصدر أوامره بأن يُمسك بالمهاجرين وأن يؤخذوا أسرى دون أن يمس أحدهم بأذى ، وقال رجل من المسلمين : « اضربوا أعناقهم .. إنهم معتدون ويريدون قتلنا .. » .

لكن الرسول أمر أن يطلق سراحهم ، ويعادوا إلى مكة .. ودهش رجال مكة لصنيع محمد بل وأخذ حلفاء قريش ينفضون عنها ، ويرون أن المسلمين أصحاب حق في الزيارة ، وأن قريش هي التي تتعنت ، وتمد في حبل العناد والمكابرة .. وأخيراً أرسلت قريش رسلها الواحد تلو الآخر للتفاهم مع محمد ..

ولم يجد الرسول بداً في النهاية من أن يبعث بعثمان بن عفان إلى مكة للتفاوض لما له من حظوة وصلة رحم ، غير أن عثمان طالت غيبته ، وانطلقت أنباء تقول أن قريشاً قد قتلت عثمان .. توترت الأعصاب ، وهاجت المشاعر ، كيف يقتلون رسولاً بعثه رسول الله ، إن قتل رجل كعثمان خطيئة كبرى ، وأمر لا يمكن السكوت عليه ، قد يكون فعلها أحد أولئك الحاقدين الذين يرفضون أن تمضي الأمور بسلام ، واحد من أولئك الذين حاولوا تعكير الصفو ، وانقضوا على معسكر المسلمين لجرهم إلى معركة ، ويبدوا أن هؤلاء الماكريين قد نجحوا في خطتهم الشيطانية أخيراً .. أُنقِتل عثمان في شهر حرام ، وفي حرمة البيت الحرام؟؟ ..

وهتف الرسول في أسى بالغ : « لا نبرح حتى نناجز القوم .. » . ودعا أصحابه إليه ، وقد وقف تحت شجرة في هذا الوادي ، فبايعوه جميعاً على ألا يفروا حتى الموت ..



واهتزت السيوف في أغمارها ، وصدرت صيحات التكبير  
والتهليل .. الجهاد .. حتى الموت .. لكن عثمان يعود سالماً ، ويطرح  
القضية أمام الرسول .. إن قريشاً أقسمت ألا يدخل المسلمون مكة  
عامهم هذا ، حتى لا يُشاع بين العرب أن المسلمين قد دخلوها عنوة ،  
وأن قريشاً ترغب في عقد معاهدة مع محمد ..  
وأخيراً جاء رسول قريش لإقرار الاتفاق ..  
- «باسمك اللهم» .

- «هذا ما صالح عليه محمد بن عبد الله ..» .  
وعقدت هدنة مدتها عامان ، واتفق على أن جاء محمد مسلماً  
بغير إذن وليه رده محمد عليهم ، ومن جاء قريش من رجال محمد  
مرتداً لم يردوه عليه ، وأنه من أحب من العرب مخالفة محمد فلا جناح  
عليه ، ومن أحب مخالفة قريش فلا جناح عليه ، وأن يرجع محمد  
وأصحابه عن مكة عامهم هذا ، على أن يعودوا إليها في العام الذي  
يليه .. فيدخلوها ويقيموا بها ثلاثة أيام ، ومعهم من السلاح والسيوف  
في قربها ، ولا سلاح غيرها ..

وثارت ثائرة عمر بن الخطاب ، وهدر : «كيف نرد إليهم رجالاً  
جاء مسلماً ، ولا يردون إلينا من ارتد ..» .  
هز أبو بكر رأسه في ثقة قائلاً : «أما من ارتد ، وعاد إلى الكفر  
والجاهلية ، فلسنا بحاجة إليه» .  
- «والأخرى؟؟» .

- «وإعادة المسلم الفار إليهم؟؟ علم ذلك عند الله .. وستثبت الأيام  
صدق الرسول ..» .  
أمسك عمر بيد أبي بكر وقال : «يا أبا بكر .. أليس برسول  
الله؟؟» .

- «بلى يا عمر ..» .  
- «أو لسنا بالمسلمين؟؟» .

- «بلى» .

قال عمر في ضيق : « فعلام نعطي الدنية في ديننا؟؟ » .

- « يا عمر الزم غرزك ، فإنني أشهد أنه رسول الله ... » .

فهوول عمر إلى الرسول ﷺ ، وقال وقد احتقن وجهه غضباً :  
« أو لست برسول الله؟؟ أو لسنا بالمسلمين؟؟ فعلام نعطي الدنية في  
ديننا؟؟ » .

ابتسم الرسول في ثقة وإيمان وقال : « أنا عبد الله ورسوله ، لن  
أخالف أمره ، ولن يضيعني ... » .  
وعاد الركب إلى المدينة ..  
آه ..

إن عبد الله بن أبي يقف خلف كوته .. وينظر ، ويقهقه ساخراً :  
« ها قد عادوا يا امرأة .. عادوا دون أن يحققوا هدفهم .. ردتهم  
قريش خائبين .. لم يجسروا على فتح الطريق بسيوفهم .. أليس هذا  
ألعن من الهزيمة؟؟ » .

قالت زوجته فيما يشبه الحزن : « لسوف يذهبون في العام  
القادم .. لقد علمتنا الأحداث أن محمداً يعني ما يفعل .. ويعني ما  
يقول .. » .

فعاد عبد الله يقهقه ساخراً ويقول : « وفي العام القادم ستجد  
أحداث .. وأحداث .. » .



## الفصل ٨

قالت زينب بنت الحارث لزوجها سلام بن مشكم: «ما استشعرت العجز في حياتي

كما استشعره الآن».

قال زوجها: «ويحك يا امرأة!! هذا كلام لا تقوله زوجة سلام، فأنا فارس خبير، وقائد جندها.. وأنا أملك القوة والمال والسلطان.. واليهود ورائي.. ماذا بعد ذلك؟؟».

قالت: «كل هذا ليس له أدنى قيمة ما دام محمد على ظهر الأرض...».

- «أو تسمين التآني والصبر عجزاً؟؟».

- «بل جبناً رخيصاً...».

قهقهه في ثقة وقال: «النساء متعجلات عاطفيات...».

- «أريد أن أشرب من دمه، وألوك كبده.. كما فعلت هند بحمزة بن عبد المطلب».

- «ولم تستبعدين ذلك؟؟».

شردت بنظراتها الحانقة إلى بعيد وقالت: «لقد فاضته مكة مفاوضة الند للند.. وهذا كسب كبير حققه محمد.. واتفقوا على هدنة طويلة...».

ثم التفتت إلى زوجها قائلة في حدة: «أتدري معنى هذه الهدنة؟؟».

- «أعرف.. لكي يتفرغ لنا...».

- «فماذا تنتظرون إذن؟؟».

- «كلما زاد انتشاء محمد بالنصر، واتسع نفوذه، ازدادت المخاطر إحاطة به.. أتفهمين؟؟ الانتصارات الصغيرة لا تلفت النظر..

أما الآن وقد علا نجم محمد ، وازداد المؤمنون به ، فمعنى ذلك الإسراع في النهوض إليه ، والقضاء عليه قضاء تاماً .. تتساءلين كيف؟؟ لقد جرت بيننا وبين الروم اتصالات واتصالات .. و«هرقل» أخذ يقتنع بخطورته على دينه وعلى ملكه .. إن هرقل لا يطمع في هذه الجزيرة الجرداء ، فهي فقيرة مقفرة .. لكن عندما يدرك أن خطراً يتهدهه فلن يتوانى لحظة عن حشد جزء من جيشه لدفع محمد ودعوته في تلك الأرض القاسية .. إن أمراً كهذا لا يعرفه محمد ولا يفكر فيه .. وجنود الرومان لديهم القوة والمنعة ورصيد لا ينفذ من الرجال والمؤمن والذخائر . قد يحتاج الأمر لبعض الوقت .. ولا بأس من الانتظار ..»

قالت زينب في فرح غامر : «أحق ما تقول؟؟» .

- « تلك آخر جولة نقوم بها ، ولا يصح أن نتردى في الخطأ الذي تردى فيه بنو قريظة وبنو النضير .. وغطفان .. غطفان ستأتي يا امرأة .. ومكة أيضاً لن تتوانى عن نقض معاهدتها عندما يجد الجد لتسفي أحقادها وتأخذ بثأرها ..» .

نظرت إلى السماء بوجه مشرق ، وعينين ضاحكتين ، وهمست : «يا لها من رؤيا جميلة .. الرومان .. جنود بني الأصفر .. صناديد خيبر .. آساد غطفان .. ها .. ها .. ها .. لسوف يفر المسلمون أمام هؤلاء كالفران المدعورة» .

واتسع فمها عن ابتسامة خبيثة وقالت : «وكل ما أطلبه منك يا زوجي العزيز .. أن تختار لي واحدة من زوجات محمد ضمن سباياك .. ولتكن عائشة بنت «أبي بكر» .. ها .. ها .. ها .. أم المؤمنين .. سيكون شيئاً رائعاً أن تقوم على خدمتي زوجة نبي .. لقد وعد كنانة بن الربيع زوجته «صفية» بأن يهديها غداة النصر رأس محمد .. حسناً .. لن تستمتع صفية بذلك غير وقت قصير .. أما أنا فسيحلو لي إذلال عائشة أبد الدهر .. عندئذ يُشفى غليلي .. وتهداً

روحي .. ويموت شعور العجز القاتل الذي يعبث بأمني وهنائي ... .  
وظلت زينب تثرثر بينما استغرق زوجها في تفكير عميق ، وأخذت  
تقول : « إلى الآن لا أكاد أصدق ما يجري؟؟ هؤلاء العرب أمرهم جد  
عجيب .. لقد كانوا دائماً ضحايا الفوضى والجهل والغرور ..  
يغامرون في حماقة .. يقيمون المعارك لأتفه الأسباب ، لا يربطهم  
معنى كبير ، ولا ينسقهم تنظيم محكم .. ويتغنون بأيامهم التافهة ..  
آلاف يموتون من أجل ناقة .. أو هجاء ببيت من الشعر .. أو من أجل  
عرض امرأة .. ونحن نسخر ونحرض ، ونجني من وراء حماقاتهم  
الثمار اليانعة والمال والمجد والسلطان .. ماذا جرى؟؟ » .

لم أكن أتصور في يوم من الأيام أن يتوحد هؤلاء ، وأن ينصاعوا  
لشرائع وتقاليد جديدة تنظم الزواج والإرث والعلاقات العامة .. ويكون  
لهم مبادئ يؤمنون بها .. مبادئ كبرى يتفانون في سبيلها ..  
واليوم أرى محمداً وحوله طرازاً غريباً من الناس .. لا غرور . لا  
فوضى .. لا تهور .. ويفكرون ويخططون ، وينتصرون على تدابير  
اليهود ونكاثهم الخارق .. إنني لا أكاد أجد تفسيراً لذلك .. أتستطيع  
أنت أن تشرح لي الأمر يا سلام بن مشكم؟؟ .

قال : هـ .. ماذا؟؟

- « إنك في واد آخر .. » .

- « أعرف .. أعددك بأن تكون عائشة ضمن سباياك .. » .

وشردت بضع لحظات ثم قالت : « عندي فكرة .. » .

- « ماذا؟؟ » .

- « لن توافق عليها .. » .

- « اشرح لي الأمر أولاً .. » .

- « حسناً يا سلام .. إنني امرأة .. امرأة حاكمة .. وأفكاري قد  
تبدو مغرقة في الخيال ، والحماقة أحياناً .. ليكن .. لن أخسر شيئاً إذا  
عرضت عليك خطتي .. ماذا يقول الناس عني لو فررت من زوجي ،

وغادرت خيبر خفية ، وامتلات خيبر بالأراجيف والشائعات ...» .

قال في دهشة : «ماذا؟؟» .

« صبراً يا سلام .. سيكون لذلك دوي هائل .. زوجة فارس خيبر وقائدها الهمام هربت إلى المدينة ، وقصدت محمداً رسول الله لتعتنق الإسلام ..» .

هتف مستغرباً : «الإسلام؟؟» .

« أجل .. لقد مال إليه قلبي ، وهداني الله ، فتركت ورائي المال والولد والزوج ، والدنيا بأسرها ، وانطلقت إلى الله .. إلى طريق الحق .. إن حدثاً كهذا سوف يهز المدينة هزاً عنيفاً .. لسوف أدخل يثرب في موكب رائع .. والتهليلات والتكبيرات تشق عنان السماء .. ومحمد يبسم لي ، ويدعو لي بالتوفيق والسعادة .. وقد يتزوجني ..»  
توترت أعصاب سلام ، وشحب وجهه ، وانتفض واقفاً وهو يزمجر :  
«بماذا تهذين يا بنت الحارث؟؟ إنها دعاية سخيفة ...» .

وأخذت زينب تهقه حتى كادت تستلقي على ظهرها من الضحك ، وأخذت تقول وهي تجفف بللاً أصاب عينيها من شدة الضحك :  
«أتغار؟؟» .

« بل أخاف على عقلك من التلف .. تارة تريدين عائشة ضمن السبابا ، وتارة أخرى تريدين أن تعتنقي الإسلام ..» .

وبدا الجد على وجهها ، ثم قالت : «ولسوف يحوطني محمد وصحابته بالإجلال والإكبار ، إنهم يفرحون بمن أتى مسلماً أكثر من فرحتهم بحياتة كنوز الدنيا .. وأؤكد لك أن محمداً سوف يتزوجني .. فساكون وحيدة مسكينة .. مضحية بكل شيء .. وقد يقتلني اليهود .. لا بد أنه سيتزوجني أو على الأقل يقربني منه .. وفي هذا الوقت أستطيع أن أدس له السم ، أو أجهز عليه بخنجري ..» .  
زايله توتره وابتسم ..

ورماها بنظرة متعالية ، وتمتم : «لسنا في حاجة لهذا الشقاء

كله ، إن خيبر وحدها قادرة على سحق محمد وجنده .. ليس هناك بشر معصوم من الهزيمة .. الأنبياء أحياناً يهزمون بل ويقتلون .. القوة الماكرة تستطيع أن تغير وجه الأرض .. استمعي إليّ جيداً .. أنا لا أعرف شيئاً اسمه المسلمات وليس هناك قيم ثابتة .. حتى في ديننا ، ولعل سر نجاحنا .. أننا نتغير ونغير نصوص ديننا مع الزمن ..» .  
قالت في ضيق : « أكاد لا أفهم شيئاً مما تقول ، حسبك ستطرب لفكرتي ...» .

- « فكرتك رائعة .. لكن ليس هذا وقتها .. أنسب وقت لها يوم أن تندحر قوانا ، ونعجز عن هدم الكيان الإسلامي .. عندئذ نتحول إلى سوس .. أجل .. سوس ينخر في ذلك الكيان حتى ينقض على أهله .. لن نستسلم أو نموت .. وأمامنا الأبد ممتد حتى نهاية الزمان .. وما لا نحققه غداً ...» .

زمرت في حدة : « لا أجد من يفهمني .. ما أتعسني !! لسوف أتصرف في النهاية وحدي ...» .  
- « لو فعلت شيئاً من ذلك دون موافقتي لسحقت رأسك هذه ...» .  
ورماها بنظرة حادة مخيفة ..

فتساقطت الدموع من عينيها وهي تقول : « محمد أزال دولتنا .. وقتل الأحبة من قومنا .. وعزى نوايانا ، وأفسد مخططاتنا .. أهنالك عار أبشع من هذا العار ؟؟ » .

قال سلام في ضيق : « هذا كلام ممل .. أسمعته للمرة الألف .. فلتتركي الرجال يقومون بواجبهم ...» .  
- « دائماً تصغر من شأني .. وتسفه من آرائي ...» .  
- « لأن حقدك يعميك عن التبصر والتاني وإدراك الحقائق ...» .  
وفجأة صمتت ..

لقد وثبت إلى ذهنها صورته ..  
واحد من العبيد في منزل زوجها .. هادئ .. أسود السحنة ..

يرمقها دائماً بنظرات صارمة قوية .. يمتزج فيها الاشتهااء بالعنف  
والصمت الصاخب .. إنها تخافه ، وتفهمه أيضاً .. «فهد» .. أجل  
فهد .. لماذا لا تتكرر قصة وحشي قاتل حمزة ، وهند بنت عتبة .. بأي  
ثمن ..» .





## الفصل ٩

- «فهد .. أيها التعس المسكين .. لتذهب

إلى البستان وتحضر لي بعض الفاكهة ..»

النظرات القوية الصارمة تنبعث من عينيه ، وعوده السميري ينتصب في إباء وشمم يتنافى مع خضوع العبيد ، وصمته المريب يثيرها ، ويبعث الرجفة في جسدها .. ويحضر «فهد» الفاكهة ، ويضعها أمامها في صمت وينصرف ..

- «فهد .. أيها الفتى الطيب .. إنك جدير بكل إعزاز وتكريم ..

حسناً .. فلتذهب وتستدعي لي تاجر الذهب .. إنني أريد سواراً رائعاً ..» .

وأخذت الإماء يتبادلن النظرات الحائرة ، ماذا جرى لمولاتنا؟ إنها لا تدعو إلا فهداً ولا تتحدث إلا عنه ، تكيل له الثناء ، لم يعد يبقى سوى أن تطلب منه أن يجهز لها حمامها وثيابها الحريرية ..

- «فهد .. إنك وقعت في أسر العبودية ظلاماً ، ما أكثر العبيد الذين يفوقون السادة سمئاً وعقلاً وهيبة ..» .

قالت زينب هذه الكلمات ، وسرعان ما رقت نظرات «فهد» ، وبدأ الخجل على وجهه ، واغرورقت عيناه بالدموع ، وطأطأ رأسه في حزن ، وهو يقول : «أتسخرين مني يا مولاتي؟؟» .

- «لو كنت أصنع أقدار الناس لجعلت منك سيداً يُشار إليه بالبنان ..» .

- «لكنه قدرني يا مولاتي ..» .

صرخت في حدة : «أيها العاجز ..» .

رفع إليها عينين دهشتين وقال : «وماذا أفعل؟؟» .

ضحكت في خلعة وقالت : «تحلم بالحرية ..» .

- «الأحلام تزيديني حزناً وتعاسة...» .
- «فلتصنع لك عالماً من الخيال .. تصور نفسك سيداً مهاباً ..  
عش هذا الوهم .. أدمن التفكير فيه .. تصرف على أساسه ...» .
- ضحك في أسى وقال : « لو نفذت ما تقولين لكنت أنت يا مولاتي  
أول من يشوي جسدي بالسياط ويحرقني بالنار ...» .
- قالت في انفعال : « أنت إنسان يا فهد ...» .
- « لكن لم يكن لي في الأمر حيلة .. حتى اسمي غيرتموه أكثر من  
مرة .. أنا لا شيء .. أنتم تحزنون من أجل ناقة نفقت ، أو بعير ضل ..  
أو شاة أكلها ذئب .. أما أنا ...» .
- « أنت إنسان .. ألم تسمع؟؟ » .
- نظر إلى وجهها الممتلئ ، وعينيها الواسعتين القلقتين ، وشعرها  
الفاحم ، وفمها الدقيق الشهى ، وتمتم : « الحقيقة التي تملأ عالمي  
هي أنني حرمت من نعيم الحياة كله .. الحرمان فظيع .. فظيع .. حتى  
مجرد التعبير عما في قلبي لا أجرو على الجهر به .. أتدركين ذلك؟؟  
مستحيل .. إنك لم تجربي هذا العناء القاسي ...» .
- قالت وشفتها ترتجف : « تكلم .. قل ما تشاء .. أريد أن أعرف ما  
يعتمل في قلبك ...» .
- « إنه الموت ...» .
- « أعدك بشرفي ...» .
- « ألن تشي بي؟؟ » .
- « لقد وعدتك .. بشرفي ...» .
- ودار بنظراته في جنبات الحجرة ، ثم عاد وركز نظراته القوية  
الصارمة على عينيها وقال في هدوء والعرق يتفصد من جبينه  
الأسمر : « إنني أحبك ...» .
- انتفضت .. وتصنعت الدهشة .. وأخذت تعض على شفتيها ،  
وصرخت : « ماذا؟؟ » .

- «كنت واثقاً من ذلك .. الشياطين والنار .. بل الموت .. لأنني عبد ..  
ولأنك زوجة سلام بن مشكم ...» .  
هدرت : « أيها المنحط .. القذر ..» .  
- « أجل .. لو قالها أحد السادة لقوبلت بابتسامة .. أو باكفهرار ..  
ولا شيء غيرهما لكنها مني انحطاط ..» .  
- « انصرف فوراً ..» .  
- « إنها النهاية .. ما أشد غيبي .. أكان ما حدث اختباراً؟؟ يا له  
من اختبار مميت ..» .  
- « انصرف أيها النذل ...» .  
- « لكن الانصراف معناه التسليم بالموت .. إنني قادم إليك ..  
لسوف أقبل قدميك وحذاءك .. بل والشم التراب الذي تطأينه .. وأذرف  
دموع الندم .. لعلك ترحمين عبداً تعساً مثلي ، وتبقيين على حياتي ...» .  
وخطا نحوها في خشوع ، وكأنه يسير في موكب جنازتي ،  
وانحنى صوب قدميها ، فأمسكت بساعده وسددت إليه نظرات شرهة ،  
ثم تشبثت به ، وضمته إليها في جنون ..  
- « ماذا جرى يا مولاتي؟؟ » .  
- « الحب لا يعرف الحواجز .. كنت أفهم نظراتك .. لطالما  
عذبتني .. وذهلت حينما سمعتك تتحدث عن الحب .. ذهلت وسعدت في  
نفس الوقت .. أحبيبتك واحتقرتك ..» .  
قال وجسده ينتفض كله : « كيف؟؟ » .  
- « حسبتك تتحدث عن الحرية ..» .  
- « حبك في قلبي أقوى وأعظم من كل شيء ..» .  
- « لم تزل عبداً رائعاً .. كلمات لم أسمعها من سلام بن مشكم طول  
حياتي .. كنت على استعداد لأن أهبه عمري لو قالها ..» .  
قال وقد تدلت ذراعه ، واضطربت أنفاسه : « أحياناً تبدو الحرية  
وكانها الحب ، وأحياناً هي المال .. وأحياناً أخرى تبدو نوعاً من

الاطمئنان النفسي الغريب برغم القيود .. أنا لا أفهم حقيقة ما هي الحرية .. كل ما أفهمه عن الحرية هو أن أعبر عن أشواق ذاتي ..  
مرت بيدها الناعمة على لحيته الخشنة وقالت: «أيها الأناني .. لكم أحبك ...»

- «لا أعرف كيف أتكلم ...»

- «أنت هكذا شيء جميل ...»

وفجأة وبدون مقدمات قالت: «أسمع عن وحشي بن حرب؟؟»

- «من وحشي هذا؟؟»

- «فتى من عبيد مكة .. قتل حمزة عم الرسول ونال حرите ثمناً لبطولته ...»

- «أوه .. لقد سمعت عنه ...»

- «لو أردت .. لكنت مثله ...»

- «سيدتي .. إنني أرغب عن مثل هذه الأمور ...»

صرخت محتدة: «إليك عني .. إنني أكره الجبناء ...»

- «ماذا أفعل؟؟»

- «يجب أن تكون حراً ...»

- «كيف؟؟»

- «بأي ثمن ...»

- «حبي الصامت العاجز لك شل تفكيري عن كل شيء .. لم أكن أفكر إلا فيك .. النظرات التي أختلسها إليك .. كانت زاد أحلامي .. وشفاء جذب روحي .. لم يكن لدي وقت للتفكير في شيء آخر ...»

- «أريد رجلاً ...»

- «وأنا؟؟»

- «رجلاً متمرداً حراً .. واسع الآمال ...»

- «إنني رهن لمشيئتك يا مولاتي ...»

ومرت أيام قلائل ، عاشها فهد وكأنه يتسامى في أرض سحرية

ملينة بالخضرة والزهور والينابيع الدفافة ، وزينب تعطيه بمقدار ، لا تتركه يظلم حتى يقتله الظمأ ، ولا تدعه ينهل حتى يرتوي ، والعجيب في الأمر أن زينب قد طرأ عليها بعض التغيير ، لم تعد تأنس كثيراً لزوجها ، بل إن أسعد أوقاتنا هي الأوقات التي يقضيها خارج البيت ، ولم تعد عيناها ترى من العبيد والإماء إلا فهد .. وذهلت زينب لهذه التغييرات ، أيمن أن تحب عبداً ذليلاً حقيراً كهذا؟؟ مستحيل ، لكن الحقيقة تصرخ في تحد ، إنها تسعد لوجوده ، وتبش لمقدمه ، وتحلم أحلاماً في غاية الحماسة والإنحراف .. أية كارثة حلت؟؟ ..

وذات مساء قالت له : « أي فهد العزيز .. إن سلام بن مشكم قد سافر اليوم إلى مكان بعيد .. لعله قصد أرض غطفان .. قد يعود بعد خمسة أيام أو أكثر .. وفي بستاننا الجميل يا فهد عش رائع ، بعيد عن الأنظار .. يكفي رجلاً وامرأة .. وعندما يغيب الهلال ستجدني هناك أنا أكره الانتظار .. وحذار أن تهمس لأحد بشيء وإلا فقدت حياتك .. » .

مرت ليلة البستان ..

آه .. كل شيء يوشك أن يتهدم .. يا ليل العريضة المثيرة .. كل شيء تحركه الرغبات جميعهم جياح .. الويل لي لو عرف بن مشكم الحقيقة .. حسناً إنني أبيع نفسي للشيطان لكي أظفر بمحمد .. وخيل إليها أن قهقهة ساخرة تنطلق من مكان بعيد .. ماذا؟؟

أنا لا أكذب أو أخدع نفسي ، لم أسلم نفسي للعبد إلا لغاية كبرى .. وتلفتت حولها في توجس .. لا أحد .. أعترف أنني كنت أشتهي ، لقد ضربت عصفورين بحجر واحد ، أطفالاً ظمأ .. ودبرت الجريمة الكبرى التي ستهز العرب جميعاً .. لقد اتفقت مع « فهد » أن يذهب ليغتال محمداً .. ثم يعود .. ونهبه الحرية .. ونشترك في قتل سلام زوجي .. وبعد ذلك .. نهرب .. وننزوج .. لن أنفذ الشر الثاني من الاتفاق .. لن أقتل زوجي .. آه .. وقضيت مع الداعر بن الداعرة في أحضان البستان ليلة لا تنسى .. وامصيتي!! سلمت نفسي له ، وأسلم

نفسه لي ، وماذا في ذلك؟؟ خبير كلها تحترف الإثم والنفاق  
والأكاذيب .. الخطايا تهوم فوق البساتين والدور والطرق .. الحياة  
رغبات .. كل ما نملك هو في خدمة الرغبات المتأججة في  
الصدور ..» .

وارتمت زينب بنت الحارث على فراشها باكية ، وأخذت تبشق  
بصوت مسموع ، وعندما تجمع حولها من بالبيت في زعر قالت : « لا  
أريد أن أرى أحد ..» .

قالت فتاة من الإماء : « إن مولاي قد عاث ..» .

رفعت رأسها في دهشة والدموع لم تنزل في عينيها : « كيف؟؟ » .  
- « قطع رحلته .. بلغته أنباء عن حشد كبير للمسلمين غير معلوم  
الوجهة ..» ودارت بنظراتها هنا وهناك .. فرأت فهد ينزوي في ركن  
بعيد فصاحت في وقاحة وهي تجفف دموعها : « فهد » .  
- « مولاتي ..» .

- « أخبر مولاك بأنني أريده على عجل ..» .

هرول مرتجف الأوصال ، شاحب الوجه ، ورأسه يدور ، لا يكاد  
يرى شيئاً أمامه ، واصطدم بقادم في الطريق ، وعندما فتح عينيه جيداً  
صاح في رعب : « مولاي .. مولاتي تريدك ..» .

قال سلام في هدوء : « ماذا جرى؟؟ » .  
ومضى في طريقه ثابت الخطى ..» .



## الفصل ١٠

قال سلام بن مشكم لأصحابه من رجالات خيبر : «أيها الرجال .. إن الحرب واقعة بيننا وبين محمد لا محالة، ولو أثر محمد السلم وأبدى رغبة في المهادنة، فلن نقبل .. إن الأمور واضحة لي تمام الوضوح، فنحن المعقل الأخير لبني إسرائيل في هذه الجزيرة، ومحمد يدرك أن عداونا له أشد من عداة قريش .. ونحن أهل كتاب لن نفرط فيه مهما كان الأمر، كلانا يتحفز للآخر، سيبطش محمد بنا إن لم نبطش به .. وأرى أن نخرج إلى «يثرب» ومعنا غطفان ويهود وادي القرى ويهود فدك وتيماء .. سيكون النصر لنا .. لقد علمت العرب أننا أقوى شأنًا وبأسًا، وأكثر مالاً وعدة وعدداً ..» .

وكان بين الجالسين يهودي يدعى الحجاج بن علاط، وهو تاجر ناجح، له تجارات واسعة في أنحاء الجزيرة، وخاصة مكة، قال الحجاج : «إنني أخالفك الرأي، وليس وراء الحرب إلا الخراب واليتم والثارات التي لا تموت .. ومحمد لم يغدر في عهد من عهوده قط، وأرى أن نعقد معه معاهدة صلح لا ننقضها ما حيينا، فننال السلم، وننعم بالرخاء، ونخلي بينه وبين العرب، فإن أصابوه بلغنا ما نصبوا إليه وإن أصابهم لم نخسر شيئاً ..» .

قال كنانة بن الربيع وكان مشايعاً لسلام بن مشكم : «السؤال الأول الذي يجب أن نطرحه هو : من الأقوى؟؟ نحن أم محمد؟؟ فإن كان محمد أقوى شكيمة واستعداداً منا عقدنا معه الاتفاق، حتى تحين الفرصة للقضاء عليه وإن كنا الأقوى، انطلقنا إلى يثرب دون إبطاء وحططنا سلطانه ودينه .. واعتقد أن القوة لنا .. هل فيكم من يخالفني الرأي؟؟» .

قال سلام : « أنا معك .. » .

وقال الحجاج بن علاط : « إن عوامل أخرى تتدخل في الحروب .. هل نسيتم ما حدث يوم الأحزاب ، كانت القوة لنا .. لكن جدت أمور وعوامل أخرى لم تكن في الحسبان ، إن مقاييس القوة ليست بعدد الرجال ، وكمية السلاح ، وفطانة الرجال .. هناك إرادة الله .. وإرادة الرجال .. » .

قال سلام : « إرادة رجالنا أقوى .. وإرادة الله في صفنا .. » .

- « الله في صفنا ؟؟ » .

- « أجل يا حجاج .. وإلا كنت ضعيف الإيمان ، زائف العقيدة .. » .

- « كل طرف يا سلام يعتقد أنه على حق .. » .

- « لا يهمني الآخرون .. لو لم أؤمن أعرق الإيمان بديني لاتبعته محمداً .. » وكانت غالبية الآراء في صف « سلام بن مشكم » ، واتفقوا على أن يعدوا العدة لهجوم مفاجيء ساحق على « يثرب » ، وتبادلوا الوعود والمواثيق مع غطفان ، أما الاستعانة بالرومان فلم يكن الوقت كافياً لتنفيذها ، فالانتظار معناه تعريض « خيبر » لخطر الغزو ، وعندما عاد سلام إلى زوجه ، قال وهو يخلع عنه ملابسه : « لقد جد الجد ، وسنذهب لضرب محمد في الصميم .. » .

قالت في طرب : « وافرحته!! هذا يوم المني .. يوم الثار .. » .

ثم أقبلت نحوه ، وأمسكت بيده وقبلتها ، واحتضنته في حب قائلة : « لكن حذار أن تضحي بنفسك يا سلام .. الحياة بدونك عذاب أبدي .. » .

ابتسم في غرور : « سأعود إليك منتصراً ، ومعى عشرة من السبايا بينهن عائشة .. » .

قالت وهي تقهقه في شماته : « أم المؤمنين .. » .

- « أجل .. ونثار لأحزان المساكين من بني قينقاع والنضير وقریظة .. » .



وشردت بضع لحظات، وتمتعت في انفعال: «أتحبني يا سلام؟؟» .

التفت إليها في دهشة وقال: «ماذا تقولين؟؟ إن أمرك لجد عجيب!! أو تشكين في ذلك؟؟» .

- «لا.. ولكني أريد أن أسمع كلمة الحب تخرج من بين شفقتك .. ستكون وساماً أعلقه على قلبي، وأتية به فخراً بين نساء خير ..» .  
قال وهو يلقي بجسده المتعب فوق حشية بجواره: «الحب ليس كلمة تقال ..» .

- «فماذا يكون إذن؟؟» .

- «إنه شيء تحسین به ولا تسمعيه .. تدركينه في اللمسات والنظرات والتصرفات ألم تفهمي ذلك طوال السنين الفائتة؟؟» .

قالت في شبه غيبوبة سكرى: «لكن الكلمات حلوة .. إنها تلامس الأذن فتزهز كيان المرأة هزاً .. لعلها أتفه أدوات التعبير في نظرك .. لكنني أراها أروع شيء ..» .

قهقهه في سخرية وقال: «إن فيك قليل من جنون وسذاجة ..» .  
ثم استدار إليها مرة أخرى وقال: «لم هذا السؤال في هذا الوقت بالذات؟؟» .

- «لا أدري .. ربما لأنها أوقات عصبية، وأنا أخاف عليك من الحرب .. إنها غادرة ..» .

- «أوه .. فهمت .. شيء ما يكون بالوداع .. طيبي نفساً يا زوجتي .. لن أموت سأعود إليك وعلى جبيني غار النصر .. أنا القائد .. وعندما أنظر إلى حصون خير ونخيلها وحدائقها الخضراء .. وعزيمة الرجال الأشداء وإمكانياتهم الضخمة، أو من بأن ملكنا لن يزول ..» .

خيل إليه آنذاك أنها ستندفع إليه، وتضمه إلى صدرها، وتتشبث به، وتفرق وجهها بالقبلات، لكنها ظلت حزينة صامتة، فقال في

دهشة : « ماذا بك؟؟ » .

- « لا شيء ... » .

- « إنني لا أفهمك .. هل أصابك سوء؟؟ أنت تخفين شيئاً عني ... » .

قالت في زعر : « ماذا؟؟ لا شيء ... » .

- « يبدو أن إحدى العرافات قد تنبأت لك بقتلي .. لكن طيبي نفساً  
إنني أقوى من النبوءات والزعازع .. إن سلام بن مشكم لن يموت ، إنه  
لا يعرف الخوف ، ولا يرهب المستقبل .. أنا ورجالي الأمل الباقي  
لبني إسرائيل في هذه الأرض .. أعرف ذلك جيداً .. ولست على استعداد  
لأن أفهم شيئاً غيره ... » .

وسادت فترة صمت قالت زينب بعدها : « إنني أعيش المعركة بكل  
كياني ... » .

ضحك سلام قائلاً : « لدرجة أنك فكرت في اعتناق الإسلام ،  
والذهاب إلى محمد لدس السم له ... » .

- « لكنك ترفض ... » .

- « بالتأكيد ... » .

- « وأنا لم أياس ... » .

قال في اهتمام : « كيف؟؟ يخيّل إلي أنك انتويت تنفيذ ما تفكرين  
فيه ، ولعل هذا هو سبب حديثك المفاجيء عن الحب .. ربما فكرت في  
اكتشاف أمرك وتعريض نفسك للقتل .. الآن فهمت ... » .

قالت في هدوء وقد انفضت رأسها : « لا ... » .

- « ماذا إذن؟؟ » .

- « لقد غيرت خطّتي .. لسوف أرسل واحداً من العبيد لقتل محمد ،  
وسنهبه الحرية إذا ذهب ونفذ ما نريد .. حكاية شبيهة بحكاية وحشي  
بن حرب قاتل حمزة .. » .

فهل توافق على ذلك؟؟ » .

هز كتفيه في شيء من الاشمئزاز : « إنها لفكرة رائعة لو تحقق لها

النجاح .. لكنني لا أثق في العبيد ...» .

قالت : « كيف؟؟ » .

قال : « إنهم ضعاف النفوس ، تمتلئ قلوبهم بالحق ، لا يستسيغون التضحية الكبرى من أجل سادتهم .. » .

- « بل من أجل حريتهم يا سلام ... » .

- « ماذا لو ذهب ذلك العبد ، وعاش إلى جوار محمد ، وسحره حلو حديثه ، ومعسول وعوده ، وابتسامته النفاذة .. إن محمداً ساحر ، ولا تعجبي إذا جاءتك الأنبياء عن خيانة العبد الذليل ، واعتناقه الإسلام ، وتطوعه بإفشاء السر لمحمد .. » .

قالت في ضيق : « أنت تهول في الأمر .. بعض هؤلاء العبيد ، قد درجوا على الوفاء والإخلاص النادرين ، ربما يكون بعضهم أشد وفاء من الزوجة لزوجها .. أنا أعرف ذلك .. » .

- « ومن سيقوم بذلك؟؟ » .

- « فهد .. » .

فكر لحظة ، وضيق عينيه ، وقرب حاجبيه وقال : « ذلك الذئب الصامت .. إنني لا أحبه .. حسناً ليذهب إلى الجحيم .. » .

- « لا تحبه؟؟ كيف؟؟ إنه لم يخطئ قط .. ولم يعص لك أولى أمراً .. وقد فاتحته في الأمر .. » .

- « حقاً؟؟ » .

- « أجل .. وأغدقت عليه من بري ، ووعدته بالحرية .. والفتاة

التي يختارها للزواج وعدداً من الإبل والأغنام والنخيل .. » .

قال دون اكتراث : « ليكن لك ذلك .. وحتى لو غدر ، فلن يكون سوى تابع تافه لمحمد ، يمضي في ذيل الموكب ، منتشياً بعطر الكلمات المعسولة التي ينثرها محمد وسط الجميع .. ولكن لا تنس أن محمداً سيهبه الحرية أيضاً .. ومضافاً إليها الجنة ، تلك التي يهرع إليها المسلمون وسط النار والدم والسيوف دون خوف .. » .

قالت في إصرار: «ونحن سنهبه الجنة أيضاً.. جنة محمد بعيدة.. دونها الموت والحقب الطويلة والغيب المجهول.. والبشر يريدون جنة قريبة عاجلة.. يريدون المال والجاه والمتعة.. جنة الحقراء...».

قال وهو يتثاءب: «حسناً.. افعلني ما شئت...». وفي الصباح وقد انصرف سلام إلى وجهاء قومه ليعدوا العدة، ويكلموا الحشد للسير إلى المعركة المرتقبة، خرجت زينب بنت الحارث من حجرة نومها فوجدت «فهداً» يقف مضطرب النظرات، مرتعد الفرائص، اقتربت منه وقالت: «ماذا بك؟؟».

تلثت حواليه في زعر وقال: «أحد العبيد قال كلمات خبيثة...».

- «ماذا؟؟».

- «فهمت أنه يعرف شيئاً عن علاقتنا الآثمة.. لو عرف سيدي لمزقني إرباً إرباً...».

فقهقهت في توتر وقالت: «ولو وضعني في زيت يغلي، وجلس يتسلى بمنظري البشع...».

- «ما الحل؟؟».

- «هذا أمر تافه يا فهد.. أرسل ذلك العبد إلي فوراً.. لا مجال للإبطاء الوقت ضيق...».

وأقبل العبد الذي كشف السر متعثراً في خطاه، سددت زينب إليه نظرات قوية تبرق بريقاً مخيفاً، فأخذ جسده ينتفض من الرعب، قالت: «أراك مضطرباً.. اجلس عند قدمي هاتين.. إن ساقي تؤلماني أريدك أن تدلكهما...».

ألقى العبد، والعرق يتصبب منه، ويداه ترتجفان..

- «أيها المسكين.. خذ هذا الماء البارد لعله يخفف من اضطرابك...».

وشرب العبد الماء دفعة واحدة..

« حسن أيها التعس .. إنك تكثر من الكلام الفارغ دون فائدة ..  
أنت لا تفهم شيئاً عن الحياة .. ليكن .. فلتذهب الآن إلى الحديقة  
ولتحضر لي بعض الفواكه ، ستجدها لدى البستاني .. » .  
وقف الرجل مبهور الأنفاس ، فصرخت به في حدة : « اذهب ولا  
تبطيء ... » .

وما إن انصرف حتى أطلقت ضحكة شيطانية عالية ..  
وبعد لحظات جاء « فهد » شاحباً ، وقال متلعثماً : « هل توعدته  
حتى لا يفتح فمه؟؟ » .

قالت وهي ترمقه بنظرات ولهى : « لسوف يفلق فمه إلى الأبد .. » .  
« كيف؟؟ » .

« لقد أرسلته إلى البستاني ليحضر لي بعض الفواكه على عجل ..  
لكنه لن يعود .. » .  
« لن يعود؟؟ » .

« أجل يا فهد الحبيب .. من أجلك أنت ، لأنك أمتع رجل في  
الوجود ، ولن تستطيع قوة أن تفرق بيني وبينك .. » .

وتنهدت في ارتياح وقالت : « لقد سقيته السم .. وعندما يصل إلى  
البستان ستكون أعضاؤه قد تراخت .. وسيستسلم لنوم طويل ..  
أبدي .. مسكين لسوف يموت دون أن يرى هزيمة محمد .. الغريب أنه  
سيموت بنفس السم الذي أعدته لمحمد .. إنها منزلة لم يكن يحلم بها  
ذلك المغرور .. لكني دائماً أتصدق على هؤلاء الأغبياء .. حتى بالمعينة  
الحسنة .. » .

ثم التفتت إلى فهد المذهول ، الذي دارت به الأرض وصرخت :  
« وأنت ... » .  
« ماذا؟؟ » .

« لسوف تنتظرني هذا المساء .. هناك في نفس المكان .. تصور  
حاول سلام بالأمس أن ينال مني حقه كزوج لكنني تعلت وأبيت ..

أصبح مذاق سلام كالعلقم .. إنه شيء مقيت .. لا أدري كيف .. هناك  
في نفس المكان ، ولا تتأخر لحظة حتى لو اشتعلت الحرب فجأة ..  
وهناك ستحوم من حولنا روح ذلك العبد الأبق الأبله .. ولن يستطيع أن  
يخترق حاجز الموت .. سيشفى بالغيرة والحرمان حياً وميتاً .. والآن  
انصرف ..

قال وقد طأطأ رأسه : « ولكن سيدي هنا ... » .

- « لا شأن لك .. إنني أعرف كيف أدبر شأني .. ومولاك غارق في  
الغرور حتى أذنيه ، إنه لا يتصور أن كائنات ما كان لا يجسر على العبث  
بشرفه .. إنه عظيم لا يهتم إلا بالعظماء أما أنت فاتفقه من التفاهة ..  
العبيد والنساء هنا لا مكان لهم سوى الحضيض .. لكن أأست معي في  
أنه حضيض رائع ..

انصرف أيها الأحمق ... » .

قال وهو يقترب من الباب بظهره : « أمر مولاتي ... » .



## الفصل ١١

الم بسلام شيء غير قليل من الحق حينما علم بموت أحد عبيده ، وأخذ يتصرف في ضيق وتوتر ، بينما قالت زينب زوجه : « ماذا جرى؟؟ إن الأمر لا يعدو أن يكون شاة نفقت ، فلا تشغل نفسك بذلك كثيراً .. » .

قال سلام : أعرف أنه لا قيمة له ، والخسارة فيه تافهة ، لكن ميته عجيبة ومفاجئة ، لقد سقط في الطريق دون مقدمات من مرض ، وتقياً .. » .

قالت : « وماذا في ذلك؟؟ الموت لا موعد له .. ربما تكون قد لدغته حية في الطريق ، فلفظ أنفاسه في ثوان ... » .  
- « ولما لا يكون في الأمر سر غامض؟؟ » .

هتفت في خوف : « سر؟؟ مثل هؤلاء المساكين ليس وراءهم أسرار؟؟ » .

- « أنا شخصياً لا أعرف شيئاً ذا قيمة عن هذا العبد ، لكني أحاول أن أجمع بعض المعلومات .. » .

قالت محتدة : « هون عليك ، ولننشغل بكبريات الأمور » .  
هز كتفيه في أسف وقال : « ألا يكون ذلك مقدمة وباء؟؟ لكن .. ألا يخرج الوباء إلا من بيتي؟؟ معنى ذلك - إن صح التخمين - أننا قد نموت في أية لحظة .. أليس هذا مزعجاً؟؟ » .

هزت رأسها قائلة : « آه فهمت ، أنت لا تفكر فيه ، بقدر ما تفكر في مستقبلنا نحن .. أؤكد لك أن مصرعه لا يعدو أن يكون صدفة من جراء لدغة سامة .. » .

- « هذا هو الأرجح .. لدغته حية سامة .. » .  
ابتسمت خفية ، وتمتمت وهي تلتصق به : « وأي حية!! » فاردف

سلام بن مشكم : « حسناً .. لسوف أنصرف إلى كنانة بن الربيع .. إن كابوساً غامضاً يضغط على قلبي أريد أن أتخفف من ذلك الهمم .. وسط الرجال والأحداث ينسى الإنسان أوهامه الصغيرة .. » .

قالت في خبث : « وزوجتك؟؟ ألا تخفف عنك شيئاً كهذا؟؟ » .

- « إن بك وبني من الفتور في هذه الأيام ما لا يمكن إنكاره .. » .

- « التفكير في كبريات الأمور يا سلام يوجب القلق .. » .

وما أن أنصرف عنها ، حتى انقلبت سحنتها ، واكتست نظراتها ببريق حائق ، كان جسدها ينتفض من الغيظ ، ولا تكف عن الحركة القلقة ، تعبت بأناملها ، وتجذب خصلات من شعرها ، وتلامس عنقها ، ثم تضرب على فخذها ، ولا تقف إلا لتجلس ، ولا تكاد تجلس حتى تهم بالوقوف ، حتى لكان في حاشيتها أشواكاً تدمي ، وتمتعت في غيظ قاتل : « ابن الدنيئة لم يأت بالأمس .. جلست أنتظره في البستان ، بين الصمت والظلام والخوف والرغبة المتقدة .. لكنه لم يأت .. ها .. ها .. ها ماذا جرى للعالم؟؟ أنا أنتظره ، وأتحرق لرؤياه فلا يأتي؟؟ كيف؟؟ ألا يعرف من أنا؟؟ إنني قادرة على أن أسوقه سوقاً بالسوط ، وأترع من دمه القدر .. » .

وصرخت كمجنونة : « فهد .. فهد .. إلي فوراً .. » .

ودارت بها الأرض ، أشعل الحقد وخيبة الأمل في جسدها ناراً من نوع غريب ، وأخذت يداها ترتجفان ، وفتحت عينيها فجأة فوجدته أمامها .. هدرت : « لماذا لم تأت بالأمس؟؟ » .

- « لقد خفت .. » .

- « يا ابن اللئيمة .. وكيف يخاف العبيد؟؟ عندما أمرك لا يصح أن

تفكر في شيء آخر غير الطاعة .. » .

- « لكنني أخاف سيدي .. لا أستطيع أن أرفع عيني إلى وجهه ،

يخيل إلي في بعض الأوقات أنه قادر على أن يقرأ كل ما يعتل في نفسي .. بل يبدو لي أنه على مقدرة كبرى في قراءة الغيب .. أفزع من



نومي على صوته القوي المخيف يهتف بي : أيها الخائن الجبان ...» .  
قهقهت في جنون ، وهبت واقفة ، واقتربت منه وهي تزمجر : « أنا أقوى من سيدك ...» .

– « إنك تزيدني خوفاً ...» .

– « اللعنة عليك وعلى أفكارك .. القوة ليست الشوارب والحي والسيوف والأصوات الخشنة ، أيها الغبي ...» .  
– « أمر مولاتي ...» .

– « لو لم تحضر هذا المساء ، فلن تطلع عليك شمس الغد ...» .  
قال وهو ينتفض : « أحبك بكل ما فيك من قسوة ورمود وجنون ...» .

قهقهت في رضى : « أنت تجيد اختيار الكلمات .. لا تظن أن وقاحتك تؤلمني ، إنها تثيرني أكثر وأكثر .. سنحتفل الليلة برحيلك غداً إلى محمد .. يجب أن أهبك كل ما تريده مني .. سيكون ذلك هو الزاد في رحلتك الطويلة إلى يثرب .. إنني أعرف كيف أشحن قلوب الرجال الأشداء بالكرامة والبأس .. لسوف تجد متعة عظيمة وأنت تقضي على حياة أعظم وأخطر رجل في الجزيرة .. في تاريخها الطويل .. وعظام الأمور ليس لها إلا عظماء الرجال .. أنت عظيم برغم سواد وجهك ، ووضاعة مركزك .. وبعد أيام قليلة سيتغير كل هذا .. ستصبح الفارس المعلم الذي يشار إليه بالبنان في طول الجزيرة وعرضها ...» .

وأخذت تصب في أذنيه كلمات كثيرة متلاحقة ، لم تكن تعطيه فرصة لاستيعاب الكلمات والتفكير فيها ، أخذت تسقيه – على الرغم منه – كل ما تريد من أفكار وأوهام ، أصبحت لها القدرة على تحريك جسده وفكره ، وإثارة روحه ، استسلم لها تمام الاستسلام ، لم يعد في مقدوره سوى أن يصدق ويطيع ، ملأت عالمه كله ، يقظة ومنامة ، أليست زينب بنت الحارث ، زوجة سلام بن مشكم؟؟ أهو في حلم أم حقيقة؟؟ واسترخت في جلستها وهي تقول : « لسوف يقول الناس أن

زينب بنت الحارث قد أنقذت اليهود من قدرهم المحتوم ، وكتبت لهم  
المجد ، بل وحررت العرب من الزعب الذي بذره محمد في قلوبهم .. » .  
ثم التفتت إلى فهد قائلة : «إذهب وأعد نفسك الليلة نادرة  
المثال ..» .

ثم هتفت به أن «قف» وأقبلت نحوه قائلة : «أحبارنا ، ورجال  
الحرب في خير .. الجميع عجزوا .. أخذوا يعقدون الاجتماعات  
ويتصلون بكسرى وقيصر ، وغطفان وقريش .. أتعبوا أنفسهم .. لم  
يقتنعوا في يوم من الأيام أن امرأة مثلي قادرة على أن توفر عليهم هذا  
الجهد كله ..» .

قال فهد فجأة وكأنه يصفعها : «يقولون أن محمداً قادر على أن  
يشم رائحة التآمر .. إن له فراسة في الرجال لا تخيب ..» .  
قهقهت في حلق : «لن تستطيع قتل محمد إلا إذا قتلت الوهم الذي  
يعشش في رأسك ..» .

وابتلعت ريقها ، ثم عادت تقول : «هل رأيته؟؟» .

- «لا ..» .

- «الناس يصنعون الخرافات والأكاذيب .. ثم يصدقونها .. محمد  
رجل كسائر الناس ، أوتي قدراً من الذكاء والحنكة .. لكن الذكاء  
والحنكة لم يعصما أحداً من القدر .. تلك هي القضية ببساطة ..  
أتفهمني؟؟» .  
- «أليس نبياً؟؟» .

- «لو كان كذلك لما كان هناك ضرورة لهذا العناء .. النبي لا يولد  
إلا في بني إسرائيل .. أو على الأقل يؤمن بما يؤمن به بنو إسرائيل ..  
لكن محمداً سقاه أحلام اليهود والنصارى على السواء .. الحق الكامل  
عنده وحده .. أنظر لو كان نبياً لما ظل هذه السنوات الطوال ينافح عن  
حياته وحياة من معه .. الله قادر على أن يهبه النصر والتفوق الكامل  
في لحظة .. هذه الأمور لا دخل لك فيها .. يكفي ما أقول لك .. وسيزداد

إيمانك بما أقول عندما تراه قد سقط بين يديك .. دع هذا التفكير .. إنك  
مقدم على عمل كبير ، وفي مثل هذه الأمور لا يصح أن يخالفك أدنى  
شك ، أو تعتورك الهواجس والظنون ، كثرة التفكير والشكوك مدعاة  
للفشل .. لن تأخذ بيدك إلى حقيقة بل ستجرك إلى الهزيمة والضياع ..  
كن حاسماً وانطلق ، واسحق كل نوازع التردد .. وحشي بن حرب فعل  
ذلك .. إنه الآن سيد من سادات مكة .. اسمه يتردد في آفاق الجزيرة  
كلها .. أنفهمني؟؟ والليلة سيكون لقائنا حافلاً بكل متعة رائعة .. أيها  
المحروم طول حياتك .. إنني أفتح أمامك عالماً بهيجاً ما كنت لتجد  
الطريق إليه طول حياتك .. لم أنف منك لأنك عبد .. رأيت فيك إباء  
السادة وكبريائهم .. فلا تحن إلى ماضيك التعس .. كن سيداً .. وسر  
في الطريق ، لا تنتظر أن أحداً يستطيع أن ينهض بك .. أنت وحدك  
القادر على صنع مستقبلك ومركزك .. وليلتنا هذه ستكون ليلة وداع ..  
لأنك مسافر غداً .. وسلام بن مشكم يعرف ذلك .. أنت الآن أعز لديه من  
كنانة بن الربيع .. هذه فرصة العمر .. وليلتنا هذه أروع ما في  
الزمان .. الشوق والوداع وأحضان امرأة متمرسة في فنون الحب  
والسياسة ..»

دارت رأسه ..

زاغت نظراته ..

شعر بضجيج هائل يشحن الوجود ..

— «يا إلهي .. إن رأسي يكاد ينفجر يا مولاتي ..» .

— «أيها المسكين إنك في حاجة إلى بعض الراحة .. الآن تستطيع  
أن تذهب ..» .



## الفصل ١٢

- «دعني أذهب إليه ، وأغرقه بالوصايا وأمنيه بالأمنيات ...» .

هذا ما قالته زينب بنت الحارث لزوجها قبيل الفجر ، فرد عليها سلام بن مشكم دون اكتراث : «حسناً اذهبي إليه .. لا تكثري من النصائح .. إن كثرة الكلام ينسي بعضه بعضاً .. لو كان حقاً مؤمناً بما يفعل ، فسيقتضي ليله ونهاره يفكر ويدبر ، أما إذا كان غير جاد فلن تغني نصائحك شيئاً ...» .

وخرجت ، وما أن التقت بفهد منفردة حتى بادرت قائلة : «هل أعددت كل شيء؟» .

قال في انفعال واقتضاب : «أجل ...» .

- «أنت تعرف .. هذه بداية تاريخ مجيد ، وحياة جديدة ...» .

- «أدرك ذلك .. وأعرف أنها مهمة محفوفة بالمخاطر ...» .

- «لن أخدعك .. إنها كذلك ، لكن تحسن الطريق ، والحذر الممزوج بالحزم والشجاعة ، تجعل من الأمر بسيطاً غاية البساطة ...» .

وسدنت إليه نظرات ثاقبة وهي تقول : «إن قاتل محمد ستطبق شهرته الآفاق ...» .

- «المهم أن أعود إليك سالماً ...» .

- «إني أحرص عليك منك .. تعرف كم أحبك .. ما أحببت مخلوقاً قط مثلك .. قد تتساءل :

إذا كنت تحبينني فلما تحمينني في هذه المخاطر؟؟ السبب بسيط وهو أنني أريدك بطلاً .. أريدك الصورة المثلى لرجل أحلامي .. وأنا عريضة الجسد والفكر والشعور .. تلك حقيقة .. لا أرض بغير قتل

محمد .. إن ذلك صداق حبنا الكبير لسوف يكون حبنا قصيدة عصماء  
يترنم بها العرب في البوادي والحضر ...» .

واقتربت منه ، وتلاصق جسداهما ، وسرت بأناملها اللدنة على  
عنقه الطويل ، وشعره وبروزات وجهه ، ثم ضمته إلى صدرها في  
عنق ..

- « لو لم تعد إليّ سالماً لقدفت بنفسي من فوق الجبل .. لا يهمني  
قتل محمد وحده .. بل لابد أن تنجو من أي خطر .. كلا الأمرين ينفس  
الدرجة من الأهمية ...» .

قال في ارتجاف : « وإذا فشلت وعدت بخفي حنين ...» .

- « إن حبيب قلبي لن يفعل ذلك .. حبي لك سيحكمك على أجنحة  
النصر الباهر .. إنني واثقة مما أقول .. لكن تأكد أن حبي لن يتأثر بأية  
أحداث طارئة ، إنه فوق النزوات القدرية ...» .

ثم عادت تقول : « فلتمض .. وسيصحبك خادم عجوز .. أنت منذ  
الآن سيد .. وحذار أن تكشف عن نواياك لأحد .. لا تسقط بلا ثمن ..  
الكتمان نصف النجاح .. والله يربعاك .. المجد يا فهد لا تصنعه  
الصدفة .. إنه جهد وعرق وتضحيات .. والذين يفكرون كثيراً  
ويترددون ، أو يحاولون أن يقيسوا تصرفاتهم بالمقاييس الخلقية  
العتيقة لا ينجحون .. كن قوياً جسوراً فتنتصر ، وتبعث الرعب في قلب  
الأعداء .. أريد رجلاً حراً شجاعاً ، لا أريد عبداً خنوعاً ذا نقائص ..  
لقد وهبتك أعز ما أملك ، فلتبهني بعض ما تملك .. والحب عطاء ...» .

جرى صوب راحلته ، وهي ترمقه عبر العتمة بعينين تتألقان  
بانفعالات خبيثة ..

ومضى كالمنوم في الطريق الذي رسم له ..

في نفس الوقت .. كان كنانة بن الربيع في بيته ثائراً متوقداً ،  
وزوجه صفية بنت حبي بن أخطب تقف قبالة صامته شاحبة الوجه ..  
وقال كنانة ووجهه محتقناً : « إنني على استعداد لأن أدفع كل ما

أملك كي أعرف ما يعتمل في نفسك ..»  
- «إنك يا كنانة تحمل الأمور فوق طبيعتها .. لا شيء هناك سوى ذلك الحزن الذي يعتصر قوادي ..»  
- «وكيف أصدقك؟؟ إنك زوجة وترفضين أن تمنحي زوجك بعض حقوقه .. لقد مللت الصبر ..»

ثم قال في ثورة: «هل هناك رجل آخر؟؟ أقسم لو صرحت لي بحقيقة الأمر لارتاح قلبي ..» هي تعلم أنه يكذب ، لو كان هناك رجل آخر ، وتاكّد له ذلك لحطم جمجمتها ، وعادت إلى خيالها تلك الرؤيا الغريبة .. ذلك القمر القادم من يثرب .. والذي شق السماء والسحب والظلام وأشرق في حجرها ..

قالت في شرود: «محمد!!»  
وضج بالضحك المتوتر ، وهدر: «محمد هو الذي يحول بيني وبينك؟؟»

- «كيف؟؟»  
أباحت لنفسها ، وارتبكت ولم تدر ما تقول ، لكنه عاجلها قائلاً:  
«نقصدين أنه تسبب في قتل أبيك ، وجلب لك الأحزان!! حسناً .. إننا نعد أنفسنا لحربه في الأيام القليلة القادمة كما تعلمين .. وسيكون ثأر أبيك عنيفاً رهيباً .. وسألقي تحت قدميك برأسه ..»

ونظر إلى وجهها ، لم يشرق بالفرحة كما توهم ، ولم تومض في عينيها الحزینتين ومضات الشراسة وشهوة الانتقام ، إنها لم تنزل جامدة شاردة تهيم في عالم غامض يزيد كنانة حقناً وثورة ..

وعبر صمتها الممتد أخذت تقول: «لماذا لا تعجلون بالحرب؟؟ الظلام ينقل على القلوب ، والتوتر يرفج القلوب والعقول ، هذه حياة لا تطاق .. إما الموت أو الحياة .. هذا العذاب ألعن من الموت ، لقد رفضتم إبرام اتفاق سلام مع محمد فماذا بقي؟؟ لقد فقدتم الحسم منذ زمن بعيد ..»

شعر كنانة بغير قليل من الارتياح ، وأخذ يقول : « إن كلمتك قد صورت الموقف أصدق تصوير .. لكن نحن لا نتعمد التأخير والتكؤ .. كنا ننتظر نجدة من الروم أو الفرس ، وننتظر نجدة من غطفان .. إن الضربة القادمة تحتاج إلى إحكام .. إن خيبر هي آخر سهم في جعبة اليهود .. لكننا اضطررنا لسرعة الحركة عندما علمنا بالحشود التي يعدها محمد ، ولن تمر أيام قلائل حتى يحتدم الصدام ستجدين راياتنا تخفق حول يثرب ، ومحمد محصور لا يستطيع الإفلات ، ومن يدري قد يخف إلينا العرب من كل مكان .. وقد تنقض قريش « صلح الحديبية » .

شردت بنظراتها مرة أخرى إلى بعيد ..

- « إذن ستحسمون الأمر خلال أيام قليلة ... » .

- « بكل تأكيد يا صفية .. » .

- « هذا رائع .. عندئذ ينجاب الظلام ، وتنطوي الأحزان .. وننظر إلى السماء في الليالي القمرية .. ويسود السلام ، وتسكن النفوس .. هيهات إن الشقاء الذي أعانيه الآن ينوء به أقوى القلوب في خيبر .. » .

هز رأسه في أسى وقال : « آه .. إن حقدك قد تحول إلى حزن صامت مقيت .. أما زينب بنت الحارث فلها شأن آخر .. حقدنا قد تحول إلى طاقة مدمرة من العمل والتفكير .. تصوري أنها سوف ترسل اليوم عبداً من عبيدها لقتل محمد !! » .

هتفت في دهشة : « ماذا؟؟ » .

- « أجل .. ليت لك من الجراءة والعزيمة نصف مالها ، إنها امرأة ذات شرف وكبرياء إنني أحسد سلام بن مشكم عليها .. » .

عاد إليها شيء من السكون ، وأخذت تردد : « هذا هراء .. لقد ثبت فشل مثل تلك المحاولات ، ولم تجر على اليهود إلا الوبال لو كنت مكان زوجها لصفعتها على وجهها .. » .

- « كيف؟؟ » .

- « إنها نصف مجنونة .. أنا لا أرتاح لأفكارها ونزواتها .. » .

- «ماذا فيها؟؟ إنها تسعد زوجها، بل وتحم نفسها في اجتماعات الرجال، وتشارك بالرأي.. لقد أثبتت الأيام أنها أقوى من الضعف والحزن...».

ثم استدركت قائلة: «حذار أن تظن أنني أغار منها.. ما تمنيت قط أن يكون لي ما لها من «فضائل» ما استطعت في يوم من الأيام أن أطرب لأفكارها أو سلوكها.. إنها خربة الرأس متسرعة لا ثبات لقيمها.. هذا شيء نعرفه نحن، وقد يخفى على الرجال...».

وساد خبير هرج ومرج شديدين..

الشمس لم تشرق بعد، لكن مقدمات الضوء قد بددت الكثير من العتمة، وأبانت عن معالم الأشياء.. لكن عدداً كبيراً من المزارعين ومعهم إبلهم وأغنامهم قد عادوا مذعورين صوب خبير.. ووسط الضجيج الصاخب.. كانت هناك كلمتان تترددان «محمد.. وساد الرعب كل المكان.. وصعد الرجال والنساء فوق الحصون والأماكن العالية وأخذوا ينظرون صوب الجنوب عبر النخيل والزرع..

ولم يعد هناك مجال للشك أو التخمين..

إن محمداً ورجاله يعسكرون حول خبير، ويسدون منافذها.. وخرجت زينب بنت الحارث مربدة الوجه، عيناها تطرفان في قلق وتهتك في حقد بالغ: «ماذا جرى؟؟».

وقبل أن يجيبها أحد، لمحت «فهد» يقدم مهرولاً تاركاً خلفه راحلته والخادم العجوز، وظلت زينب جامدة في مكانها، وعندما اقترب منها، صرخت: «أيها النذل الحقير...».

.. - «ليس الذنب ذنبي يا مولاتي...».

- «هل رأيتهم؟؟».

- «أجل.. محمد و...».

صاحت: «كفى.. لا أريد أن أسمع اسمه...».

- «إن الأقدار هي التي أفسدت مخططاتنا...».



- « لا دخل للأقدار في شيء من هذا .. نحن حمقى وكسالى .. » .

- « المجد يابى أن يمد يده لتعس مثلي .. أنا أعرف ذلك .. » .

وانفجرت شفتاهما عن ابتسامة شاحبة ثعبانية وتمتمت : « تستطيع أن تبحث عن المجد هنا .. ستدور على أرض خبير رعى حرب ضروس لم يسمع محمد بمثلها قط .. والنصر لنا .. » .

قال فهد في خنوع : « هل تغير قلبك نحوي؟؟ » .

دفعته في صدره دفعاً عنيفاً وهي تصيح : « أهذا وقت الغزل أيها الحقيير الأبله؟؟ » .

طأطأ رأسه حزيناً ، وهم بالانصراف ، لكنها أمسكت به ، وأخذت تدقق النظر في وجهه وملامحه ، ثم قالت : « لو تفوهت بحرف واحد عما كان بيننا .. » .

قاطعها في خضوع : « أعرف .. ولن أفتح فمي .. لأنك أعز لدي من أي مخلوق .. وأنا .. أحبك » .

قالت وهي تضحك في جنون : « قسماً لئن هزمتنا محمداً ، لأغرقتك في متعة ما حلمت بها قط .. هذا نذر علي .. اذهب وابحث لك عن سلاح .. » .

وبقي فهد وحده يفكر ..

أيبحث له عن سلاح؟؟ لماذا؟؟ عن أي شيء يدافع؟؟ .

لأول مرة تطن هذه التساؤلات في ذهنه .. لقد انتصب الخطر خارج الأسوار ، وبعد قليل تنهمر الدماء ، وتتعانق السيوف ، ويسقط الرجال ، وخبير تدافع عن زروعها ونخيلها ودينها ، وتثار لشقيقاتها ، ومحمد يحمي دينه ، ويفتح الطريق لدعوته ، ويضرب من هموا بضربه واغتياله .. وأنا فهد ، من أكون؟؟ أنا شيء كالطفيليات في حديقة مولاي .. أنا أداه .. هل كنت سأذهب حقيقة لقتل محمد؟؟

وسمع فهد مولاه «سلام بن مشكم» يصدر أوامره لمن حوله كقائد : « ادخلوا الأموال والعيال حصني «الوطيح» «والسلام»

وَأَدْخَلُوا الْمُحَارِبِينَ حَصْنَ «نَطَاه» وَضَعُوا بَعْضَ الْقَوَاتِ لَدَى حَصْنِ «نَاعِم» وَ«الْقُمُوص» وَ«الزَّبِير» وَاسْتَعَدُّوا لِلْحَرْبِ لَمْ تَرِ لَهَا الْعَرَبُ مِثَالاً...» .

وَتَمَّتْ فَهْدُ : «تَرَى فِي أَيِّ حَصْنٍ أَذْهَبُ؟» .  
فَسَمِعَ مَنْ خَلْفَهُ عَبْدًا مِنْ عَبِيدِ مُوَلَّاهُ ، يَقُولُ بِصَوْتٍ رَفِيعٍ مُمِيزٍ :  
«إِذْهَبْ إِلَى حَصْنِ الْعِيَالِ .. هُنَاكَ سَتَجِدُ زَيْنَبَ :» .  
وَوَلَّى هَارِبًا وَهُوَ يَقْهَقُهُ ..



## الفصل ١٣

استقبلت مكة « صلح الحديبية » بغير قليل من الارتياح ، بل إن بعض بيوتها سعدت به أيما سعادة ، فالذين لهم إخوة أو أبناء أو آباء تبعوا محمداً ، نالوا قسماً من الطمأنينة ، فالحرب لن تنشب طوال مدة العهد ، ولن يواجه الابن أباه في معركة دامية من أجل العقيدة وحمائيتها ، وأولئك الذين تستروا وأخفوا إسلامهم رضوا بما حدث انتظاراً لفرج الله حسبما وعدهم الرسول ، ورجال المال والتجارة كانوا أكثر الناس رضى بهذا الاتفاق ، فقد فتح أمامهم الطريق الآمن مرة أخرى إلى الشام ، وبالتالي ستنشط الأسواق ، وتنتعش حركة المال ، وسينعكس ذلك كله على التاجر الكبير والحمال الصغير سواء بسواء ، أي أن الفائدة ستعم القاصي والداني ، لكن بعض المتحمسين والحاquدين قد انتابهم غم شديد ، فقد رأوا في هذا الاتفاق رفعاً لشأن محمد بين العرب إذ أنهم فاوضوه مفاوضة الند للند ، كما أنه سيجد فرصة كي يرتب أموره ، ويزيد من أتباعه ، ويتفرغ لنشر دعوته ، وتقوية صفوفه . والحاقدون أيضاً يكرهون الانتظار ، إنهم لا يستشعرون الراحة والرضى إذا رأوا الصراع يحتدم ، والدماء تسيل ، وعدوهم ينزوي كي يلعق جراحة ، لكن صوت العقل كان أقوى من صوت العواطف النافرة الحاقدة ، فانصاعت مكة للوضع الجديد عموماً ورضيت به .

ولم يكد يمر على عقد الصلح شهر أو أقل من شهر ، حتى تواترت الأنباء عن حرب مكة والوقوع بين محمد واليهود في خيبر ، وقد حظيت هذه الأنباء باهتمام بالغ ، وأخذ صداها يتردد في الأندية والمسامر ، وأصبحت حديث الجميع في البيوت ، وحول الكعبة ، وفي الأسواق ، لم يُقابل صراع محمد وخيبر بمثل ما قوبل به صراعه في

بني النضير أو قريظة ، فالجميع يعرفون أن خير لها ميزات كبرى تجعل لها التفوق الكاسح ، ففي خير للمحاربون الأقوياء والقادة الأذكياء ، وفيها المال الوفير ، والمؤمن الكثيرة ، وفيها الوعي الكامل بدورهم الخطير إزاء الأحداث ، معقل اليهود الأخير في الجزيرة وعليهم تتركز الآمال ، وفيهم من فروا من أرض قريظة وبني قينقاع وبني النضير ، أولئك الذين اكتنوا بنيران الذل والهزيمة وخيبة الأمل ، فلم يتخذوا منها عبرة ، بل اعتبروا الكارثة السابقة لهيباً يذكر أحقادهم ، ويملاً قلوبهم بالعزم والإصرار على أخذ الثأر ، وفي خير بقايا من أسرة حيي بن أخطب ذلك الذي قضت عليه سيوف المسلمين ، بل إن بنت حيي بن أخطب صفية هي زوجة زعيم خير البارز كنانة بن الربيع ..

وفي مجلس من مجالس الطرب والشراب ، مال عكرمة بن أبي جهل على خالد بن الوليد بعد أن كف الضجيج ، وفرغت الكؤوس وقال عكرمة : « يا ابن الوليد .. ألم أقل لك؟؟ أن صلح الحديبية سيكون ضربة لنا في الصميم ..».

— «كيف؟؟».

— « هادئنا محمد بالأمس ليميل على اليهود غداً .. والحرب تدور رحاها الآن في خير ، ومحمد آمن تماماً ، ولن يطعنه أحد من الخلف .. لو انتصر عليهم محمد ، فسيكون ذلك هزيمة كبرى لنا ..» .  
قال خالد : «لسنا طرفاً في النزاع ..» .

— « أعرف .. على الأقل حالياً .. عندما تنتهي الهدنة .. يكون محمد قد فرغ من كل أعدائه ولن يبقى سوانا .. الحق أننا طعنا اليهود إذ عقدنا صلح الحديبية .. لكن ..» .

قال خالد وهو يستمع في اهتمام بالغ : « لكن ماذا؟؟» .

— « ليس الأمر بالسهولة التي أتحدث بها .. أعني أن خير لن تهزم ..» .

- « وما تفسيرك لذلك؟؟ » .
- « وخيبر قلعة حصينة ، وبها إمكانيات لا تنفذ .. » .
- « أعرف .. » .
- « ولذلك فإني أراه على أن محمداً ورجاله سيهزمون .. » .
- « يهزمون؟؟ هذا ما أشك فيه .. » .
- « أتعتقد ذلك كقائد؟؟ » .
- « أجل .. » .
- « بل سيعجز المسلمون عن اقتحام أسوار خيبر وقلاعها .. سينبثق الموت فوقهم كلما هموا بالدخول .. ولا طاقة لمحمد ورجاله على حصار طويل قد لا يؤدي إلى نتيجة » .
- قال خالد في شيء من الشرود : « كل ما أعرفه أن محمداً يحسب كل شيء بدقة ، ورجاله لا يعوزهم الإصرار واقتحام المخاطر .. » .
- « ستكثر ضحايا المسلمين دون فائدة .. » .
- « أحياناً يا عكرمة يلجأ محمد إلى الحرب الخاطفة ، وأحياناً أخرى يتسم بالأنانة على النضال الطويل .. إنه يلبس لكل حال لبوسها ولا ييأس أو يتقاعس .. ولنا في بني قريظة وبني النضير عبرة .. لم تقف القلاع والحصون والعدة والمخزون من الطعام والماء حجر عثرة في سبيله .. » .
- قال عكرمة بن أبي جهل في إصرار : « أقسم أن خيبر ستقهر المسلمين .. أتراهن على ذلك؟؟ » .
- « إن تمحيصي للأمر يعطيني نتيجة غير التي تتصورنها .. » .
- « أنا لا أجدف ، ولكني أقيم تصوري على أسس عقلية متينة .. » .
- « لندع هذا الأمر حتى الصباح .. » .
- ولوح عكرمة بيده في حماس قائلاً : « وغطقان ستساعد خيبر .. » .

- «... لن يغير ذلك من النتيجة المرتقبة...» .  
 - «ولدى اليهود دائماً حيل ومكائد لا تنفذ...» .  
 - «الأمر أكبر من ذلك يا عكرمة...» .  
 - «كيف؟؟» .

- «آه.. لقد التحمت مع المسلمين كثيراً أنت تعرف ، أتذكر يوم  
 «أحد» .. آه .. إن للحرب عندهم مذاقاً خاصاً .. فهم يستشعرون متعة  
 كبرى وهم يصارعون ويسقطون .. أما نحن فنتحرك في توتر ،  
 وندفع في حقد ، والذي يسقط يشعر بحزن عميق قاتل يرافقه في رحلة  
 الموت المضيئة .. هناك شيء غير القلاع والحصون والعدد والعدة ،  
 والمكائد والحيل .. إننا أمام ظاهرة من ظواهر الحياة فريدة .. في  
 يثرب رجال أمرهم عجيب .. ألم تفكر في الأمر من قبل؟؟» .

قال عكرمة في شيء من الضيق : «بل كنت أفكر دائماً .. رأيت  
 رجالاً يهزمون وينتصرون ، ويخافون أو لا يبالون .. شأنهم شأن  
 باقي الناس .. وفي رجالنا رأيت صورة مشابهة لذلك .. الناس في  
 يثرب أو في مكة بشر .. أما هذه الصورة المثالية التي تتوهمها لرجال  
 محمد فهي صورة غير صادقة...» .

قال خالد في شيء من الملل : «إنك ترفض أن تفتح عينيك وعقلك  
 جيداً...» .

- «ما معنى ذلك؟؟» .

قالها عكرمة وابتلع ريقه ، ثم استطرد : «أنت معجب برجال محمد  
 ومبادئه...» .

قال خالد دونما اكتراث : «لك أن تتصور ما شئت .. لكن الذي  
 يهمني في الأمر هو أن تفهم عدوك على حقيقته .. كي تعرف كيف  
 يفكر ، وكيف يحارب ، والأسس التي ينطلق عليها ، والغاية التي  
 تحركه .. وعندما تفهم عدوك يا عكرمة ، تستطيع أن تستنبط الوسائل  
 المناسبة لدحره ، أو إفساد تخطيطاته .. أتفهمني؟؟» .

قال عكرمة ، وهو يمسك بيد مرتجفة كأساً من شراب : « ستنتصر خيبر .. » .

قال خالد باسمأ : « سينهزم اليهود .. » .

- « اليهود لن يستسلموا هكذا بسهولة في آخر معقل لهم .. » .

- « ومحمد لن يترك مكنن الخطر الدائم يهدده .. لقد حشد اليهود

له وكانوا على وشك الانقضاض على المدينة .. » .

قال عكرمة مهتاجاً : « ستنتصر خيبر .. » .

- « بل ستهزم .. » .

- « أتراهن؟؟ » .

- « أراهن يا عكرمة .. » .

- « على خمسين ناقة .. » .

- « موافق .. » .

وهكذا كان شان مكة ، نقاش لا يهدأ ، ورهانات في كل مكان ، واهتمام شديد بما يجري في الشمال ، وتحسس للأنباء في كل مظانها ، وخروج ذوي الفضول من أهل مكة مساءً وصباحاً إلى مشارف البلدة يستقبلون المسافرين ، ويتنسمون الأخبار في لهفة عارمة ، وقلق بالغ ..

قال أبو سفيان لزوجته هند وهو يأوي إلى فراشه : « يا للعجب!! استطاع محمد أن يشغل أذهان العرب بحكاياته وأيامه وأفكاره .. ليس في مكة بيت إلا ويتحدث عن معركة خيبر .. » .

قالت هند وهي تحدجه بنظراتها الحانقة : « إن حماقتنا هي التي مهدت له الطريق .. » .

- « ليس الأمر كما تتوهمين .. لم ندخر وسعاً في مناوئته .. » .

قالت ساخرة : « ولم تدخروا وسعاً في مراضاته ، وطلب الصلح ..

هل نسيت صلح الحديبية؟؟ يا للعار!! » .

- « لم نسع إلى صلح الحديبية جبنأ .. لكننا في الحقيقة كنا في

حاجة إليه .. لو لم يفتح طريق التجارة إلى الشام لعم الفقر ، وضع  
الناس بالشكوى ، بل لربما ضاقوا ذرعاً بنا وبتصرفاتنا وهرولوا  
إلى محمد يعرضون إسلامهم .. إننا لا نسلم لمحمد بأية رغبة إلا إذا  
تأكدنا من ضرورتها لنا ، ونفعها لأهل بلدتنا .. إن السياسة شيء آخر  
غير التهور ..» .

قالت في ضيق : « وصرخات الدم الذي أراقه محمد؟؟ » .

- « تتحدثين كامرأة فقدت أحبائها .. » .

- « وأنت؟؟ ألم تفقد أعزاء ما لديك؟؟ » .

- « أنا لا أنظر إلى الأمر يا هند من زاوية شخصية .. هنا جموع  
الناس ومسؤوليتي عنهم .. قلت ذلك من قبل .. ما أشد ألمي على فقد  
حنظلة .. وفقد عتبة وشيبة وغيرهم . إن أمير القوم يعتبر الناس  
جميعاً أبناءه ، وإلا امتلأت قلوبهم بالحقد عليه ، وانصرفوا عنه ..» .  
قهقهت في غيظ : « تتكلم كنبى .. الجميع في هذا الزمان يحلمون  
بان يكونوا أنبياء ..» .

- « أتسخرين مني؟؟ » .

- « آه .. ذلك الرجل الذي لعب بكم ، وحطم كبرياءكم ، وجعلكم  
مادة للهزء والسخرية في طول الجزيرة وعرضها .. وامصيبتاه ..  
لسوف يأكل اليهود ، ثم يستدير نحوكم ..» .  
- « لن ينقض محمد صلحه .. » .

- « ولن يعدكم الأسباب يا أبا حنظلة .. » .

قال في شيء من الضيق : « ولم تسبقين الأحداث؟؟ انتظري لعل  
أمراً ما يحدث في خيبر .. إن خيبر خصم عنيد ..» .  
اقتربت منه لي لفهه وقالت : « أعتقد أن اليهود سينتصرون ، إن  
لك تنبؤاً بالأحداث كثيراً ما يصدق .. قال الحق ..» .  
- « ليس من السهل الحكم على أمر كهذا .. » .  
- « إنك تتعمد إغاظتي .. » .



- «اليهود لن يهزموا بسهولة ..» .

- «ومحمد؟؟» .

قال أبو سفيان : «لن ينتصر بسهولة أيضاً ..» .

- «لا تراوغ .. أينتصر أم يخسر؟؟» .

- «الحق أنني عاجز عن التنبؤ ..» .

أخذت تدق الأرض بقدميها في حنق وتقول : «الجميع يتخطون .. ليس هناك أحد في هذه الديار قادر على أن يجزم برأي .. هذا هو الضياع بعينه .. آه لو ملكت زمام الأمور في هذا البلد ..» .  
قال أبو سفيان مداعباً : «تصوري أنك صاحبة الأمر والنهي فماذا تفعلين؟؟» .

قالت وعيناها تنظران إليه في حقد وحشي : «أنقض على المدينة الآن وبدون إبطاء .. وأبدد شمل من فيها وأدعو العرب من كل الأطراف على وليمة دموية في أنحاء يثرب ..» .  
هز رأسه في ابتسامة خافتة وقال : «النساء والشعراء .. لا يصلح أي فريق منهما لسياسة الأمور» .

ثم استدار نحوها وقال مؤنباً : «ألم تفكري فيما قد يحدث من هزيمة؟؟ الاحتمال الوحيد عندك هو النصر .. ألم تتصورى القتل وهم مطروحون على الرمال تنهشهم الطيور الجارحة؟؟ والصلح؟؟» .  
صاحت في حيرة : «الموت أهون من الرضى بالذل ..» .  
- «أي ذل يا امرأة .. نحن أحرار في بلدنا ، ولقد أملينا شروطنا في صلح الحديبية ..» .

قالت ساخرة : «ولماذا نزل القرآن على محمد قائلاً : إنا فتحنا لك فتحاً مبيناً ...» .

إنهم يعتبرون الصلح الذي تم انتصاراً باهراً ..

- «ونحن كذلك ..» .

- «لست أدري من أصدق؟؟» .

ثم تمت في هدوء عاصف : « لسوف تنتصر خير .. » .

تنهد قائلاً : « أرجو أن تتحقق آمالك .. » .

- « أترأى على ذلك؟؟ مائه من الإبل .. » .

ابتسم أبو سفيان وقال : « خذي كل شيء ودعيني أنم يا هند .. » .

همست : « تنام ملء جفنيك .. وأنا أستلقي على ظهري مفتوحة

العينين .. اخترق السقف بنظراتي وأجوب آفاقاً كثيرة نائية .. وأظل

أحلم .. وأتصور أموراً كثيرة .. وأحوال أن أمارس في الأحلام ما

أعجز عن تحقيقه في اليقظة .. حتى تهدأ أعصابي ثم أنام .. » .

قال دون اكتراث : « لسوف تصابين بالجنون .. » .

دفعته في صدره حائقة ، ثم انصرفت عنه ..



## الفصل ١٤

تمتم كبير المنافقين عبد الله بن أبي قائللاً  
 لنفسه: «إنه عذاب من نوع غريب لا  
 يستشعره غيري .. فبينني وبين نفسي أمقت محمداً، وأحنق على دعوته  
 وانتصاراته، وأمام ابني والناس، أظهر الخوف على محمد،  
 وأتظاهر بإسداء النصيح له، وتبصير رجاله بما يجب أن يفعلوا، لكم  
 تمنيت أن أجد المناخ المناسب الذي يبدو فيه ظاهري كباطني، وأن  
 أعبر عما يجيش في صدري دون حرج، وأنا بين المقت الخفي،  
 والحب الظاهري أقاسي العذاب .. لماذا لا أقف على ملا من الناس  
 وأطلق كلمة الحق التي أعقدها صريحة مدوية وليكن ما يكون، وفي  
 المدينة مسلمون وكفرة، ولكل واحد موقف .. لا أنكر أنني أطرب  
 وأسعد للفس والخديعة والتآمر، ولا أنكر أيضاً أنني أؤدي دوراً  
 كبيراً في سبيل الغاية العظمى التي أعمل لها .. لكنني مع ذلك حزين،  
 وليس مرد حزني إلى ما ينتابني وينتاب حلفائي من فشل .. لكن مرده  
 إلى الحيرة بين الصراحة والجبن .. بين الانكشاف والانطواء .. بين  
 الشك واليقين .. واعذباها!!» .

ونطق آخر كلمة بصوت مسموع، وقد تصادف دخول زوجه في  
 ذلك الوقت، وعندما سمعته يقول ذلك هتفت: «ماذا جرى؟؟» .

— «لا شأن لك بما أقول ..» .

— «ألست زوجك؟؟» .

— «كلكم أعدائي ..» .

أدركت ما يرمي إليه، فقالت في ضيق: «كلهم ذهبوا لحرب  
 اليهود .. وقعدت أنت .. لو رأيت الفرسان يتيهون فوق جيادهم  
 والسيوف في أيديهم .. لطرت إليهم ..» .

قال في صوت أجش : « أو عهدتني أخاف الحرب ، أو أنكص عن التضحية ؟؟ » .

- « وما قيمة الشجاعة إذا لم تُصَلِّ وتُجَلَّ لأشرف غاية ؟؟ » .

- « وهل تسمين الدم والحرب والخراب غاية شريفة .. » .

قالت في حدة : ماذا جرى لك يا رجل ؟؟ ألم تعلم أن اليهود كانوا على وشك الهجوم على المدينة ، ومعهم رجال من غطفان ، وكان الرومان والفرس على وشك الاتفاق معهم ؟؟ فإذا فكر محمد في حماية مدينته وجيشه ودعوته ، وضرب المتآمرين قبل أن ييكرؤا إليه ، وجهت إليه اللوم ؟؟ » .

قال في شرود : « عيبك أيتها الحمقاء أنك تصدقين أي شيء .. » .

- « إن قصة اليهود مع الرسول حلقات متصلة من الغرور .. أنت تعرف ذلك .. » .

- « دعي ما فات .. ماذا فعلت خبير ؟؟ » .

- « أنت نفسك أخبرتني ذات مساء ، أن تأديب المسلمين سيكون على يد خبير .. وأنا أصدقك .. إن لك في خبير صداقات وطيدة .. وأنت تزورهم .. » .

قال وقد ارتجفت لحيته : « كنت أمزح .. » .

- « لكن المخلصين الذين يحملون الأنباء للرسول لا يمزحون .. » .

وعاد إلى شروده وأخذ يقول : « تتهميني بالقعود والكسل .. وهل نسيت أن محمداً قال لن يخرج معي إلا من شهد « صلح الحديبية » وبيعة الرضوان ؟؟ فكيف أخرج معه ؟؟ » .

ابتسمت ، وسددت إليه نظرات عاتبة وقالت :

لم لا تكمل كلامه ؟؟ إنك تنتقي من الكلام ما يؤيد وجهة نظرك دائماً .. لقد فتح محمد الباب لمن يريد الخروج على ألا ينال شيئاً من الغنائم .. إن السابقين الأولين الذين خرجوا إلى الحديبية ، وباعوا محمداً على الموت أولى بالتكريم والإعزاز .. » .

قال ساخراً: «أخرج وأحارب بلا غنائم؟؟» .  
- «لم لا تخرج من أجل الله كما خرج غيرك؟؟» .  
- «لم يندبني الله لأمر كهذا .. إن ترك اليهود لن يؤدي لضرر بالغ ..» .

- «ها نحن نعود إلى الجدل العقيم من جديد ..» .  
جذبها من كمها ، وحدها بنظرات مخيفة وهتف : «سيعود المسلمون مخذولين منهزمين ..» .  
صرخت : «ماذا؟؟ إنك تهذي ..» .

قال في اهتمام : «لقد رتبوا أمرهم وأعدوا الجيش محمد كميناً لن يعود منه سالماً ، وهناك أبطال مغاوير ومال وسلاح وزروع .. وقوم لن يستسلموا ..» .

همست في خوف وقد دق قلبها : «أي كمين؟؟ ولماذا لم تخبر الرسول به؟؟» .

قهقه في سخرية : «وهل سألني رأي .. إنه دائماً يطيع الصبية ويعصاني .. من أنا؟؟ أنا عبد الله بن أبي ، أصفى الخزرج فكراً ، وأصوبهم رأياً ، وأبعدهم نظراً .. لكن محمداً يزعم أنني منافق ، إن خبير سوف تلقن المسلمين درساً لن ينسوه مدى الحياة إن بقيت لهم حياة ..» .

وفكرت المرأة ، وأخذت تتصور ما يمكن أن يحدث لو أن هناك كميناً منصوباً ، ماذا تفعل أتهول إلى الشارع ، وتخبر الناس بما سمعت ، لعل أحدهم ينطلق بجواده محاولاً اللحاق بجيش الرسول ، كي يحمل إليهم التحذيرات؟؟ لكن يقيناً من نوع رائع أنزله الله في قلبها ، فقالت وقد هدأت نفسها : «في كل حرب كنت دائماً تقول أن محمداً وجنوده سينهزمون» .

- «أنا؟؟» .

- «أجل .. وكانت النتائج دائماً تأتي غير ما قلت ..» .

- «متى؟؟» .

- «في بدر .. وأحد .. والأحزاب .. وبني قريظة .. وبني النضير .. وغير ذلك ...» .

- «يا حمقاء أنا لم أقل بالهزيمة ، كنت أتحدث عما يجب أن يكون بصرف النظر عن الهزيمة والنصر .. إن النصر لا يعني أنني كنت على خطأ .. قد ينتصر المخطئون لكن ذلك ليس معناه أنهم سلكوا عقل السبل وأسلمها إلى النصر ...» .

قالت في ملل : «إن لك طريقة غريبة في شرح الأمور ، من يسمعك يظن أنك حكيم بعيد النظر ...» .  
- «وهل أنا غير ذلك؟؟» .

- «ليس لدي أسباب قوية لتفنيد دعواك ، لكنني عندما أنظر إليك ، وأستعيد تصرفاتك وحياتك .. أشك في أي كلام أسمعه منك ربما تكون قد أوتيت براعة في الحديث وقوة في الحجة .. لكنني أشعر في أعماقي بأنك لست على حق ...» .

ودوت صفعة على وجهها فجأة ..

- «ماذا تقولين يا خاسرة؟؟» .

وضعت يدها مكان الصفعة ، وسددت إليه نظرات دامعة ، وأخذت تفكر فيما قالت ، لقد كانت كلماتها بالفعل جارحة قاسية ، وهي لم تكن لتجروا على قول مثلها في الزمن الغابر ، لكنه على أي حال زوجها ، والرجل والمرأة مختلفان ، لكل منهما مكانته مهما كان الأمر ..

- «أعترف بأنني أسأت إليك يا عبد الله ...» .

- «كما لم يسيء أحد من قبل ...» .

- «إنها سقطت لسان ...» .

قال في انفعال : «ليس العيب عيبك .. لكنه عيب الدنيا .. كل شيء يتغير .. أسس كثيرة تنهار ، وتخلي مكانها لأفكار ما كان أحد يصدق أنها ستملي روحها على الناس .. العيب في المبادئ الجديدة ...» .

جففت دموعها ، وانطلقت تقول : « إنني أعترف بخطئي ، وأعتذر إليك .. لكن ... » .

- « لكن ماذا ؟ » .

- « لا تعرض بمحمد ... » .

أنا لا أتكلم عن محمد النبي .. بل أتكلم عن محمد البشر .. .  
أمسكت بيده في ضراعة ، وقالت متوسلة : « بالله عليك يا عبد الله لا تقل مثل هذه الكلمات .. إنك تنتقد الرسول دونما تحفظ ، وهذا يبعث القشعريرة في جسدي ، ويسرع بدقات قلبي ، إنك تعرض نفسك لغضب الله .. وأنا أريد لك الخير يا عبد الله .. أنت زوجي .. لا تحاول أن تلمس المعاذير لتصرفاتك ، إن هذه التبريرات إذا أقنعتك أو أقنعت أحداً من الناس ، فلن تجدي عند الله فتيلاً .. كن شجاعاً واسحق أساك وأهواءك .. لتكون حكيماً .. لكنك غير موفق .. لن تخسر شيئاً إذا وطدت عزمك على الإيمان بمحمد وبكل ما يفعل .. فإن يك كاذباً فعليه كذبه ، وإن يك صادقاً يصبكم بعض الذي يعدكم .. لقد تعبنا من طول الجدل ... » .

قال في شراسة : « أما أنا فلن أتعب حتى يطبق جفني إلى الأبد .. حتى الموت ... » .

قالت في حزن : « واعذباها !! » .

ضحك في مرارة : « واعذباها !! أنت أيضاً تقولينها .. كلانا يقولها لكن بطريقة تختلف عن الآخر ... » .

- « بل أقولها من أجلك يا عبد الله ... » .

- « وأنا أقولها من أجل المساكين من الناس الذين يذبحون الآن على أبواب خيبر ... » .

وسادت فترة صمت قالت الزوجة بعدها : « دائماً نتجادل ولا ننتهي إلى شيء ... » .

- « لأنك امرأة عنيدة ... » .

- «بل لأنك رجل عنيد...» .

ثم رفعت يديها إلى السماء ، وقالت وقد تندت عيناها بالدموع :  
« اللهم اهد زوجي و اشرح قلبه لنور الإيمان والإسلام .. واملأه بحب  
رسولك الكريم ... » .

قال وقد تجهم وجهه ، وانتفش شعر لحيته : « لا تتضرعي من  
أجلي .. إن دعواتك كلمات في الهواء .. إن بيدي مصيري ..  
أتفهمين؟؟ » .

. طأطأت رأسها ، ثم استدارت وعادت من حيث أتت ..





في حصن «نطاه» احتشد أغلب المقاتلين من اليهود ، وعلى رأسهم قائدهم «سلام بن مشكم» ، كانوا عدداً كبيراً من الرجال الأشداء الذين مارسوا الحرب طويلاً ، ونضجوا في نيرانها الحارقة ، وعنفها البالغ ، ووقف سلام بن مشكم بينهم خطيباً : «أيها الرجال الأبطال ، لم يعد هناك مجال للتفكير أو البحث عن مخرج .. أنظروا العدو يحيط بكم من كل جانب .. ليس أمامنا سوى الحرب .. اقتلوا في أنفسكم كل نازعة أمل في حل سلمي .. واضربوا بقبضاتكم الحديدية كل فم تخرج منه فلسفات عقيمة عن الندم أو اليأس والصلح .. لا إلا بسواعدكم وبسيوفكم .. محمد ورجاله جاءوا مستقتلين .. إما النصر أو الموت .. وليكن هذا شعاركم ، بل أنتم أولى بهذا الشعار من المسلمين .. فلو انهزم المسلمون للموا أشعثهم ، واستنصروا بإخوان لهم في المدينة .. أما أنتم فليس لكم أحد الآن ينصركم إلا عزيمتكم .. الحرب حتى الموت .. فما قيمة الحياة في ظل الهزيمة؟؟ إما أن ياخذونا عبيداً ، أو يضربوا أعناقنا كما فعلوا في بني قريظة .. أو يقذفوا بنا في قلب الصحراء حيارى أذلاء تائهين .. إن أعظم شيء ينقذكم وينقذ نساءكم وعيالكم هو التسابق إلى الموت ...» .

هتف كنانة بن الربيع : «القول ما قلت يا سلام .. فوالله لن نكرر المأساة .. ولن ننزل من حصوننا مجردين من السلاح ، مطاطني الرؤوس كما فعل تعساء بني قريظة ..» .

وقف الحجاج بن علاط تاجر اليهود المعروف وقال شاحب الوجه ، مضطرب الأنفاس : «أفسحوا صدوركم قليلاً ، الوقت عصيب ، وخير الكلام ما قاله سلام بن مشكم ، نعم الرجل هو ، لكن ألا ترون أن

نصالح محمداً على نصف مزروعاتنا ، ونحيا في سلام ..» انطلقت كلمات الاحتجاج من كل مكان ، وناشته ألسنة السوء ، وحاصرت النظرات الحانقة ، ولوحت الأيدي المتوترة بسيوفها ، وشعر ببصقات لزجة تضرب صفحة وجهه من كل اتجاه ، وتمتم في جزع : «إنني أعذركم .. ما دام هذا هو رأيكم فسنأقدم الصفوف ...» .

وصاح سلام بن مشكم : «الحرب .. الحرب ...» .

وتبعه هدير صاخب : الحرب حتى الموت أو النصر ...» .

وصاح أحد الجنود أسفل الحصن : «إنهم قادمون ...» .

وساد هرج ومرج ، وتدافع يهود خيبر من حصن «نطاه» لملاقاة المسلمين ..

وفي حصن «الوطيح» جلس بعض النسوة يشوبهن الوجوم والقلق ، وعيونهن ترمق المحاربين عبر التوافذ والكوات الصغيرة ، لا يصرفهن عن ذلك صياح الأطفال وضجيجهم ، ووقفت زينب بنت الحارث مشدودة القامة ، ثم دارت بنظراتها هنا وهناك حتى رأت صفية ابنة حبي بن أخطب وزوجة «كنانة» ، فمضت نحوها ، كانت صفية تجلس شاحبة الوجه ، شاردة النظرات ، وقد أسندت خدها على قبضتها اليمنى ، وبدت الكلمة بجوار عينيها زرقاء متورمة .

- «طاب صباحك يا صفية ...» .

رفعت صفية إليها عينيْن محنتنيتين وتمتمت : «طاب صباحك ...» .

- «فيما تفكرين؟؟» .

- «أنت تعرفين .. وهل هناك شيء نفكر فيه سوى ما يجري الآن ..» .

- «رجالنا يضربون في شجاعة .. صيحاتهم تشق عنان السماء ، لم يتقهقروا قيد شعرة ...» .

قالت صفية : «كان في الإمكان تجنب إراقة الدماء ...» .

- «كيف؟؟» .
- «لولم نعتزم السير إلى محمد ...» .
- «هذه ترهات ، كان لابد من الحرب .. ولا مجال للنظر إلى الماضي الآن ...» .
- «ومحمد يا زينب لا يرد طالب صلح ...» .
- هاجت زينب وماجت ، وقالت محتدة : «أنحن الذين نتقدم بطلب الصلح .. الأقوياء يعلنون شروطهم بسيوفهم ، ليس هناك شيء اسمه الصلح بالنسبة لهم .. إنهم يصدرون أوامرهم فقط ...» .
- قالت صفية في شروء : «القادمون من «يثرب» يعرفون الطريق جيداً ، ويعرفون مشاقه ...» .
- «وأبوك؟؟» .
- «أبي؟ ماذا؟؟ لقد مات ..» .
- «من قتله؟؟» .
- «لقد اختار منيته بنفسه .. كان يعرف النهاية ...» .
- «لكن محمداً أمر بضرب عنقه ...» .
- «مات مصراً على رأيه ، مرحباً بالتضحية في سبيله ، أنا لا ألوم أبي ولا ألوم محمداً ، كلاهما كان ينشد النصر ويعمل له ، وكان لابد أن ينتصر أحدهما ...» .
- قالت زينب في سخرية : «أعرف كل شيء .. أنت مطمئنة غاية الاطمئنان ، فلو قدر لمحمد الفوز لاستطاع كنز بني النضير «الذي يستحوذ عليه زوجك إنقاذكم .. إنك مطمئنة على ما عندكم من ذهب ، وتخافين عليه .. ولتذهب خيبر إلى الجحيم .. ولتذهب المبادئ والدين إلى أية داهية .. أيتها الطامعة!!» .
- «احذري أن تخوضي في حقي ...» .
- «ها .. ها .. من أنت ...» .
- «أنا صفية ...» .

- «وأنا زينب.. زوجة الرجل الذي يحمل اللواء وينافع عن شرفكم الضائع...».

تغير وجه صفية، ورقصت عيناها في اضطراب، وصرخت كمجنونة: «أخربي يا ساقطة..».

وتندى جبينها بالعرق الغزير، وأخذت تلهث من الانفعال، بينما جمدت زينب في مكانها وقد هرب الدم من وجهها، وهمت بأن تنشب أظافرها في عنق صفية، لكن النسوة كن قد تكاثرن حولهن، وأمسكن بيدي زينب، التي انفجرت باكية، وأخذت تخمش وجهها بأظافرها، وتشد شعرها، وتصرخ في لوعة..

وشعرت «صفية» بغير قليل من الندم، لقد طعنت المرأة في أعظم ما تعز به، وعلى مشهد من النسوة، وهذا لا يليق بها وبأخلاقيها، ومن ثم هبت واقفة، ومضت صوب زينب، ووقفت أمامها وقد أنغضت رأسها في أسف وقالت: «أسفة يا زينب.. إنها سقطة لسان قبيحة.. كان ما حدث على الرغم مني، اعذريني.. فأنا لم أُنم دقيقة واحدة من الليل.. إني جد متعبة...».

وتبللت عيناها بالدموع، ثم أمسكت برأس زينب وقبلتها نادمة.. وعادت صفية تقول: «الرجال يموتون.. ونحن هنا نتصرف بلا عقل...».

وردت امرأة: «لماذا لا نقيم الصلوات حتى ينصر الله رجالنا بدلاً من الجدل العقيم؟؟».

قالت زينب وهي تجفف دموعها: «وهل يقبل الله الصلوات من ساقطة..».

ثم شهقت باكية مرة ثانية..

بينما قالت صفية: «أكرر اعتذارى يا زينب.. إن زوجك بطل مغوار، وأشهد الله أنني لم أر بعيني ما يسيء إلى شرفك...».

قالت زينب، وقد أثلج قلبها حديث صفية الأخير: «الحاقدات

كثيرات .. إنهن يغرن مني .. يردن أن يهدمن بيتي ويُطْلَقن من حولي  
الأقاويل والشائعات .. لكن الجميع يعرفون من أنا ، وزوجي يعرف من  
أنا ..» .

وأخذت النسوة يتهاמשن ، ماذا جرى؟؟ أية أقاويل وأية شائعات؟؟  
لا بد وأن في الأمر سرأ .. وأخذت العيون الفضولية تقيس زينب  
بنظراتها النهمة ، بل أصبح سر زينب يشغلن أكثر مما تشغلن الحرب  
المحتدمة الأوار .. وتعالص صيحات الجند أكثر من ذي قبل ، وانطلقت  
التكبيرات تصم الأذان ، فجرت النسوة صوب النوافذ والكوات ، لا بد  
وأن حدثاً كبيراً قد جرى ، ترى هل انكسر اليهود؟؟

وأخذ البعض يهبطن السلم ويصعدن ثانية ، ويتنسمن الأنباء ،  
وأخيراً أتى أحد الحراس القرييين ، واقترب من النافذة ، وأعلن  
بصوت جريح : « لقد قتل القائد .. قتل سلام بن مشكم ...» .

بقيت زينب مبهوتة لحظة ، ثم صرخت وقد ران الصمت على  
الجميع : « مستحيل .. زوجي لن يموت .. مستحيل .. أنتم  
تكذبون ..» .

ثم انتزعت نفسها من بين أيدي النسوة ، وهبطت السلم مسرعة ،  
وهي تقول : لا بد أن أرى بنفسي .. زوجي لا يموت .. سلام أقوى من  
الموت .. لقد وعدني بالنصر .. وبأن يقدم لي زوجات الرسول هدايا ..  
وعلى رأسهم بنت أبي بكر .. سيكون لي سبايا .. هذا ما قاله .. إنني  
أذكر ذلك جيداً .. وسلام لم يكذب على ولم يخدعني .. إنه يحبني على  
الرغم من سفالتي .. إن زوجي أعظم إنسان في الوجود .. كيف  
يموت؟؟ أنتم تكذبون ..» .

وشقت صفوف الجند ، ومضت عبر السيوف والدماء والغبار  
وصيحات الحرب ، لم يستطع أحد أن يمنعها .. يا لمصيبتها!! إن الراية  
في يد رجل غيره .. وعادت بعد فترة .. وصعدت إلى حصن الوطيط ..  
والنسوة يستقبلنها صامتات باكيات .. ثم ألقت بجسدها المنهك على

الأرض ، وهتفت في وهن : «لقد مات ..» .  
ثم تمددت على الأرض ، وقد تصلب جسدها ، وجحظت عيناها ،  
وأخذت تضرب بيديها المشنجتين وساقها في الهواء ، ومن فمها  
تنساب رغوة بيضاء ، وتصدر عنها أنات طويلة عالية على الرغم من  
إغلاق فمها ..  
واقتربت صفية منها ، وأخذت تدلك لها جسدها ، وتسوي شعرها ،  
وتمسح الزبد الذي يطفر من فمها ..  
ولم تفق إلا بعد وقت طويل ..  
كانت أشد إرهاقاً وشحوباً ..  
وتمتعت وهي تستغرق في النوم : « أقسم برأسك .. بدمك .. لن  
أفرط في ثارك يا سلام بن مشكم ...» .



## الفصل ١٦

كان القتال مريراً قاسياً ، واستمات اليهود في الدفاع استماتة كبرى ، وقلّت الأقوات لدى المسلمين ، وطالت المعركة أكثر مما يجب ، وأصدر الرسول أمره لجنوده بأن يأكلوا لحوم الخيل ، ثم أمرهم بأن يهاجموا حصن «الصعب بن معاذ» حيث أن به كثيراً من الأقوات ، وقد استطاع المسلمون الاستيلاء على هذا الحصن وما فيه من طعام ، واستعر القتال حتى سقط القائد اليهودي الثاني بعد أن استطاع المسلمون العبور إلى داخل حصن «ناعم» بقيادة علي بن أبي طالب ، بعد أن استعصى الاستيلاء على هذا الحصن فترة ليست بالقصيرة ..».

قال علي بن أبي طالب لعمر : « هؤلاء اليهود كلفونا وكلفوا أنفسهم الكثير من الجهد والعناء ، ماذا لو التزموا بالإنصاف ، ولم ينقضوا العهود ، ونعموا بالحياة ، وحرية العقيدة ؟؟ لو فعلوا ذلك لتجنبوا وإيانا شقاء طويلاً ..» .

قال عمر بن الخطاب وهو يتنهد : « كنا نظن أنهم سيكونون أقرب إلينا من كفار مكة لأنهم أهل كتاب ، لكنني تيقنت من غدرهم وجحودهم منذ البداية ، لم يتركوا فرصة لنقض العهود إلا انتهزوها ، ولم يجدوا أعداء لنا إلا وحرصوهم علينا ، وانضموا إليهم في بعض الأحيان .. وثالثه الأثافي اعتزامهم الهجوم على المدينة والاستعانة بالفرس والرومان وغطفان .. أكان يمكن أن ننتظر أكثر من ذلك ، ونعرض دعوتنا للخطر ؟؟ لقد جاء رجال من غطفان فعلاً ، لكنهم جنبوا عن الالتحام في المعركة بعد أن رأوا تفوقنا ، وحصارنا العنيد لخيبر .. الحق أن ثقتي باليهود ضعيفة منذ البداية ، ولهذا كنت أرفض سياسة المهادنة معهم ، لأن معناها المزيد من المؤامرات والتخريب

ضدنا ..» .

قال علي : «لم يكن هناك مفر من حمل السلاح ...» .

- «وهذه هي آخر جولة بالنسبة لهم .. ولست أدري ماذا يفعل بهم الرسول إذا تم النصر لنا ...» .

- «كل ما يفعله الرسول خير وحق يا عمر ...» .

- «إن العفو عن أمثال هؤلاء يا علي يكلفنا الكثير من الدماء والقلق ...» .

- «تلك إرادة الله ...» .

- «الحقيقة يا علي أنهم قاومونا بعنف بالغ .. إنهم ما زالوا يضربون في حق وشراسة» .

- «اليهود ذوو أطماع وحقد ، والتعاليم الزائفة قد أتلقت عقولهم ومشاعرهم يا عمر .. وإصلاحهم أمر ميثوس منه .. وإن قوماً هذا شأنهم ، سيجلبون على أنفسهم التعاسة في كل أرض يحلون بها ...» .

وفي حصن «الوطيح» عضت «زينب بنت الحارث» على شفتها السفلى في غيظ حتى دميت ..

- «واكرباه .. رجالنا يناضلون ويسقطون .. لكن الأعداء يتقدمون ، لقد استولوا على عدد كبير من الحصون .. أية كارثة تنتظرنا؟؟ ما معنى ذلك؟؟ أينتهي كل شيء؟؟ أين الله؟؟ هل تركنا وانصرف إلى محمد؟؟» .

وكم كانت دهشتها عندما سمعت صفية بنت حبي تقول : «أجل .. الحق ليس في جانبنا ...» .

استدارت إليها زينب بعيون تطلق نظرات شرسة وقالت : «إن الهزيمة تكاد تقضي على إيمانك ومعتقداتك ...» .

- «لا .. كان ذلك منذ زمن بعيد ...» .

صرخت زينب : «هل محمد على حق؟؟» .

- «محمد ليس على باطل يا زينب ...» .



- «ونحن؟؟» .

- «أنت تعرفين...» .

- «هذا هو المروق بعينه .. لو سمعك زوجك لفصل رأسك عن جسدك ...» .

- «لن يكون لديه وقت لذلك ...» .

- «يا للمصيبة!! وهل نسيت أباك؟؟» .

- «هذا أمر آخر ...» .

وكم كانت دهشة النسوة حينما وجدن «كنانة بن الربيع» زوج صفية ، يأتي مهرولاً تلتطخ الدماء وجهه ويديه ، ويهتف : «هيا يا صفية .. لقد سقطت جميع الحصون .. لم يعد هناك سوى جيوب صغيرة للمقاومة ...» .

- «ماذا تعني يا كنانة؟؟» .

- «لسوف نهرب ...» .

وانطلقت قهقهة عالية ..

وتلقت الجميع إلى آخر الساحة .. كانت زينب تستمع لما يحدث .

وقالت زينب بصوت مرتفع : «إن صاحب الكنز المخبوء لا يمكن أن يضحي بحياته .. مات الرجال .. ماتوا أبطالاً .. أما أنت يا كنانة بن الربيع فلن تموت .. إن شعورك قد مات منذ زمن بعيد .. وامرأتك هي الأخرى تزعم أن محمداً على حق ..» .

طاطاً كنانة رأسه لحظات ، ثم أبدى عدم الاكتراث بما تقوله زينب ومال نحو صفية قائلاً : «لم لا تردين؟؟ لم يعد هناك أمل .. إن من ينجو بنفسه هو الرابع فعلاً .. العودة إلى الحرب حماقة .. لقد انتهت كل شيء .. البقاء هنا معناه الموت أو العبودية .. أندركين الحقيقة؟؟» .

وصاحت زينب : «الرجال الأبطال لا يفكرون إلا في الموت شرفاء .. أما الحثالة فلا يسيطر على أذهانهم إلا الحياة

والكنوز...». فلم يعرفها كنانة التفاتاً، وصرخ بصفية: «لم لا تتكلمين؟؟ لم يعد هناك وقت للتفكير...».

قالت صفية في هدوء غريب: «لن أرحل...». صفت زينب بيديها قائلة: «امراتك أشرف منك يا كنانة...». استدار إليها كنانة في حقد: «اصمتي يا فاجرة...». - «رمت زينب بنظرات شزاء وقالت: «لو كان سلام بن مشكم حياً لما جرؤت على التلغظ بهذه الكلمات الفاجرة...». جذب كنانة صفية من كتفها وقال: «كيف تفكرين؟؟ لو فقدنا الفرصة الآن، فلن تعود إلى الأبد...».

- «لن أرحل...».

- «هل أصابك جنون؟؟».

- «بل في كامل وعيي...».

- «إنك تربطين نفسك بذل أبدي...».

- «بل بعز الدهر...».

- «كيف؟؟».

- «هذا شأني...».

- «أتخالفين أمري؟؟».

- «مرة واحدة.. لقد التزمنا بأرائكم طول العمر، ماذا كانت النتيجة؟؟ فقد اليهود كل شيء...».

وصاح صوت أسفل الحصن: «يا كنانة بن الربيع.. انتهت المعركة واستسلم الرجال.. المسلمون دخلوا المدينة.. لم يعد هناك أمل في الهرب.. لا شيء سوى الاستسلام...».

تمت صفية: «الحمد لله...».

وارتمى كنانة على الأرض شاحباً ساهماً لا ينطق بكلمة.. وأخذت زينب بنت الحارثة تعقه كمن أصيبت بلوثة مفاجئة..

- «انتظر يا كنانة .. ستهبطون السلم أذلاء .. وسيوف محمد تهوى  
على رقابكم .. كما حدث يوم بني قريظة .. وكذك الدفين سيظل مخبوء  
على الأبد .. أنا أعرفك ستقدم عنقك للسياف ولا تفرط في ذهبك ...» .  
ثم هبت زينب واقفة ، وأطلت من إحدى النوافذ وصاحت : «إلي  
بفهد .. أريده على عجل ...» .  
أتى فهد غارقاً في الرعب والعرق والحيرة : «مولاتي ...» .  
- «فهد أنت حر منذ الآن ...» .  
- «آه .. لقد فات الأوان .. ليس هنا أحد يملك شيئاً اسمه الحرية ..  
كلنا أصبحنا أسارى في يد المسلمين ...» .  
صرخت بحدة : «أنت عبدي ، وقد جدت عليك بالعتق .. أنت  
حر ...» .  
- «الشكر لمولاتي ...» .  
- «لم أعد مولاتك أيها الغبي ...» .  
ثم قالت : «اذهب .. وعد في المساء .. ليس هذا أمراً ، ولكنه  
رجاء ...» .  
- «سأتي إن بقيت حياً حتى المساء ...» .  
وساد الجدل واللفظ ، نفس المأساة القديمة ، نسوة يعولون ،  
وأطفال يصرخون ، ورجال يترتمون مهدودي القوى ، وكلمات ندم  
واعتراف بالخطأ والخيانة ، واستسلام كامل للمصير ، ورجال  
يذهبون إلى محمد يتفاوضون ، ويذرفون الدموع ، ويرددون عبارات  
الندم والاسترحام ، هل من الضروري أن يتعرضوا دائماً لمأساة؟؟ هل  
من الضروري أن يخوضوا في طريق الشوك والغدر والمكيدة؟؟ «  
ودخل عليهم الحجاج بن علاط تاجر اليهود ونادى بأعلى صوته :  
«يا معشر اليهود .. لقد عقدنا اتفاقاً مع محمد على أن يحقن دماءنا ،  
ويحفظ علينا حياتنا ، وأن نبقي على أرضنا على أن يكون له نصف  
الثمر في كل عام ...» .

وساد فرح غامر ، وأشرقت بعض الوجوه بابتسامات عريضة ..  
هتفت زينب : « يا للكارثة !! أتبتسمون للذل والهزيمة ؟؟ » .  
قال الحجاج لها في ضيق : « هل هناك ما يمكن عمله أحسن من ذلك ؟؟ » .

قالت : « أجل ... » .

- « ماذا ؟؟ » .

- « الموت يا حجاج ... » .

قال في سخرية : « هذه قضية يحكم فيها كل فرد حكماً ذاتياً .. من أراد أن يموت فليحمل سيفه ، ولينزل إلى الميدان ... » .  
- « ولم لا تفعل ذلك ؟؟ » .

- « ظلت أناضل حتى آخر رمق ، برغم إيماني بعدم جدوى المعركة منذ البداية ، أنتم تعرفون .. وأنا الآن أعلنت إسلامي ... » .

فران على الجميع صمت عميق وقالت زينب وهي تقهقه في جنون :  
« الآن فهمت .. لقد لاحت منيتك قبل أن تأتي إلى هنا .. اذهب يا حجاج بن علاط .. رافقتك اللعنة حياً وميتاً ... » .

ودار الحجاج بنظراته عبر الساحة الفسيحة وقال : « كنانة بن الربيع .. » .

- « ماذا ؟؟ » .

- « محمد يريك ... » .

- « أنا ؟؟ » .

- « أجل ... » .

- « إنه الموت يا حجاج .. أعرف أنني أحمل أوزاراً من بني النضير وبني قريظة وخيير .. لكن الاتفاق لم يستثن أحداً ... » .

قال الحجاج : « إما أن تسلم الكنز أو الموت .. أنسيت أنك كنت تهدد المسلمين بهذا الكنز ، وأنتك استغللت في التحريض وإعداد السلاح ، وحشد الجند ؟؟ أنت لم تخف ذلك ، بل كنت تعلنه صراحة أمام

المسلمين وأنت راحل عن أرض بني النضير ...» .  
قال كنانة في مسكنة : « أقسم لم يعد لدي كنز ...» .  
- « هذا أمر بينك وبين محمد ...» .

وخرج كنانة بن الربيع بين قهقهات زينب وسخريتها ، كان يمضي مطاطيء الرأس مرتاع الفؤاد ، وعلى الرغم من اضطراب صفية ، وإشفاقها عليه ، إلا أنها لم تستطع أن تبعد ذلك الخاطر الذي ورد على ذهنها .. آه .. تلك الرؤيا الغريبة .. ذلك القمر الوافد من يثرب .. القمر الذي يشق الظلام .. ويميل نحوها .. حتى يستقر في حجرها .. وتمتمت في شروودون أن تدري : « جاء القمر ...» .  
قالت زينب في سخرية : « أي قمر يا أختاه؟؟ » .  
- « ذلك الذي يشق الظلام ...» .

- « ها .. ها .. أنت الأخرى يا صفية ستصابين بلوثة جنون .. إنه بداية الحزن على زوجك التعس .. لماذا لم تسرعي معه بالهرب؟؟ سنقضي باقي حياتنا بلا قمر .. سنبقى في ظلام دامس ...» .  
- « لكنني أراه يا زينب ...» .

أمسكت زينب بكتفي صفية وأخذت تهزها في عنف : « أفريقي .. ليس زوجك هو آخر الضحايا ولا أولهم .. مات سلام .. ومات أبوك .. ومات كعب بن الأشرف .. وابن أبي الحقيق .. وكعب بن أسد .. ودفعنا ثمن حماقاتنا غالياً .. كلهن ثكالى .. أنا وأنت والنسوة كلهن .. ومع ذلك فقد يعود إليك زوجك سالماً ...» .

تمتمت صفية في إصرار : القمر .. القمر ..  
ثم انفجرت باكية ..

أنكر كنانة حيازته لأي كنز ، وأبدى استعدادة للموت إن ثبت كذبه ، وشهد عدد من جنود المسلمين بأنهم رأوا كنانة منعزلاً في مكان مهجور يحاول تسوية أرضه ، فذهبوا وبحثوا هناك ، فوجدوا جزءاً من الكنز ..

- «يا كنانة.. لقد حكمت على نفسك بالموت.. أججت عدة حروب، وشاركت في عديد من المؤامرات.. ومولت المعتدين بمالك.. وما زلت مصرأً على إخفاء ذهبك لتهدد السلام، وتفتتح الثغرات لفتن جديدة.. لقد استعصى أمرك يا كنانة على كل علاج.. أنت محكوم عليك بالموت...».

وقتل كنانة بن الربيع جزاء بغية وعدوانه وإصراره على العناد.. وبكيت صفية بكاء مرأً...».



## الفصل ١٧

«ويحي .. ويحي .. جلل العار حياتي ،  
والذل يهوم على رأسي ، وفي عيني ، وأنا  
بالأمس زينب بنت الحارث ، زوجة سلام بن مشكم .. لكني الآن إحدى  
السبايا .. حلم بأن تركع عائشة تحت قدمي ، ويأتي السبايا من نساء  
الرسول يدلكن أقدامي بالطيب ويمشطن شعري ، ويحركن المراوح  
أمام وجهي ، ويتلقفن من ورائي فتات الموائد .. كيف انعكست الآية؟؟  
زينب بنت الحارث ستذهب إلى بيت محمد لتخدم نساءه ، وتمرغ  
شرفها العريق في الذل والوحل!! وامصبيته!! والخسيس بن الخسيصة  
«فهد» ما أن وهبته الحرية ، ومنحته قلبي وجسدي حتى تمرد ..  
واندفع في نذالة ليعلم إسلامه ، وينخرط في سلك المسلمين ..  
واكرباه!! تشبثت بأذيال ثوبه القذر .. ذرفت الدموع .. قلت له أعطيتك  
الحرية لتكون لي وحدي لتخفف من أسي الزمان وغدره .. فلنهرب ..  
ولنعش بعيداً عن العيون ، سأجعل من خدي لك وطاء .. وأنت العبد  
الحقير .. لكن زمجر .. قائلاً : لن أبيع آخرتي بدياري .. سوف أركض  
إلى الله «فلتركض يا ابن اللثيمة حتى تكسر رجلك ، ويدمي الشوك  
قدميك .. اليأس يطوق عنقي ، ويغلل فكري ، ويحرقني بسيياط الندم ..  
ما قيمة الحياة بعد ذلك؟؟ مات الرجال .. استراحوا .. لا عناء ولا ندم  
ولا شقاء .. ما أروع الموت من علاج!! لكن .. أأموت بلا ثمن ..  
والقسم؟؟ ثارك يا سلام بن مشكم .. رب امرأة ضعيفة مثلي تحقق ما  
عجز عنه الجبابرة .. أحياناً تكون الخديعة أقوى من بطولة الأبطال ..  
أحداث صغيرة قد تغير مجرى التاريخ والحياة .. أنا آخر وأضعف  
سهم في كنانة خبير .. يا لثارات خبير ..»

وتلفتت صفية حولها ، النساء يقومون سبايا خاشعات ، وفي

العيون دموع، والرجال قد ضربت عليهم الذلة والمسكنة،  
وينتظرون.

وصاحت زينب بأعلى صوتها: «يا محمد.. آمنت بك نبياً..  
وبالله رباً، وبالإسلام ديناً...».

كيف حدث ذلك؟؟ نساء خبير ينظرن في دهشة، والرجال ترسم  
الحيرة في وجوههن، والمسلمون يطربون لكل من يفتح الله قلبه لنور  
الإيمان، وليس غريباً أن تهتدي امرأة إلى الطريق القويم، ولو كانت  
زوجة سلام بن مشكم.. بل إن المتطرفين في عدائهم، قد يتطرفون في  
صداقتهم إذا مالوا إلى جانب الحق.. ألم يذهب عمر بن الخطاب ذات  
يوم لقتل محمد، فإذا به ينشر صدره للحق، ويؤمن بدعوة الله؟؟  
وهمست في أذنها يهودية عنيدة: «وزوجك وأهلك الذين قتلهم  
المسلمون...».

قالت في ثقة: «لهم مني الوفاء والدموع، وليس لهم الحق في  
إخضاعني لضلالهم وفكرهم...».

- «لشد ما تغيرت يا زينب!!».

- «الأحداث الكبرى تهدم وتبنى».

- «لا تفلسفي الضعف والهوان...».

- «أنت متسعة.. قصيرة النظر...».

- «لكن أؤمن بالوفاء...».

- «وأنا أيضاً».

- «هذا زيف...».

- «لكل طريقه يا أختاه...».

وأخذت زينب تروح وتجيء في حماس، كانت تتصرف في قوة  
وتحد، وتعلن أمام بني قومها أن الإسلام هو طريق الحق، وأن خطأ  
السابقين لا يلزمها بالزيغ والانحراف، كل إنسان له حق التفكير الحر  
والاختيار، وقد اختارت. ألم يعف محمد عن مجرمي الحرب؟؟ ألم



يشفق بهم، ويجنبهم شقاء الطرد والتهيه في أعماق الصحراء حيث الفقر والجذب والجوع والظلماء؟؟

- «الحق أقول يا بني خبير. أن لنا رصيد من الخطايا والمخازي لا ينسى.. وزوجي سلام أول الخاطئين.. إن دمه لم يجف بعد، لكن الحقيقة تفرض نفسها، يجب أن نحمي ما بقي من تراث وأرواح.. ألم يرد إليكم محمد صحائف التوراة التي استولى عليها؟؟ لو قطع رقابنا لما لامه أحد.. ومحمد يدعو إلى وحدانية الله، والإيمان بجميع الرسل والأنبياء، والكتب المنزلة.. لا يعرف عصبية ولا حقداً.. ما وجدت في قرآنه طيشاً ولا زيفاً ولا اختراعاً...».

تهامست النسوة في خيبر وتغامزن، وهم يرون زينب تعد وليمة لمحمد، سبجان مغير الأحوال، تلك التي كانت تعقد المؤامرات في بيتها، وتحرض على القتال، وتبيع نفسها للشيطان.. أصبحت من المؤمنات بمحمد..

وكان الرسول حريصاً على التخفيف من أثر النكبة على اليهود، يريد الإحسان إليهم، ونزع ما في صدورهم من غل التزاماً بمبدأ الرحمة. وفتح طريق الهداية أمامهم، وعندما أولمت له زينب لم يمانع، فأحضرت شاة حسن طهيها، وتحلق حولها الرسول، وبعض صحابته.. قال أحد الصحابة وهو «بشر بن البراء» في مرج: «لا أستطيع كبح جماح نفسي.. الجوع شديد، والجسد مرهق، والمعدة خاوية.. ما كل مرة نجد وليمة دسمة كهذه.. وأنا لا أطيق الصبر...». أمسك بشر ذراع الشاة بيديه، وانقض عليها بأسنانه، فاستطعمها، وأزردوها في لمح البصر، وهو يتمتم: «يا له من طعام رائع!!

أما الرسول فقد سمى باسم الله، وأمسك بالذراع الثانية للشاة، ولاك منها مضغة، فبدأ الاشتزاز والضيق علي وجهه الكريم، وسرعان ما لفظ المضغة، وتلفت نحو أصحابه قائلاً: «إن هذا العظم

ليخبرني أنه مسموم ...» .

فكف الجميع أيديهم عن الطعام ، وهرول أحدهم لإحضار زينب ، وقدمت زينب وهي ترتجف ، وقد شحبت وجهها ، واضطربت خطواتها ، وزاغت نظراتها .. قال قائل : «لقد دسست السم في الطعام يا زينب ...» .

وقال آخر : «تريدون قتل رسول الله؟؟» .

قالت والدموع تغرق خديها : «حاشا وكلا ...» .

وفجأة ، نهض «بشر بن البراء» من مكانه ، وقد تندى وجهه الشاحب بالعرق ، وأخذ يتقيا كل ما في جوفه .. قال صحابي : «يا بنت الجريمة!! أنظري بشراً ...» .

طاطأت رأسها ، ولم يكن هناك جدوى من الإنكار ، وما دام أمرها قد انكشف ، فلتفسر الأمور بطريقتها الماكرة ، فأتجهت صوب الرسول وقالت له : «لقد بلغت من قومي ما لم يخف عليك ، فقلت : إن كان ملكاً استرحمت منه ، وإن كان نبياً فسيخبره الله ...» .

وصاح صائح : «مات بشر بن البراء مسموماً يا رسول الله ...» .

تجمع الصحابة ومعهم رسول الله - حول بشر ، وأخذوا ينضخون جبينه بالماء ، ويدعون الله من أعماقهم أن يكتب له النجاة ..

وتتمم أحد الرجال : «مات بشر يا رسول الله ...» .

تدحرجت دمة من عين الرسول ، ونظر إلى الجسد المسجى في ألم ، وتمتم ببضع دعوات .

وجاء صوت عمر بن الخطاب يقول : «ولكم في القصاص حياة يا أولي الأبواب» .. صدق الله العظيم .. إن العدل يقتضي أن تقتل زينب جزاء صنيعها ..

واضطرب اليهود لهول الحادث ، وبدا السخط في أعينهم وفي همساتهم ، وأخذت التعليقات ، تنطلق هنا وهناك «لو مات محمد لقتلنا عن آخرنا» .. «دائماً نقابل الإحسان بالإساءة ، فكيف يثق بنا

المسلمون؟؟» «إلى الجحيم.. كانت زينب بقية الخطيئة في وكر  
الخيانة.. ماذا جنينا غير العار والهوان...».

وصاح الحجاج بن علاط التاجر اليهودي: «يا معشر اليهود..  
أثبتوا ولو مرة واحدة في حياتكم أنكم أهل للعفو والإحسان.. من  
أراد أن يسلم فليسلم، ومن أراد أن يبقى على دينه، فليبق معزراً  
مكرماً.. أما حماقاتكم فلن تجر عليكم سوى الفناء والوبال...».

وسيقت زينب إلى الموت..

وكم كانت دهشتها حينما سمعت صوتاً يهتف من خلفها: «إلى  
الجحيم يا داعرة...».

التفتت إلى صاحب الصوت، والذهول يخيم على نظراتها وملامح  
وجهها وقالت: «أنت يا فهد؟؟ إنه أبشع وداع...».

- «ليس في قلبك الأسود ثغرة تطلين منها على النور...».

- «لشدة ما أنا نادمة...».

- «لم يعد يصدقك أحد...».

- «والذكريات يا فهد...».

- «ملعونة أيامك السوداء...».

- «كانت جميلة...».

- «تبشّين للعهد وأنت على أبواب الجحيم...».

- «فقدت كل أمل.. فليصرخ الشيطان في أعماقي...».

- «كنت دائماً تبحثين عن الفناء...».

- «بل الحياة...».

- «أية حياة؟؟».

- «المجد والماضي وصحائف الخلود.. والثار...».

- «تحاولين أن تجعلني من نفسك شهيدة...».

وضعت أصابعها في أذنيها، ومضت مسرعة في الطريق وهي  
تقول: «لا أريد أن أسمع شيئاً أو أرى شيئاً.. ما أروع الاختباء

والنسيان في أحضان الموت اللعين ..» .  
وبعد فترة قصيرة هتف الحجاج بن علاط بأعلى صوته : « هذا  
جزاء الخيانة ..» .  
وتتمم أحد اليهود الطاعنين في السن : « قالها يهودي .. وهي  
حق ..» .



موكب السبايا يسير .. إنه موكب خاشع حزين ، وعلى رأس الموكب صفية بنت حيي بن أخطب ، أبوها عدو لدود للإسلام والمسلمين ، ومات بسيف القصاص يوم « بني قريظة » ، ومحمد يذكر عداؤه ، ويذكر أن مؤامراته كادت تفتك بالمسلمين يوم « الأحزاب » ، إن صفية تذكر ذلك جيداً وهي تسير في الموكب الحزين ، لو فقد عليها المسلمون لكانوا على حق ، إنه لشيء رهيب أن تصبح صفية سبية من السبايا .. يا لتصرفات الأقدار !! امرأة تناسلت من نسل « هارون » النبي .. سلية الأنبياء .. تصبح ضمن السبايا؟؟ وهي ذات فضل وجمال ، يحبها أهل خير حباً ملك عليهم شغاف قلوبهم ، بل إن مصائرهم التعتة قد تضاءلت إلى جانب مصيرها ..

وتمتعت أحد السبايا : « ما كان لصفية أن تنزل هذا المنزل الذليل » .

وردت جارتها : « قضاء وقدر .. وملحمة كتبها الله على بني إسرائيل ... » .

- « لماذا لا يتقدم أحد اليهود الذين أسلموا إلى محمد بطلب الصفح عنها؟؟ » .

- « هذا أمر عسير .. فهي بنت « حيي » وزوجة « كنانة » .. ثم إن الثقة بها تكون ضعيفة .. وهل يوثق فيمن قتل المسلمون أباهما وزوجها؟؟ » .

ونظر المسلمون وعلى رأسهم النبي إلى موكب السبايا ، قال عمر :

من هذه التي تسير من المقدمة؟؟ » .

قال صحابي : « تلك صفية ابنة حيي بن أخطب ... » .

وتهامس المسلمون فيما بينهم، إنها حسنة السمعة، أصيلة المنبت يرغم ضرواة أبيها وحقد زوجها، طيبة المعشر، جميلة السمات .. وعيون اليهود تحيطها بالرعاية والحب والتقدير، لكنما هم مشفقون على مصيرها ..

ومال أحد المسلمين على أذن الرسول قائلاً: «يا رسول الله .. إن صفة لا تصلح إلا لك ...» .

وفكر الرسول، أيمكن أن يصفو قلب صفة، وينسى الأحقاد القديمة، والدماء التي أريقَت أم أنها ستفكر في الثأر لأبيها وزوجها؟؟ ثم ماذا يكون أثر هذا التصرف على اليهود أنفسهم في خير؟؟ هل سيشعرون أن هذا التصرف قد داوى جراحهم، وخفف من آلامه، ومحا الكثير مما ترسب في أذهانهم؟؟ ..

واقترَب منها الرسول وقال: «لم يزل أبوك من أشد الناس عداوة لي حتى قتله الله ..» .

رفعت عينين صافيتين إلى الرسول وقالت: «يا رسول الله .. إن الله يقول في كتابه: [ولا تزر وازرة وزر أخرى ..]

وابتسم الرسول، لكنما وقع هذا الكلام من نفسه موقعاً حسناً، إن صفة تحاول أن تعلن عن تبرئها من وزر أبيها، بل واعترافها بإثمه، وتبدي أمام الرسول علمها بالقانون الإلهي الذي نزل على يديه [ولا تزر وازرة وزر أخرى ..]

وقال الرسول في قوة يقين، ورجاحة عقل، وفساحة صدر: «لختاري ...» .

فإن اخترت الإسلام أمسكتك لنفسي، وإن اخترت اليهودية فعسى أن أعتقك فتلحقني بقومك ...» .

قالت صفة وقد أشرقت ملامحها بالحب والإيمان: «يا رسول الله، لقد هويت الإسلام، وصدقت بك قبل أن تدعوني حيث صرت إلى رحلك، ومالي في اليهودية أرب .. ومالي فيها والد أو أخ، وخيرتني

بين الكفر والإسلام ، والله ورسوله أحب إلي من العتق والرجوع إلى قومي ..» .

وسرعان ما أعتقها الرسول وتزوجها ..

وعلت البسمة أفواه الرجال والنساء في خيبر ، وهتف المسلمون مكبرين ، ونزل النبا يرداً وسلاماً على قلوب المحاربين الذين أثخنهم الجراح ، وأمضهم الصراع الطويل ، ونامت حماة الثار الأعمى ..

وسار موكب العروس من خيبر إلى «دومة الجندل» - قرب المدينة - حيث سيتم اللقاء .. بين محمد وصفية .. والناقة تسير ، وصفية بالهودج .. تحلم بلقاء النبي العظيم .. أهى في حلم أم في يقظة؟؟ إنها لا تكاد تصدق ما يجري ، الأحداث سريعة متلاحقة .. مات «كنانة بن الربيع» والتي كانت تستمع إلى آرائه الحاقدة الغريبة بمزيد من الضيق والحنق . ويزاد بها الضيق كلما تكلم عن الذهب .. لقد وعدها ذات يوم بأن يأتيها برأس محمد هدية .. وهي اليوم تتلقى محمد هدية من السماء ، والبسمة على شفتيه ، ونور الإيمان يتلألأ على جبينه ، وأريج النبوة يفوح من إرادته ، مات كنانة ملعوناً .. لقد بكى عليه لا بدافع الحب .. لكنه الواجب .. أو لعله العطف على رجل يموت .. أي رجل .. لو رأت صفية غريباً مسجى على قارعة الطريق لانهمرت الدموع من عينيها ، مات كنانة .. ومات معه الحقد ، والحقاقة والغدر ، والظل الثقيل ، آه .. وبالأمس البعيد مات أبوها .. لقد سعى إلى حنقه بنفسه .. اختار .. وحتى في لحظات الفراق الأبدي لم يتنازل عن رأي ارتآه .. فليتحمل نتيجة عمله .. لشد ما تالمت وبكت على الرغم من ذلك .. كانت تحبه حقيقة .. وما زالت .. لكن هذا لا يعني أنها كانت تقره على تصرفاته وأفكاره ..

وبعد وقت قصير ستزف إلى أعظم إنسان في الوجود .. تلك هي الحقيقة .. قال لها : «اختاري ..» يا لها من كلمة رائعة!! وكان في إمكان محمد أن يأمرني فاطم ، فانا غنيمة من الغنائم ، وله الحق أن

يفعل بي ما يشاء .. لكنه أبى أن يسوقني سوقاً إلى حريمه .. إنه لا يقتنص الحب ، لا يجعل منه مهمة تؤدي ، وواجباً مفروضاً على المنهزمين .. قال لي « اختاري يا صفية » وخرجت من بين شفتيه أعذب ما تكون .. وأقوى ما تكون .. وأنبل ما تكون .. وأنا اخترتك يا قمري المنير .. عشت ليالي وأياماً طويلة أحلم بموكبك الباهر ، وأنت تشق الظلمات وتهتك أستار الحجب .. وتقد إلى خيبر كانت رؤياي باليقين أشبه .. أكانت أحلام يقظة ، فتجسدت في المنام .. ثم تحولت إلى حقيقة؟؟ يا قلبي الطموح ، لم تستسلم لليأس في يوم من الأيام .. كنت كل مساء .. أجلس في الظلام الدامس ، أناجى النجوم ، وأهرب ممن حولي ، وأبحث عن نورك .. كل ما حولي كان يوحي بالشك ، والمقت والحيرة .. وكلما اشتد حقدهم عليك ، وثارت ثائرتهم ، ازدادت بك إيماناً .. وأيقنت أنك صادق أمين .. ودق قلبي لأفراح النبوة حينما سمعت بمقدمك .. كنت أجلس في الحصن المنيع ، منطوية على نفسي ، مغمضة العينين ، أتخيلك قادماً يكلل محياك شرف الدنيا ومجد الآخرة ، وصدق الحقيقة .. وأنا ممن يبحثون عن الحقيقة .. وازداد بحثي عنها عندما مات أبي .. وتخفيت وراء ملابس الأحزان والحداد كي أنفرد بنفسي ، وأبحث عنها .. أنت ينبوع الحقيقة يا محمد ..

- « آه .. لكم تقلبت في فراش النعيم والأبهة ، ودرجت بين آباء ملوك .. حولي الخدم والحشم ، وتحت أقدامي الذهب .. أأمرُ فاطمات .. ولم أستشعر السعادة والسلام والرضى إلا عندما رأيتك يا نور القلوب وربيعها .. آه .. أحبيبتك وأنت وحدك في مكة تدعو إلى الله ، وتحمل العناء والعذاب ، وترفض المساومات .. وأحبيبتك وأنت تهاجر واثقاً بنصر الله .. وأحبيبتك وأنت تخوض المعارك القاسية .. يا أشرف محارب .. وأنت تقاوم الجموع وعلى رأسهم أبي ، وتحطم كبرياء المغرورين والموتورين .. وتخرج من كل ملحمة ، قوي البأس ، مشرق الوجه ، تنفض عن جبينك الطاهر التراب والدم الغالي .. ثم تكبر



للصلاة .. أنت لم تقتل بني قريظة .. هم قتلوا أنفسهم .. قتلهم أبي ، أنت لم تقتل اليهود .. بل قضيت على رذائل الإنسانية .. ودمرت الحقد والدس والمكيدة .. فالثعابين لا تترك البشري ينعمون إذا ما انطلقت من جحورها .. يا واهب الأفراح لقلبي التمس ومشعل فكري بنور الحقيقة .. يا نبع الحب والنظام والأمل .. يا فُجَرَ حياتنا الجديدة .

وأفاقت صفية من أحلامها على صوت الرجل الذي يأخذ بعنان الناقة وهو يقول : « هنا دومة الجندل ... » .

وتتممت صفية وقد دق قلبها ، وتوردت وجنتاهما : « وأين القمر ؟؟ » .

ومضت ليلة من العمر لا تنسى ، وهي من روعة تحقيق الحلم ، كأنها في حلم .. وافتر ثغر السماء عن شمس مضيئة دافئة ، ونظر الرسول إلى الكدمة الزرقاء أسفل عينها وقال : « ما هذا ؟؟ » .

- « إنه حادث قديم يا رسول الله .. أثر باق يذكرني بحلم رأيته ذات ليلة .. رأيت في المنام أن قمراً أقبل من يثرب ، ودخل في حجري ، ولما استيقظت من نومي تولتني من أمر رؤياي دهشة ، ولم أجد إلا أن أصرح بها زوجي « كنانة بن الربيع » الذي ما أن قصصت عليه الرؤيا حتى أربد وجهه وعبست ملامحه ، وضرب وجهي وهو يقول : كأنك تحبين أن تكوني تحت هذا « الملك » الذي يأتي من المدينة .. ولقد صدقت الرؤيا يا رسول الله ، وإني لأحمل منها هذا الأثر الذي رأيت ... » .

وتحرك ركب المنتصرين إلى المدينة ..

وحظي أمر صفية باهتمام بالغ بين نسوة المهاجرين والأنصار ، ونسوة الرسول ﷺ وتقاطرن صوب بيت الرسول محجبات مسدلات النقاب على وجههن .. ومن غير صفية ذات الجمال والفضل والتاريخ العريض يمكن أن تحظى بهذا الاهتمام البالغ ؟؟ أبوها شغل العرب بحيله ودهائه ، ومصرعه كان حكاية تروى في المجالس ، وزوجها

صاحب الكنز والتهديدات المعروفة .. وقومها في خيبر كانوا يشكلون خطراً دائماً ضد الإسلام والمسلمين .. إن صنفية رمز لقصة مثيرة ، ونهاية لمأساة كبرى ، ومال الرسول على عائشة ، وقد اختفت وراء نقابها متوهمة أن الرسول لن يعرفها ، وقال : «كيف رأيتها يا عائشة؟؟» .

لم تستطع عائشة - كامرأة - أن تخفي معالم غيرتها ، أمام ما رأيته من جمال جذاب ، وشخصية قوية أخاذة ، وعراقة تبدو على ملامحها وكلماتها وتحركاتها ، وأمام انشغال الناس بأمورها ، وهزت عائشة كتفيها وقالت : «رأيت يهودية ..» .

قال الرسول في رفق : «لا تقولي هذا يا عائشة ، فإنها قد أسلمت فحسن إسلامها ..» .

وهل بعد الإسلام شيء يستطيع أن يمحو أدران الماضي ، ويلغي فوارق الجنس واللون والحسب؟؟



ساور «الحجاج» بن علاط - التاجر اليهودي بخيبر - القلق والتوجس، بعد انتصار المسلمين وإعلانه إسلامه، وكيف لا ينتابه القلق، وهو صاحب تجارات واسعة، وله أموال كثيرة في مكة، لو علم أهل مكة بإسلامه، فلسوف يحقدون عليه، ويمنعون عنه ماله انتقاماً منه، ولم يرغب هذا الموضوع عن ذهن «الحجاج» منذ البداية، فقد فكر فيه طويلاً وعرض الأمر على الرسول، واستأذن الرسول في أن يلجأ لبعض الحيل التي قد تكلفه نوعاً من الكذب حتى ينال حقه. وأسرع «بن علاط» إلى مكة، فوجدها تنتظر وحينما وقعت أعينهم عليه هرولوا نحوه، وأخذت أسللتهم تنصب في أنفيه كثيرة مختلفة، وابتسم الحجاج وقال: «أريد مالي أولاً.. لسوف أزف إليكم بشري ما حلمتم بها قط...».

قال أحدهم: لئن كانت بشري كما تزعم فانا ضمين برد كل مالك...».

- «إذن فاسمعوا».. افتحوا آذانكم جيداً.. إنها أخبار سوف تهزكم هزاً شديداً..

هدرت أصواتهم مختلطة متعطشة: «قل ولا تخف شيئاً...».

تنهد ابن علاط وقال: «يا لها من حرب.. مات فيها خلق كثير.. وسالت الدماء أنهاراً.. محمد لم يكن يصدق ما يجري أمامه، كان يظن أنها يوم أو بعض يوم ثم يعود منتصراً إلى يثرب، يجر خلفه الغنائم والسبايا.. الحق أقول.. فقدنا عدداً كبيراً من خيرة رجالنا.. ملحمة لا تنسى أبد الدهر.. وأخيراً..

صاحوا بصوت واحد: «ماذا؟».

- « انهزم المسلمون وولوا الأدبار .. وأسلموا سيقانهم للريح ..  
لكننا كنا لهم بالمرصاد .. ولحقنا بهم وأشبعناهم تقتيلاً وجراحاً ..  
وفتن أصحاب محمد ، وتبرؤوا من دينهم .. لقد جردت الهزيمة ما  
كانوا فيه من وهم وخداع ، أيها الرجال .. لم نعد من مطاردتهم إلا بعد  
أن أخذنا منهم عدداً كبيراً من الأسرى .. ومن بين هؤلاء الأسرى  
محمد .. »

صاحوا وهم لا يكادون يصدقون : « محمد ؟ »

- « أجل .. محمد بن عبد الله .. إنه سجين في خيبر الآن ..  
ويثرب لم تحرك ساكناً ، لقد انطوت على جراحها ، وأخذت تكي  
على قتلها .. ولن نقوم لها قومة بعد الآن ، ولو فكرت في غزونا ثانية  
فلسوف نقتل محمداً .. ومن معه من الأسرى .. وهذا ما أخطرناهم  
به .. »

تصايح الرجال وأخذوا يهتفون فرحاً وشماتة ، لكن بعضهم أطرق  
كسيف البال ، دامع القلب ، إن الحدث كبير لا يصدق ، وسرعان ما  
انتقل من شارع إلى شارع ، ومن بيت إلى بيت ، وتوافد الرجال من كل  
صوب يشنفون آذانهم باستعادة القصة من الحجاج بن علاط ، وصاح  
فيهم الحجاج آخر الأمر : « لقد مللت تكرار السرد .. أريد مالي .. »

وسرعان ما أحضروا له ماله ، بل أضافوا له بعض الهدايا للبشرى  
السعيدة .. وقفت هند ترقص في بيتها ، وكأنها فتاة في الخامسة  
عشرة من عمرها ، وقالت ووجهها ينطلق بشراً : « الرهان يا أبا  
سفيان .. »

ضرب أبو سفيان كفأ بكف وقال : « هذا أمر عجيب ، إنني لا أكاد  
أصدق ، أنا معك في أن رجال خيبر شديداً المراس ، أقوياء الشكيمة ،  
لكن ليس من السهولة أن يسقط محمد هذه السقطة ، إنه يعرف جيداً  
مواقع خطوه ويعرف متى يهاجم ومتى ينسحب ، ولكلماته سحر  
عجيب ، وتفكيره في المعارك من أبرع ما عرفت العرب في قديمها  
وحديثها .. »

ثارت في غيظ : « أو عندك شك في مقالة بن علاط؟؟ إنه قادم من المعركة وعلى كاهله جراحه .. دائماً تحاول يا أبا سفيان أن تفسد عليّ متعتي ، وأنا في أوج سروري وهنائي .. ما أعظمك يا يوم خيبر .. فشلت مكة ، وانتصرت خيبر .. لسوف يغزى الفضل كل الفضل لليهود أبد الدهر .. قلت لك انطلق لتشارك في اجتناء النصر العظيم قبل فوات الأوان ، لكنك تقاعست .. خفت بأس محمد ، وقلت بيننا وبينه عهد ، إنك لا تعرف متى تثب ومتى تقر ...» .

وصمتت برهة ثم عادت تقول : « الرهان يا أبا حنظلة ..» .  
وهول عكرمة بن أبي جهل إلى بيت خالد بن الوليد ، وقال :  
«جئتكم بما لم يحنك به بشر قبلي ...» .  
- « خيراً ..» .

- «هزم محمد في خيبر ، ووقع في يد اليهود أسيراً ..» .  
شحب وجه خالد ، وهب واقفاً وقال : «ماذا؟؟» .  
- «مقالة قالها الحجاج بن علاط تاجر خيبر اليهودي .. شارك في المعركة ، وروى لنا تفاصيلها ..» .

- «لقد سمعنا بموت سلام بن مشكم ، والحارث بن أبي زينب وغيرهم من رجالات اليهود في أيام المعركة الأولى ..» .  
- «أجل يا خالد .. مات خلق كثير .. لكن النصر كان لخيبر ..» .

وران الصمت على خالد ، بينما استطرد عكرمة يروي التفاصيل نقلاً عن علاط ، وأخيراً قال خالد : «يبدو أن في الأمر خدعة ..» .  
- «إنك تهول في الأمر ، ولماذا الخدعة؟؟» .

- «ألا يجوز أن يكون محمد قد انتصر ، وأن ابن علاط أصبح من أتباعه ، وأن محمداً قد أرسله لكي يخدعنا ، وننصرف إلى اللهو

والأفراح وقصائد الشعر ، ثم تلقت فنجد محمداً قد حاصر « مكة »  
فجأة ، وأخذها على حين غرة ؟؟ » .

وأخذ عكرمة يقهقه حتى كاد يستلقي على قفاه : « ليس محمد من  
السذاجة بحيث يتصور الآن أنه قادر على غزو مكة إن صح ظنك .. ثم  
أخذ عكرمة يلوح بيده قائلاً : « الرهان .. أولاً .. » .  
- « لابد أن أتأكد من ذلك بنفسى .. » .

- « لسوف يخرج من مكة جمع غفير ، وسيشدون الرجال إلى خير  
ليروا محمد السجين .. إنها فرصة العمر .. إننى لا أكاد أتصوره  
حبيساً وحيداً .. وجموعنا تدور حوله والكلمات الجارحة ،  
والسخرىات المرة تنهال عليه .. بل وما هو أكثر من ذلك .. آه .. انتهى  
محمد .. وانتهت أكبر خدعة عاشها العرب فى تاريخهم الطويل .. » .

وتتم خالد : « وسيعود بنو قينقاع وبنو قريظة وبنو النضير ..  
وسترضخ الجزيرة لسلطان اليهود المنتصرين ، وسيفرضون علينا  
الذل والعار أبد الأبدى .. ألم تفكر فى ذلك يا عكرمة ؟؟ » .

قال عكرمة ، والفرحة الغامرة تلمع فى عينيه : « لم أكن أفكر فى  
غير شيء واحد .. » .

- « ما هو يا عكرمة ؟؟ » .

- « القضاء على محمد بأية وسيلة .. أية وسيلة .. » .

- « أيها الأبله المسكين .. لقد كنت أفضل أن ينتصر علينا محمد  
أو ننتصر عليه ، أما أن يكون النصر لليهود ، فهذه كارثة لن تبدو  
آثارها إلا فى قابل الأيام .. لسوف نلغ فى بحار من الدماء ، وستزداد  
الفتن والاضطرابات ، وسيفرض اليهود على العرب الخراب والدمار  
والصراع الدموي الدائم ، حتى لا يخرج لهم من جديد رجل  
كمحمد .. » .

وقهقه عكرمة ثانية وقال مازحاً : « أعتقد أن جبريل يستطيع الآن أن يخترق أسوار السجن ، ويغافل الحراس ، ويفتح الأبواب الموصدة ، كي يذهب بوحي جديدة لمحمد؟؟ » .  
لم يشاركه خالد الضحك والمزاح ، ولكنه قال : « ليس لقدرة الله حدود ... » .

- « خالد .. أو تشك؟؟ » .

- « كل الشك ... » .

- « لكن محمداً أسير ... » .

- « إن كان كذلك ، فلسوف يصحون ذات يوم ولن يجدوه ... » .

- « كيف؟؟ » .

- « إنه قادر على إقناع أعتى السجانين بمنطقه .. » .

- « لكنهم من وقحاء اليهود ... » .

- « إن الأمر كله يبدو غريباً غاية الغرابة ... » .

وبلغت الأنباء الخطيرة مسامع « العباس » عم الرسول في مكة ، ولم يكن مسلماً ومع ذلك فقد توترت أعصابه ، وارتعشت عضلات جسده ، واجتاحه غم شديد ، وتمتم : « لو كان لي قوة أزحف بها صوب خير لتحرير محمد ، وتأييد اليهود ، لما تقاعست لحظة .. آه .. أناادي في قريش لعلهم يستجيبون لداعي النجدة والمروءة لينقذوا ابن أخي من أيدي الماكريين؟؟ ما الحيلة؟؟ إنني أكاد أجن .. ليس في استطاعتي أن أخرج إلى الناس ، إن العار سيلاحقني أينما ذهبت .. محمد شريف وابن أشراف ، ومحمد صادق أمين ، ولو وضع قرآنه مقابل توراة اليهود لظهر لكل ذي عينين ، أنه أجدر منهم بالتصديق والاتباع ، كيف تخلى عنه إلهه؟؟ إن الأمر جد غريب لا يصدق ... » .

وزحف المساء .. فتستر العباس بالظلمة ، وانفلت إلى حيث يأوي  
« الحجاج بن علاط » وتلفت يمنة ويسرة قبل أن يدخل عليه ، وعندما  
لقيه ، قال وقلبه يخفق : « يا حجاج بن علاط ، أيها الرجل الطيب ..  
أخبرني الخبر .. لا تخفي شيئاً ولو كان محزناً .. أنت تعلم أن محمداً  
ابن أخي .. » .

ابتسم الحجاج بن علاط وقال : « أنت في الذؤابة من الشرف ..  
أتعدني أن تخفي أمري إذا صدقتك الحديث ؟؟ » .

- « أقسم على ذلك ، ولو ضحيت بحياتي .. إلى أن ترحل عن  
ديارنا » .

قال الحجاج : « ابن أخيك بخير .. وقد دانت له خير ، وانتهى  
سلطان اليهود إلى الأبد .. وأنا تابعته على دينه ، ولقد لجأت لهذه  
الحيلة حتى أجمع مالي من رجال مكة .. » .

وثب العباس إلى الحجاج ، وأمطر رأسه ووجهه وكتفه بالقبلات ..  
وتمتم بن علاط : « أتحبه لهذه الدرجة ؟؟ » .

ولما لم يجب قال : « ولماذا لا تؤمن بدعوته إذن ؟؟ » .

- « هذا أمر آخر يا ابن علاط .. » .

وأخذ الحجاج يضرب كفاً بكف ويقول : « إن أمركم لجد عجيب ..  
أنا لا أعرف هل مكة تحب محمداً أم تكرهه ، وكنت أرى الدموع تمتزج  
بالابتسامات ، وأنا أروي مقالاتي ، والفرحة متوشحة بالحزن ، هل  
تحبونه أم تكرهونه ؟؟ أريد أن أعرف .. » .

وانصرف العباس سعيداً ، لا تكاد الدنيا أن تسع فرحته ..

وفي الصباح لبس العباس أفخر ثيابه وذهب إلى البيت الحرام  
يطوف به ، وقال له أحد الرجال : « إنك تتجمل بالصبر ، وتلقى الكارثة



في ابن أخيك بالتجمل والهدوء، وهذا شأن الرجال الشرفاء الأقوياء .. إن المصائب فادح، لكن كان لابد أن تكون هذه هي نهايته ...» .

ابتسم العباس وقال : « إنني أطوف البيت شكرًا لرب البيت ...» .

- « ولم الشكر يا عباس؟؟ » .

- « دانت خبير لابن أخي .. وأسلمت قيادها له ، وعاد بالفنائم وتزوج صفية بنت حيي بن أخطب .. لقد انتصر محمد .. خدعكم بن علاط ليأخذ ماله .. وهو الآن في الطريق إلى يثرب .. وابن علاط قد أسلم وحسن إسلامه ...» .

وسرى النبأ في كل الأرجاء ، واهتزت مكة من جديد ، واحتد الجدل والنقاش ، وتكومت هند على فراشها محتقنة العينين ، ثائرة النفس ، ومال عليها أبو سفيان وقال مداعباً : « الرهان ..» فدفعته في صدره دفعة قوية ، كاد يسقط على أثرها ، وذهب خالد بن الوليد إلى عكرمة وهمس في أذنه « الرهان ..» .

وأخذ عكرمة يصر على أسنانه في غيظ ويقول : « لقد خدعنا هذا اليهودي الماكر ليأخذ أمواله ، لو كنت واثقاً من اللحاق به ، لطاردته ، ومزقته إرباً إرباً ، وجعلته طعاماً لوحوش البرية ...» .

وتمتم خالد في شروء : « آه .. إنني أكاد أقرأ سطور المستقبل .. إنني أراه يسير برجاله المؤمنين ، وينشر دعوته ، فتدين له القبائل ، وتعلو رايته ، وأراه وهو قادم ذات يوم إلى مكة ، وكل واحد من أعدائه يتقدم نحوه يعلن قبول دعوته .. والبعض يولي الأدبار فاراً بحياته إلى عالم المجهول .. إنني أراه وهو ...» .

قاطعته عكرمة قائلاً : « ماذا؟؟ هل جئنت يا خالد؟؟ إن الوهم قد بدأ يسيطر على ذهنك أنت الآخر ..

إن خير لم تكن بالصورة التي توهمناها ، لو أعطيتموني ألفين  
من الرجال لفتحت خير في ليلتين ..» .

قال خالد مقهقهأ : «والرهان ..» .

- «إننا كنا نمزح .. مجرد أمنيات لم تتحقق ..» .

تنهد خالد وقال : «سنظل نمزح ونتوهم حتى نفقد كل شيء ..» .

ثم استدار إلى عكرمة وقال في جد : «لماذا لا نصرف جهودنا منذ  
الآن في البحث عن الحق ، فإن كان في جانب محمد اتبعناه ، وإن كان  
في جانب اليهود اتبعناهم وإن كان في جانبنا متنا دونه؟؟» .

هتف عكرمة في شيء من الضيق : «هذه قضية لا تشغلني الآن ..  
لقد عرفت الحق منذ زمن بعيد ..» .

- «وأين هو؟؟» ،

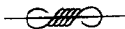
أشار عكرمة وقال : «هنا .. في قلبي ..» .

- «يا للكارثة .. الحق ليس أمراً ذاتياً .. إنه شيء يخص الجميع ..

إن مجاله الفكر وليس النزوات ..» .

- «إنك تعقد الأمور بطريقة غريبة ..» .

رماه خالد بنظرة ذات معنى .. وسكت ..



## الفصل ٢٠

هز أبو بصير رأسه الكبير في تحد وقال :  
 « إن أية قوة في الوجود لن تستطيع أن  
 تستلب مني حقي المقدس في أن أفكر وأن أعتقد ما أريد من مبادئ ،  
 هذا الحق لا سيطرة للاتفاقات عليه ، الحرية شيء ننتفسه  
 كالهواء .. » .

قالت له صديقه : « يا أبا بصير .. لا تتعجل الأمور ، واعلم أن  
 اتفاقية « صلح الحديبية » قد أعطت قريشاً الحق في أن تسترد رجالها  
 الهاربين إلى محمد ودينه ، إذا ما فروا دون موافقة ساداتهم .. » .  
 حملق بعينين واسعتين محتقنتين وهدر : « إن محمد لا يملك الحق  
 في حرمانني من اعتناق الإسلام .. » .

- « أجل .. تلك قضية أخرى .. لكنه سيردك إلى مكة .. » .

- « أرض الفجور والحقد الأعمى .. » .

- « ألم يعد محمد بأن الله سيجعل لنا مخرجاً ؟؟ » .

- « ولماذا لا نبحث بأنفسنا عن هذا المخرج .. إن الله لا يقدمه  
 هدية للكسالي .. يجب أن نكدح ونشارك في النضال .. ولن ترحزحني  
 قوة في الأرض عن فعل ما أريد .. » ولوح أبو بصير بذراعه القوية في  
 غيظ ، وجلس ساهماً يفكر ، كان قوي البنية ، صلب الإرادة ، ثائر  
 العواطف ، إنه يعاني مشكلة عجيبة ، والطريق يبدو مسدوداً ضيقاً  
 ومحفوفاً بالمخاطر أيضاً ، لقد مال إلى الإسلام ، ويحلم ليل نهار  
 باليوم الذي يصبح فيه واحد من ذلك المجتمع الفاضل الكبير .. يحيى  
 حياته ، ويمارس شعائره ، ويحمل سيفه ، ويفكر مثلما يفكرون ،

ويجلو الصدا عن نفسه المرهقة التي طال عليها الحرمان والرسوف  
 في قيود العبودية والجهل والهوان .. وعشرات مثله في مكة بل مئات  
 إن لم يكن ألفاً يريدون أن ينطلقوا من إسار الذل والمعتقدات التافهة ،  
 لكن صلح الحديبية يعطي مكة الحق في استرداد أبنائها  
 « المارقين » .. ومحمد لن يغدر بعهد .. ماذا يفعل؟؟ أيذهب إلى سيده  
 ومولاه ليعلن أمامه صراحة كلمة الحق ، وليدفع الثمن مهما كان  
 غالياً؟؟ قد يكون في ذلك شيء من الحماسة ، بل إن مولاه قد يجرد سيفه  
 ويطيح برأسه ، لسوف يموت أبو بصير شهيداً لكن كثيرين غيره في  
 مكة ، قد يلجمهم الروح عن ارتياد طريق الحقيقة ، سينتصب شبح  
 الخوف مارداً جباراً ، يرد الإيمان عن قلوب الظالمين إلى نور الله ..  
 لا .. ليس هناك سوى وسيلة أخرى .. فليذهب أبو بصير تحت جنح  
 الظلام إلى المدينة .. إلى محمد .. وليثر المشكلة بطريقة عملية ،  
 وليجعل منها موضوع الساعة ، أما الرضى بالذل والخوف  
 والاستسلام للضعف فهو أمر لا يرضاه الله ولا رسوله ولا  
 المؤمنون ..

وأفاقت مكة ذات صباح .. وانتشر النبا مع الصباح الوليد في كل  
 مكان .. لقد اختفى أبو بصير .. ولى هارباً إلى المدينة .. وقال بعض  
 المتصلين به أنه كان يخفي إسلامه ، وأنه بالتأكيد هرع إلى محمد ..  
 وابتسم مولاه في غيظ بالغ : « لسوف نسترده على الرغم منه .. سيعود  
 وأنفه في الرغام ، وسأجعل منه أمثلة وأضحوكة لصبيان مكة  
 ومجتمعاتها .. وسنبعث في طلبه على الفور .. » وأياً كان الأمر فإن  
 أئمة الشرك في مكة قد أغاظتهم فعلة أبي بصير .. وتمنوا أن يقع في  
 أيديهم - وسيحدث ذلك بالتأكيد لأن محمداً لا ينقض اتفاهه - حتى

يذيقوه العذاب والنكال ، ولم يكن عكرمة بن أبي جهل يعبر عن المشكلة تعبيراً صادقاً حينما قال : « إن أبا بصير رجل تافه حقير ، لا وزن له ولا قيمة ، لست أدري لماذا تقيمون الدنيا وتقعدهونها من أجله؟؟ » .

رماه أبو سفيان بنظرة فاحصة وقال : « إن ذهاب سيد من السادة إلى محمد لا يعدو أمراً ذا بال في نظري ، أما تمرد الموالي والعبيد وعامة الناس فهو مشكلة المشاكل يا عكرمة ، إنه يغير هذه الطبقات الدنيا ، لن يكون لنا مجد أو دين ، ولن نخوض معركة .. إنهم عماد الحياة .. تلك حقيقة لا مرأى فيها .. » .

هتف عكرمة في امتعاض : « إذن فلتقيموا المآتم من أجل فرار مولى من الموالي .. » .

- « لا .. ولكن لن نتهاون في استرجاعه ، وإلا فر من مكة كل يوم أحد المارقين .. » .

والتفت أبو سفيان إلى خالد بن الوليد قائلاً : « ما رأيك يا خالد؟؟ » .

- « إن رأيي قد لا يعجبك .. » .

- « قل .. » .

- « أوه .. إننا يا أبا سفيان بتصرفاتنا تلك ، نمتهن كرامة الإنسان وكرامتنا أيضاً .. » .

- « كيف؟؟ » .

وانتبهوا جميعاً لكلام خالد ..

- « حسناً .. من العار أن نرغم الناس على اعتناق مبادئنا بالإكراه ، إذا عاد أبو بصير فلن يحمل لنا ذرة من الإخلاص والاحترام .. ثم إن ذهابنا إلى محمد فيه معنى التوسل والصفار .. » .

يجب أن نفتح الأبواب على مصارعها ، فمن أرادنا فليأت إلينا ، ومن أراد محمداً فليذهب إليه .. ولن يبقى معنا إلا المخلصون الأوفياء ..

ولن يذهب إلى يثرب إلا الضعاف والمترددون .. ونحن لسنا بحاجة إلى هؤلاء .. إن وجودهم بيننا عبء علينا .. فلم تصرون على التشبث بأمور لا خير فيها .. أنسيتم أن محمداً رفض أن يسترد إليه مسلماً هرب إلينا؟؟ لماذا؟؟ لأن مثل هذا الأبق وقد خرج من دينه لا يستحق شرف الانتماء إلى قوم شرفاء ، ولن يناضل عن عقيدة ..» .

وساد الصمت ، وتأرجحت العيون في المحاجر ، ودلفت عند ذلك زوجة أبي سفيان فجأة وقالت : « أي امتهان لكرامة الإنسان تقصديا خالد؟؟ هل لأبي بصير كرامة؟؟ إنه مولى خائن ، ومعروف أن هؤلاء ليس لهم كرامة ، الشياطين وحدها كفيلة بردعه واستقامته ، لقد أصبح العصيان والتمرد آفة هذه الأيام ، الموالى والعبيد يتسترون وراء المبادئ لينفثوا عن أحقادهم وضآلتهم .. هم ليسوا شيئاً على الإطلاق .. وعندما يريدون أن يكونوا شيئاً فلا بد أن نحطم رؤوسهم ، وإلا ففسد نظام الكون ، واضطربت أمورنا في مكة ..» .

قال وحشي بن حرب قاتل حمزة ، والذي نال حريته ثمناً لجريمته : « نعم الرأي رأي هند ..» .

وتمتم عكرمة بن أبي جهل : « إن فلسفة الضعف والخور تتسرب إلينا ، وتلوث فكرنا كلما مرت الأيام .. الصرامة والعنف هما القادران على كبح جماح العامة ، أترى إذا تمسكنا بحقوقنا ، وببنود الاتفاقية المعقودة بيننا وبين محمد نكون قد امتهنا كرامتنا وكرامة الإنسان؟؟ أي قول هذا يا خالد؟؟ التزم خالد جانب الصمت ، ولم يعلق بكلمة واحدة ..

وفي مكة خلق كثير يؤمنون بالله الواحد القهار، ويحلمون بالانطلاقة الرائعة إلى يثرب أرض النور، يظنون الليالي الطويلة يتخيلون الجياد تنهب بهم الأرض نهباً، يحذوها الشوق العارم، ويدفعها الحنين الجارف إلى رجال الله الأتقياء، حيث الأخوة الصادقة والعدل والرحمة والتواضع .. والنظام ..

حيث ينمو الأمل ويتعاضم ويورق بالخير والعطاء والسعادة .. كانوا يتحسسون أنباء أبي بصير في لهفة، فقد يكون نجاحه بداية عهد جديد لهم، وهم لا شك تمزقهم الحيرة والخوف، فأما أن يقبله محمد ويرفض ذلك البند الجائر في نصوص الاتفاق الحديبية، ويطالب قريشاً بإلغائه، وإما أن يعيد أبا بصير إلى موطن الكفر والقسوة والانتقام، وذلك كارثة ما بعدها كارثة ...» .



## الفصل ٢١

وانطلق أبو بصير عبر الصحراء المترامية الأطراف، يغالب الإرهاق والظما والحر الشديد، ونوازع الخوف في نفسه، يستطيع الآن أن يقول أنه قد قهر وسأوس الضعف والخوف، كان لابد أن يبدأ حياته الجديدة.. والخطوة الأولى تحتاج إلى جرعة مضاعفة من الشجاعة والإرادة، وفي كلمات محمد وسيرته وحياة رجاله ومعاركهم.. فيها ألف ألف جرعة لمن يريد، وابتسم أبو بصير في رضى على الرغم مما يعانيه من وحدة وتهديد وظما وجوع، كان في الإمكان أن يمضي في دروب الحياة المملة السقيمة كما يمضي آلاف غيره في مكة وأن يجنب نفسه الكثير من العناء والمخاطر، ولم يكن الرجل يقاسي من بؤس كثير على أية حال، لكن كيف؟؟ أية حماقة يتركبها وهو يتجنب النور، ويخوض في أشواك الظلام وأحواله؟؟ والفرق جد رهيب بين ما يحدث في يثرب وما يجري في مكة، والهوة سحيقة بين حقائق محمد المجلوة المقنعة، وسخافات أبي سفيان وصحبه.. هل أصبت بالعمى حتى أركن إلى حياة العفن والفوضى والكبرياء الفارغة. وأسد أذني عن دعوة الله؟؟

وأبو بصير يشعر براحة كبرى، راحة الرجل الذي يفكر في اطمئنان وأمان، ثم يختار عن طيب خاطر، أن تمارس ما تشاء، وتعتقد ما تؤمن به.. شيء رائع،.. رائع للغاية.. تلك هي الحياة الحققة، على الرغم مما يشوب ذلك من أخطار.. أية أخطار؟؟ أبو بصير سيفه في غماده وحياته ملك يمينه، ولن تستطيع قوة في الوجود أن ترغمه على شيء.. الموت ولا ذلك.. ثم ما هو الموت؟؟ الموت هي أن تحيي مسلوب الفكر والإرادة والحرية والاختيار بين قوم قساة



حاقدين ، وقد أغلقوا مسامعهم ونوافذ عقولهم عن أي كلام ..  
وفي نهاية المطاف بدت له يثرب بنخيلها وهدونها وجلالها  
كالجنة .. قد لا يرى فيها إنسان آخر ما يراه أبو بصير .. وأبو بصير  
قد يجد السعادة القصوى في خيمة صغيرة على الطريق ، ويرى  
مساحتها الضيقة ، وبضعة تمرات فيها ، أبهى من قصر كبير يغص  
بالمتع والنعيم .. إن خياله يضيف على الأشياء المادية والمعنوية  
صورة جديدة تماماً نابعة من فكره وأشواقه ..

يثرب هي الجنة ، ومن فيها هم ملائكة أطهار ، ومحمد هو الأمل  
والرجاء ، ومعدن الكرامة والحب والخير والفضيلة ، والجحيم هو  
الماضي بكل ما يحمل من هموم وحيرة وفوضى وعبت ..

- «السلام على أهل الحي ..» .

- «عليك سلام الله ورحمته وبركاته ..» .

- «أبو بصير جاءكم ينشد النور ، ويهرع إلى ظلال الإلهية ..» .

أشرقت الوجوه بالنور : «حسناً فعلت ..» .

- «جئت أشد الرحال إلى أرض الأطهار ..» .

- «لأنت أخ كريم حباك الله بفضله ..» .

تلقت يemنة ويسرة ، ثم قال في سعادة : «دلوني على محمد ..» .

- «لكن يبدو عليك الظمأ والجوع والإرهاق .. انتظر لحظة ..

لسوف ناتي لك بالماء والزاد ..» .

شرد وعيناه تفصحان عن مشاعر لا يمكن وصفها .

- «أين الطريق إلى الحبيب ..» .

وأفاق من شروده على كأس من الماء البارد ، وسطل من اللبن

الحليب ، وطبق به تمرات شهية .. وتمتم بعد أن سرت الحيوية في

جسده ، وتددى جبينه ببضع قطرات من عرق : «عندما أراه ، سألقي

تحت قدميه بالماضي وأحزانه ، وأسلمه روحي وحياتي ، وأقول له

أبو بصير قد وهب الله حياته وكل ما يملك .. وما أملكه قليل ..» .

- «بشارك يا أبا بصير ، والرسول يسعد بعبد أتاه مسلماً أكثر من سعادته بملء الأرض ذهباً وفضة ..» .

- « لا تتحدثوا عن الذهب والفضة ، بل تحدثوا عن المعدن الغالي الأصيل الذي غطاه التراب ..» .

- «أي معدن يا أبا بصير ..» .

- «معدن الإنسان .. ذلك الذي جلاه محمد ، وأزاح عنه التراب والجحود والعذاب ..» .

- « صدقت ..» .

وقال أبو بصير في انفعال : « دلوني عليه ..» .

وقدم إليه رجل وقال : «إليك فخذ شاة ورغيفاً ..» .

أشاح بوجهه عن الطعام وقال : «يا صحاب .. دعوني أمض .. فما بي حاجة إلى دليل .. سأجده هناك .. إنه ينتظر .. وما بحث عنه إنسان إلا ووجهه .. فهو ملء السمع والبصر والمكان إنه حقيقة كبرى فاضت بها رحمة الله ..» .

وامتطى ناقته ومضى في هرولة ، وصاح من خلفه رجل : «ستجده بالمسجد يعبد الله أو يحدث الناس ..» .

وتهامس الجالسون : « هذا رجل صالح .. فيه خير كثير ..» .

لا يستطيع أبو بصير أن يصور لحظات اللقاء الحلو ، إنها فيض من أشواق وحب وذوبان ، ومشاعر لا حصر لها .. تطلع إلى وجه محمد ، وعلى الرغم من إحاطته به إلا أنه خيل إليه أنه يملأ المكان ، ويعبر عن كل المعاني النبيلة التي طالما حلم بها ..

- «أبطأت المسير إليك يا رسول الله ، وخذلتني إرادتي فترة طويلة .. وأخيراً أتيت إليك أقدم ندمي على ما فات ، وأنشد المغفرة وأشهد أنه لا إله إلا الله ، وأنت عبد الله ورسوله ..» .

وابتسم الرسول ، وفي ابتسامته تنسكب فيوض الرضا والغفران والترحيب ..

- «ولن أعود إلى موطن الكفر مهما كان...» .

وأبدى الرسول ارتياحه وسروره البالغ لما أصابه أبو بصير من هداية ، وما أظهره من حسن إيمان وجلس أبو بصير يروي قصته ، وكم كانت دهشته حينما وجد ظلاً من حيرة يطوف بوجه الرسول الكريم ..

لحظة حاسمة ، وعلى الفور وثب إلى ذهن أبي بصير « صلح الحديبية » وما فيه من شروط ، وتوَصَّرَ نفسه عائداً إلى مكة ، وحشود تنصب عليه من كل مكان ، أيمن أن يحدث ذلك؟؟ مستحيل وقال أبو بصير : « ماذا ترى يا رسول الله؟؟ » .

وأرجأه الرسول بعض الوقت ، وبعد أيام قليلة ، وفد إلى يثرب رجل من بني عامر يحمل كتاباً إلى الرسول ، يطالبه فيه برد أبي بصير الذي هرب من مكة ، دون موافقة مولاة ، حسبما تقرر بنود اتفاقية « صلح الحديبية » .

لم يستطع عمر بن الخطاب أن يخفي غضبه ، ويكرر ما قاله من قبل وهو أن ذلك الشرط شرط مجحف ، وما كان يصح أن يوافق عليه الرسول ، وأخذ الصحابة يتهايمسون في حيرة ، وأبو بصير جالس وهو لاهث الأنفاس ، مضطرب الأعصاب ، لا يكاد يتصور ما سيحدث ، وأخيراً قال الرسول :

- « يا أبا بصير ، إنا أعطينا هؤلاء القوم ما علمت ، ولا يصح لنا في ديننا الغدر ، وأن الله جاعل لك ولمن معك من المستضعفين فرجاً ومخرجاً ، فانطلق إلى قومك .. » .

هب أبو بصير واقفاً وقد شحب وجهه ، وارتجفت أوصاله وقال : « يا رسول الله ، أتردني إلى المشركين يفتنونني في ديني؟؟ .. إنهم لن يرحموا مولى هارباً من كفرهم وفسادهم .. » .

ودار الأرض بأبي بصير ، لسوف يعود إلى مكة .. سيسير موكبها في شوارعها مجللاً بالذل والاحتقار ، توأكبها اللعنات الحارة ، سيكون

مشهداً مخزياً ، وسيحرص المجرمون على إحاطته بكل ألوان الأذى والهوان حتى يكون عبرة لغيره .. مستحيل أن يحدث ذلك ، الموت أهون من هذا الذل ، وأبو بصير قد آمن بالله ورسوله ، ولا يمكن أن تفتنه عن دينه أية قوة كائنة ما كانت .. وأفاق أبو بصير من شروده على صوت الرسول ، وهو يكرر ما قاله آنفاً .. فلم يجد بداً من أن ينصاع لأمر الرسول ، ويمضي خافض الرأس مع رجل بني عامر رسول مكة إلى محمد ، ومعه مولى آخر يرافقه في الطريق ..

لشد ما حزن الناس وهم يرون أبا بصير يشد الرحال عائداً على مكة!! ولم يستطيعوا أن يعلقوا بشيء سوى : « هذا أمر الله ورسوله ، ولسوف يجود الله على أبي بصير وأمثاله بالفرج العاجل .. » .

كان يمضي متناقل الخطى ، واهن الجسد ، كسير النظرات ، وقلبه يضج بالثورة والألم العتيد ، أليس من حقه أن يفكر ، وأن يؤمن بما يشاء؟؟ إن الله لا يرضى أن يعترض الطريق إليه شيء .. حتى ولو كان صلح الحديبية .. استغفر الله .. لعل وراء ما يحدث حكمة عليا تجل عن الأفهام ..

لكن لماذا لا يبحث أبو بصير بنفسه عن مخرج؟؟



## الفصل ٢٢

ها هو من جديد يشعر بالقهر ، ويضطر  
للإذعان ، أكان واهماً حينما تخيل أن له  
حق الاختيار كمخلوق يميز الخبيث من الطيب ، والحق من الباطل ،  
والنافع من الضار؟؟ أخرج عن أمر الرسول ، لكن الرسول نفسه لا  
يرغم أحداً على فعل شيء يكرهه ، لكن لماذا فعل الرسول مع أبي  
بصير ذلك؟؟ أن أبا بصير كان يقرأ في عيني الرسول النابضتين معاني  
كثيرة لا يستطيع فهم ما وراءها ..

أفاق أبو بصير على صوت العامري المرافق له يقول : «لم نسيء  
إليك يا أبا بصير» .

- «وهل هناك إساءة أبشع من أن تسوقوا الناس سوقاً إلى  
عقيدتكم ..» .

- «هذا أمر لا قيمة له ، أو تظن أن تشبث سيدك بحقه فيك يعتبر  
إساءة؟؟ إن ذلك الدين الجديد قد بدل الكثير من البديهيّات ..» .

- «وما البديهيّات يا عامري؟؟» .

- «تراث الآباء والأجداد ، وقيم ارتضاها الجميع ..» .

- «لكن فيه كثير من الزيف ..» .

- «ليكن يا أبا بصير . لا أنا ولا أنت نملك حق التغيير .. إن في  
ذلك إهانة لثرائنا .. وتنكر لنظامنا ..» .

وبدا الاشتمزاز على وجه العامري وهو يقول : «لست أدري لماذا  
تفر إلى ذلك النبي؟؟ إن بالمدينة قيوداً لا تقرها نفس حر ..» .

- «أية قيود؟؟» .

- «هم لا يشربون الخمر ، ولا يأتون النساء كيفما يشاءون ، ولا  
يستمتعون باللعب والقمار ، أنهم يحرمون المتع بلا معنى ..» .

قال أبو بصير ساخراً: «وفي إمكانك أن تضيف أنهم يساؤون بين السادة والعبيد، ويضعون نظاماً - أعني قيوداً - لكل شيء حتى الطعام والنوم والصلاة والزواج والطلاق...»

تجهم العامري قائلاً: «أتسخر مني؟؟ أجل.. إن كل ما يعلمه محمد لأصحابه لا أكاد أطيقه، إنه سجن مقيت لا أستطيع أن أعيش بين جذرائه لحظة...»

وصمت أبو بصير، إن لكل منقطه، وله الحجج التي يوهم نفسه بصحتها، فالدعارة حق، واحتقار العبيد حق، وسوق الناس إلى الكفر والفوضى حفاظ على تراث الآباء.. فليصمت أبو بصير فإن ما بينه وبين العامري بعد ما بين السماء والأرض، وضحك أبو بصير، وانقلبت ضحكاته إلى قهقهات عالية، فالتفت إليه العامري قائلاً: «ماذا جرى؟؟»

- «أضحك على نفسي».

رماه العامري بنظرة استغراب، بينما ابتسم المولى المرافق لهما دون أن يعلق، وقال أبو بصير: «لست أري لماذا أفسد أنفي فيما لا يعنيني؟؟ إن هذا الزمان عجيب.. جد عجيب.. كل صاحب عقيدة يعتقد أنه على صواب.. فليصطرعوا ولترق الدماء، أو تتعقد اتفاقيات الصلح.. ما شأني بهذا كله؟؟ ما أنا إلا مولى ضعيف، لن أرجح كفة من الكفات.. الحقيقة أنني أخطأت خطأ كبيراً بفراري إلى محمد.. ومحمد قبل إسلامي، لكنه رفضني.. وهذا يعني أن هناك تواطؤاً من نوع ما بين رجال الأديان، برغم ما يشتعل بينهم من حروب...»

بدأ الارتياح على وجه العامري وقال: «لقد ابتدأت تدرك الحقيقة يا أبا بصير...»

- «نزوة عابرة أوردتني موارد التهلكة...»

- «أجل...»

- «أو تعتقد يا عامري أن قريشاً سوف تغفو عني...»

فكر العامري برهة ثم قال : « لقد ساءنا ما فعلت حقيقة ، ولا بد أن النية معقودة للقضاء عليك ، لكن رضوخك للحق ، واعترافك بأن ما ارتكبته كان حماقة كبرى قد يخفف الكثير من غلواء القوم في مكة .. » .

قال أبو بصير في هدوء : « ليس لقريش الحق في عدوانها علي .. » .

- « هذا أمر غير قابل للنقاش .. من أنت ؟؟ » .

- « إنسان .. » .

- « أعرف .. لكن هل كل الناس متساوون ؟؟ » .

- « أجل .. » .

احتقن وجه العامري وقال : « أنت مثلي ؟؟ » .

- « لا فرق يا عامري بيننا .. كلنا لآدم وآدم من تراب .. » .

- « هذه نبذة البلهاء من رجال محمد .. » .

دارت الأرض بأبي بصير ، لكنه أفاق على ضربة قوية ، وجهها إليه العامري بقضية سيفه ، فأصابته أنفه وأسالت دمه ، وجن جنون أبي بصير ، وكاد يثب علي العامري كنمر مفترس ، إلا أن الأخير قد اعتصم بسيفه ووقف مستعداً أمام الجريح الذي لا يملك سلاحاً .. وجفف أبو بصير دمه ، ثم ابتسم ، وقال في مسكنة : « ما كان يصح أن تفعل ذلك يا أخا العرب .. » .

- « إن التمرد والخيانة يمرحان في دمك النجس .. » .

طأطأ أبو بصير رأسه في أسى وقال في صوت خفيض : « إني أعتذر .. أحياناً تتنابني بعض الحماقات ، فأعبر عما أريد تعبيراً خاطئاً ، فأننا لا أوْمن أن السادة والعبيد على قدم المساواة ، وإنما أردت أن أقول أنني جد مخلص لمولاي ، وإخلاصي يفوق إخلاص أي سيد كبير .. رغم أنني مولى من الموالى .. » .

تراخت يد العامري ، وقل خفقان قلبه ، وابتسم : « إنكم لا تفيقون

من غيكم إلا إذا عوقبتم ...» .  
وفي لمح البصر ، انقض أبو بصير عليه ، وجرده من سيفه ،  
وتراجع خطوات والسيف في يده ، وتحسس أبو بصير الدم الذي ما  
زال يتقاطر من أنفه ورمى العامري الخائف بنظرة حارقة : « الآن  
أستطيع أن ألقنك درس الحياة .. كي تعلم أن الموالى والعبيد بشر  
مثلك ، وأنهم قد يفوقونك إنسانية ونبلا وقوة ...» .  
قال العامري وهو يرتجف : « تريد أن تقتلني ؟؟ » .  
- « أستطيع ذلك بكل بساطة ...» .  
- « إنني أطلب الرحمة ...» .  
- « أيها الثعبان .. الموالى والعبيد لا يملكون فضيلة ...» .  
- « لكن في إمكانهم أن ينبذوا الخيانة ...» .  
- « إن بقاء مثلك على قيد الحياة انتكاس للإنسانية ...» .  
- « أبا بصير ...» .  
- « ماذا تريد أن تقول ؟؟ » .  
- « أنت لا تجرؤ على فعلها ، إن مكة كلها ستخرج عن بكرة أبيها  
طلباً للثأر .. وسيمثلون بك أشنع تمثيل ، لن يقبلك محمد ، ولن تغفل من  
قصاص مكة .. تعقل ...» .  
وفكر العامري ، إن الاستجداء والاستعطاف لن يؤثر في هذا  
المولى المتمرد ، بل إن التهديد والتخويف قد يكونان أنفع  
وأجدى ...» .  
- « يا أبا بصير .. أنت أحقر من أن تفعلها ...» .  
وأخذ أبو بصير يصر على أسنانه غيظاً ، ويقول : « قل ما شئت ،  
فلن أسلم رقبتني لسيف الجلال في مكة ...» .  
- « أتهرب ثانية ، أيها السافل الجبان ...» .  
غلا الدم في عروق أبي بصير ، وطافت سحابة حمراء بعينيه ،  
ورفع سيفه ، وأهوى به على عنق العامري الذي تهاوى إلى الأرض



ينزف دماً، والرعب القاتل يمتزج بنظراته الغاربة وصاح المولى  
الآخر المرافق لهما، وأخذ يبكي في رعب، ويجري صوب  
المدينة ..».

لفظ العامري آخر أنفاسه، ورقد بلا حراك، وجلس إلى جواره أبو  
بصير متكئاً على السيف والعرق يتقاطر على جبينه الأسمر، وجسده  
كله يرتجف .. لم أكن أريد قتلك أيها الأحمق كنت أنوي الذهاب بعيداً لا  
غير، كلماتك كانت أقسى من الحراب على قلبي .. حقرت إنسانيتي ..  
حاولت إرضاءك جاهداً، ونطقت بما لا أؤمن به، لكنك كنت وغداً  
جاهلاً، كنت ألعن أداة في أيدي شياطين مكة أيها المغرور، أنا ما  
قتلتك .. ولكني قتلت الظلم والانحراف والقيم المتعفنة ..».

وصلت أنباء أبي بصير إلى «يثرب» وتحدث بها الناس في كل  
مكان، بين مؤيد لفعله، وموجس من ذلك خيفة، فالمؤيدون يرون أن  
الرسول قد أبرأ ذمته، وأن ما حدث أمر يخص أبا بصير وحده،  
والموجسون يؤمنون بحرفية الاتفاقية، ويرون أن مكة لن تسكت عن  
هذا التصرف، وسيظن المشركون أن وراء أبي بصير قوة  
محرضة ..».

وعلق عمر بن الخطاب قائلاً: «كنت واثقاً أن ذلك البند من اتفاق  
الحديبية والخاص برد كل من أتى مسلماً دون موافقة مولاه بنداً  
مجحفاً، وسيجر العديد من المشاكل ..».

فابتسم الرسول دون أن يقول كلمة واحدة.

وقدم أبي بصير إلى رسول الله قائلاً: «يا رسول الله، وفّت  
ذمتك، وأدى الله عنك، أسلمتني بيد القوم، وقد استنعت بديني أن أفتن  
فيه، أو يعبث بي ..».

واقنع الرسول بمنطق أبي بصير، وتحمس له كبار الصحابة،  
وحظي بالتأييد الكامل من عامة المسلمين بالمدينة، بل إن الرسول قد  
أبدى إعجابه بأبي بصير، وتعنى أن يكون معه رجال آخرون

يستخلصون حریتهم بأيديهم ، وينافحون عن حقهم في الحياة الشريفة .

ومال أحد المسلمين على أبي بصير قائلاً : «إلى أين تذهب؟؟» .  
- «أرض الله واسعة يا أبا بصير الإسلام .. ولكنني سوف أذهب إلى العيص» ..

- «العيص؟؟» .

- «أجل .. على ساحل البحر .. هناك الطريق بين مكة والشام .. أنا أعرف أن «اتفاقية الحديبية» تلزم الرسول بفتح الطريق أمام تجارة قريش .. ولكنني الآن «وحيدي ..» سوف أذهب إلى هناك .. وسيتبعني خلق كثير من مكة .. وهناك سنقطع الطريق على المشركين .. ونريهم الانتقام الرهيب .. عندئذ يعلمون أنه لا حق لأحد في أن يصادر حريات الآخرين ، أو يلوي أعناقهم كي يعتنقوا ديناً لا يريدونه ...» .

- «إنك تخوض معركة شاقة يا أبا بصير ..» .

هز أبي بصير رأسه قائلاً في ثقة : «هذا هو المخرج .. هذا هو المخرج .. وللرسول عنه راض .. بل تمنى أن يتبعني رجال آخرون .. أو كنت تظن أن الرسول يرتاح إذ يُرَدُّ المؤمن الذي جاءه إلى أرض الكفر والاضطهاد مرة أخرى بعد أن منَّ الله عليه بنور الإسلام ...» .  
وتعتم الرجل في إعجاب .. نعم الرجل أبو بصير!! .



شعر أهل مكة بغير قليل من الغيظ، إن رجلاً تافهاً كآبي بصير قد استطاع أن ينفذ إلى ما يريد وأكثر مما يريد، أراق دماً حراً، هكذا قالوا، واعتنق ما شاء من مبادئ، وأفلت من أيديهم، وأرغوا كثيراً وأزبدوا، وزعموا أن محمد يسخر منهم حينما يعلن رضاه عن صعلوك كآبي بصير، والأدهى من ذلك أن الغرور قد ركب رأس أبي بصير، فظن أنه قادر وحده على أن يعترض طريق التجارة من مكة للشام، فيفسد على قريش تجارتها، ويهدد أمنها.

وليت الأمر وقف عند هذا الحد، فقد أخذت مكة تعيد التفكير في سياستها نحو مواليتها وعبودها، هل تزيد من قسوتها على هؤلاء، وتفتح عينيها جيداً على تحركاتهم وأفكارهم، أم تحاول استرضاءهم والإحسان إليهم حتى ينصرفوا عن تلك الدعوة الخطرة التي يحمل محمد لواءها؟؟ والغالبية العظمى من رجال مكة لم تفكر كثيراً في الأمر، فطريقة معاملة الموالى والعبيد معروفة منذ قديم الزمان، وليس هناك ما يدعو إلى تغيير هذه الطريقة، العناد في مكة سليقة في قلوب الكبار، وخلق يرتبط بكرامتهم وفخارهم، وأخطاء العبيد والموالى لن تكون مدعاة للتخفيف عليهم، أو الشفقة بهم..

وقال خالد بن الوليد: «أرى أن الكلمة الطيبة قد تكون أفعل من ألف سوط على ظهر عبد...».

ورد أبو سفيان: «إنك عميق النظرة، عاقل الفكرة...».

وزمجر عكرمة: «لا تقيموا وزناً لهؤلاء العبيد والموالى، فهم أحقر من أن يغيروا مجريات الأمور أو يؤثروا في الأحداث...».

وهزت هند رأسها في ضيق قائلة: «إن أمر محمد عجيب.. إنه

ينفذ بنود الاتفاقية ولا ينفذها في نفس الوقت ...»

قال خالد: «محمد لا لوم عليه، رفض الرجل الهارب، وردّه إلينا، ماذا نريد منه بعد ذلك؟؟ أكان من الضروري أن يضعه في القيود والأغلال ويسوقه إلينا سوقاً؟؟ من العار أن نطلب منه ذلك ...».

وتسامح الناس في مكة بما جرى لأبي بصير، وهزتهم سعادة خفية، فكثيراً ما يطرب الضعفاء المقهورون، وهم يستمعون إلى سيرة رجل منهم وهو يمرغ شرف الكبار في الرغام، ويتحداهم، ويسخر من سلطانهم، ولا يكاد يمر يوم حتى ترهف مكة أسماعها كي تستمع لقصة جديدة، عن رجل من الضعفاء أو الموالى والعبيد يفر إلى ساحل البحر نحو «العيص» كي يلحق بأبي بصير ...».

وفي يوم من الأيام وقف أهل مكة مشدوهين أمام أنباء لا تكاد تصدق ..

فقد جاء رجل فوق ناقته، يجري ويصيح: «يا أهل مكة .. ضاعت تجارتكم .. يا أهل مكة قتل رجالكم، وسلبت أموالكم .. يا أهل مكة أبو بصير ورجاله يقطعون الطريق إلى الشام ...».

وقف الناس مذهولين، وأصحاب الأموال احتقنت وجوههم، وسادهم غيظ قاتل، وصرخ أحدهم بصوت أجش: «لنجد له جيشاً ...».

وقهقه خالد بن الوليد قائلاً: «مهلاً يا عكرمة!! هل نسيت؟؟ أتجرد جيشاً لحرب أبي بصير .. إنه تافه لا يستحق ذلك كله ...».

وأدرك عكرمة خالداً يقرعه ويسخر منه، ويشير إلى حديثه السابق عنه، فتمتم: «أنهزأ مني يا خالد؟؟».

- «أي عكرمة إن الجيش لن يجدي في مثل هذه الأمور .. لن تجد صفوفاً تقف قبالك .. ولا حشوداً منبظمة تواجهها .. إن أبا بصير ورجاله مبعثرون فوق قمم الجبال وفي المغارات .. ينقضون فرادي أو اثنين اثنين كالصقور .. إنهم يربكون أي جيش، ولن يطولهم ...».

- ودق عكرمة الأرض بقدميه وقال : « أنستسلم لمولى أبوق تافه؟؟  
ماذا نفعل إذن؟؟ » .
- « إنك ترفض وجهة نظري ... » .
- « أتريد يا خالد أن نحمل الهدايا والقرابين ، ونتقدم خاشعين  
راكعين لابن اللئيمة؟؟ » .
- قال خالد وهو يبتسم : « ليس هناك سوى حل واحد ... » .
- « ما هو؟؟ » .
- « افتحوا الطريق أمام الناس ، فمن شاء فليبق معنا ، ومن شاء  
فليذهب إلى محمد .. دعوا الناس يختارون .. إنه حقهم المقدس ... » .
- « هذا كلام لا يقبله عاقل ، إنه علامة ضعف واستسلام لا تخفى  
عليك .. لو نفذنا كلامك لهرول الألوف صوب يثرب ... » .
- فهقه خالد وقال : « إذن كيف تطمئن إلى رجال يتحرقون شوقاً  
ليثرب؟؟ ألا تعتقد أن هؤلاء قد يخذلونك إذا حمى الوطيس ، وجد  
الجد؟؟ ... » .
- ضرب عكرمة كفاً بكف ، وقال : « إنني في حيرة لا أدري ماذا  
أفعل؟؟ » .
- « الطريق واضح لكن كبرياءك يمنعك ... » .
- « وهل بقي لنا غير الكبرياء ... » .
- « بل بقي العقل يا عكرمة ، ندبر به أمورنا لو أردنا ، أنا لا أدير  
المعارك بكبريائي وعاطفتي .. لو فعلت ذلك لحاقت بي الهزائم ،  
والعقل عصمة يا عكرمة .. وأؤكد لك أنك لو فتحت الطريق أمام الذين  
يرغبون في اللحاق بمحمد لما ذهب إليه غير عدد قليل ، إن الأسوار  
التي نقيمها حول الفكر ، والسيوف التي نشهرها في وجه الراغبين  
في التصرف بحرية ، تزيد من عدد الهاربين والمتمردين .. صدقني يا  
عكرمة ، فأننا قد أكون أدري بخبايا النفوس منك .. ليس في الأمر

ضعف وهزيمة كما تتصور ، إنك تتصرف بحكمة كي تبلغ أقصى ما تتمنى من نجاح ...» .

هز عكرمة رأسه في أسى وقال : « إن رأيك يا خالد جدير بالنظر والتمحيص .. فلنذهب إلى أبي سفيان ...» .

الناس ينظرون ما يجري في حيرة ، أية قوة وهبت لهذا المولى المسكين الذي دوّخ قريش ، ووقف لها « بالعيص » يهدد أرزاقها ، ويدمر أحلام تجارها وأثريائها؟؟ إن أبا بصير ليس نبياً ، لكنه يثير ضجة كبرى ، ويعجز الكبار عن التصدي له ، أو تلقينه درساً في الأدب ، أصبح هو ورجاله سبعين فرداً ، لكنهم بعثوا في نفوس القادة المكيين من الغيظ أكثر مما يبعثه جيش لجب ، إن محمداً هو المسؤول عن هذا كله ، إن تربته تنبت المتمردين والعصاة ، وتصنع الذعر الذي يورق نوم السادة وأمنهم ..

وعندما التقى عكرمة وخالد مع أبي سفيان ، قال خالد : « الحل ليس لدى أبي بصير أو محمد ...» .

قال عكرمة : « أين يكون؟؟ » .

— « عندنا » .

— « كيف؟؟ » .

— « بالشجاعة ...» .

— « لا أفهمك .. إنك رفضت خروج جيش لتأديب المارقين ...» .

تنحى خالد وقال : « أتوافقون على التنازل عن شرط من شروط الاتفاقية المعقودة بيننا وبين محمد في الحديبية؟؟ » .

— « أي شرط؟؟ » .

— « نقول لمحمد إننا لا نريد منه أن يرد إلينا الهاربين دون

موافقة سادتهم .. فليقبلهم وليقبل أبا بصير ورجاله .. عندئذ يظل طريق التجارة إلى الشام مفتوحاً .. وعندئذ نستطيع أن نحاسب محمداً إذا اعتدى أحد رجاله على الطريق ...» .

قال أبو سفيان وهو يهز رأسه في تفكير : «الرأي ما رأيت يا خالد ..» .

زمرت هند زوجة أبي سفيان وصرخت محتدة : « أرى أن محمداً بدهائه يبتز منكم حقوقكم واحداً تلو الآخر .. كنت واثقة أن صلح الحديبية لن يجني ثمرته سوى محمد .. ماذا جنيتم من هذه الاتفاقية؟؟ لقد استطاع محمد في ظلها أن يقضى على حلفائكم اليهود قضاءً مبرماً ، وأن يستميل إليه بعض القبائل ويخضع شوكة البعض الآخر ، تارة بالتهديد وتارة بالقتال ، ثم إنه الآن ينتزع منكم الموافقة على قبوله أي لاجئ إليه ، وفي هذا تشجيع كبير للمتمردين والعصاة .. فلا تستغربوا إذا أصبحتم يوماً ووجدتم أغلب الموالى والعبيد قد فروا إليه ، ولن يبقى لكم غير الندم والحسرة» . والأدهى من ذلك أنه قريباً سوف يستدير العام .. ويأتي محمد ورجاله ليزوروا البيت الحرام .. ويدخلوا مكة تحت سمعكم وبصركم .. وستخرجون أنتم إلى قمم التلال والجبال المجاورة .. وتتركونه يؤدي شعائره وصلواته .. آه .. لقد كان صلح الحديبية كارثة كبرى بالنسبة لنا ونصراً مؤزراً لمحمد ..» .

قال أبو سفيان في ضيق : «وماذا كنا فاعلين غير ذلك؟؟» .

- «كنتم تميلون عليه بسيوفكم وتبيدونه هو ورجاله عن آخرهم ..» «السيف وحده العويصة .. ولا شيء غير السيف ..» .

قال خالد في برود : «لن يجدي البكاء على ما فات .. هيا لنكتب لمحمد ..» .

نزعت هند نفسها من الحجرة غاضبة وهي تنصرف قائلة : «افعلوا ما شئتم .. لقد أضعتم كل شيء ..» .

عندما تلقى الرسول رسالة قريش بموافقتها على إيوائه من يأتي إليه هارباً ، ابتسم الرسول والتفت إلى عمر بن الخطاب ، إن عمر كان من أشد المعارضين للاتفاقية ، وكان يظن أن المسلمين قد قبلوا الدنية

حينما وافقوا على إرجاع من أتى مسلماً دون موافقة وليه .. وها هي الأيام تثبت صدق الرسول ، وصواب تصرفاته ، وتصدق آيات القرآن حينما اعتبرت صلح الحديبية «فتحاً مبيناً ..» .

على الفور أرسل الرسول بعض المسلمين كي يستدعوا أبا بصير ورجاله إلى المدينة ، وتمتم أبو بصير ، وقد بلغته رسالة النبي - قائلاً : «السمع والطاعة يا رسول الله ، هذا هو المخرج .. صدق الله ورسوله ..» .





— «استدار العام يا أبتاه ..» هذا ما قالته

حفصة لأبيها عمر بن الخطاب ليلة السفر الكبير ، ثم استطردت قائلة ، « إنني أختزن في قلبي شوقاً عارماً لمكة ورؤيتها ، وأحن إلى الشوارع والبيوت ، إلى مهد الصبي والذكريات .. ليتني كنت معكم يا أبتى .. غداً في ألفين من الرجال ، والرسول في المقدمة على ناقته القصواء .. قاصدين مكة الحبيبة ، ستطوفون بالبيت الحرام ، وتتحرون الإبل والشاة ، وتهتفون لبيك .. لبيك .. إنها لحظات حلوة .. ليتني كنت معكم .. لقد صدق الله ورسوله الرؤيا بالحق .. لتدخلن المسجد الحرام إن شاء الله آمين محلقين رؤوسكم ومقصرين ، لا تخافون ...» .

وأشرق وجه عمر بن الخطاب بالفرحة ، وشرد إلى بعيد .. إلى أيام العناد والقسوة حينما كان يتصدى لدعوة الله ، ويرفع في وجهها السيف ، ويشارك الجبابرة في تعذيب المسلمين الأوائل ، إنها حقبة من العمر يكرهها عمر ، ويتمنى أن تنمحي تماماً من سجل حياته .. لكن هيهات .. ثم يتذكر عمر لحظة النور الذي تدفق فغمر قلبه وروحه ، حينما استقبل عقله الحقيقة الكبرى بما تحتويه من صدق وإقناع وقوة .. ومنذ ذلك التاريخ لا يحيى إلا لله ، ولا يقصد في عمل يعمله إلا وجه الله ، وهاجر .. وحارب .. وانتصر وهزم .. لا لم يهزم ، إن لحظات التراجع بما فيها من تضحيات ودماء غالية كانت تحمل في ثناياها انتصاراً من نوع ما ، ونمواً مطرداً لقوة الفكر والروح والجسد .. وها هو يتجه إلى مكة بعد سنوات في ظل اتفاقية « صلح الحديبية » الاتفاقية التي رفضها في البداية ، وهاجمها بشدة .. والتي

أثبتت الأيام أن الرسول كان على حق ، « ما ينطق عن الهوى ، إن هو إلا وحي يوحى .. » .

وعمر يشعر بانتعاشة مفاجئة ، وهزة شجية لهذا السفر ، إنه سيطوف بالبيت العتيق ، ويؤدي الشعائر ، وأئمة الكفر يقتعدون رؤوس الجبال ، وأسطح المنازل يشهدون قافلة النور تهلل وتكبر ، وعمر يذكر جيداً ما فعله مشركو مكة ، وما سببوا للمسلمين من كوارث وتضحيات .. لكم يحلو له أن يطوف بالبيت ، وأن يرفع عقيرته بالتكبير والتلبية والتسبيح ، بحمد الله ، وهو يعلم أن ذلك سوف يبعث الغيظ في قلوبهم الصدئة ، وسيجعل منهم صغاراً تفهاء أمام عامة الناس في مكة ، إن المشهد كله سيوحي للجميع بأن محمداً انتصر ، وأن مكة تتخبط كمخمور ، أي نصر قد حققه الله للمسلمين !! » .

والحقيقة أن عمر يتشوق لمكة ، لأهلها وشوارعها ومبانيها .. ربما لا يفكر عمر في الأرض بقدر ما يفكر في المبدأ أو العقيدة ، أجل .. الفكر هو عالمه ومناخه .. وما الأرض إلا وعاء فإن كانت يثرب قد فتحت ذارعياً لاستقبال الداعية الجديد والمضطهدين من رجاله ، إذن فهي الوطن ، وهي المكان الغالي ، وكان عمر يردد ذلك ويعلمه ، غير أنه شعر أن شوقاً يشده إلى مكة حيث بيت الله الحرام ، وحيث الذكريات بحلولها ومرها ، إنها أيام حياته الأولى ، مكة هي المكان والزمان في الماضي ، وشيء عجيب أن يمتزج الزمان والمكان ، فيخلق وحدة من المشاعر صعبة التفسير .. هو يحب مكة ، ويتمنى أن ينطلق إليها على عجل .. ما أعجب قلب الإنسان !! وأفاق عمر من شروده على قولة قالتها حفصة ابنته : « أبتي .. ألا تخافون أن يفاجئكم الغدر ، وأنتم بين ظهرانيهم ؟؟ » .

ابتسم عمر قائلاً: «إن توكلنا على الله لا يعني الاستهتار والتواكل، الله معنا يا حفصة، والسيوف في القرب، وعلى مشارف مكة عدد من فرساننا خارج نطاق الحرم.. ثم...».

- «ثم ماذا يا أبتاه؟؟».

- «إن خبرة أبيك بالناس والسفارات قد علمته الكثير...».

- «ماذا تعني؟؟».

- «لو كان أهل مكة على قلب رجل واحد لما عقدت اتفاقية الصلح.. إن لي رأياً غريباً بعض الشيء، إن أبا سفيان وبطانته يخافون أهل مكة، وهذا ضمان رائع...».

- «كيف؟؟».

- «إن ما تجمع لدي من أنباء واستقراءات يؤكد لي ميل عدد كبير من أهل مكة للإسلام، فإذا ما قامت معركة فقد يكون عدد المنحازين إلينا من أهل مكة أكثر من المنحازين لأبي سفيان.. لسنا من السذاجة يا حفصة بحيث نقامر بحياتنا ومستقبلنا في مأزق حرج.. نحن نعرف أين ومتى نخطو.. والله معنا...».

هزت حفصة رأسها موافقة وأضافت: «لشد ما أرتاح بالي للقضاء على اليهود.. إن قوتهم - قبل يوم خيبر - كانت تشكل خطراً دائماً.. أما الآن فقد انعزلت مكة، ووقفت وحدها مترددة في مواجهة المسلمين...».

وابتسم عمر وقال مداعباً: «أعرف أنك لست راضية تماماً عن كل ما جرى في خيبر...».

قالت في دهشة: «كيف يا أبت؟؟».

- «عندما عاد الرسول منتصراً وفي يده زوجه الجديدة صفية،

أصابتك يا زوجات الرسول غضبة ظاهرة ..» .  
 قالت حفصة وقد بدا الضيق على وجهها : «أنا لا أغار منها ،  
 عائشة هي التي لا تطيق رؤيتها ..» .  
 قال عمر وهو يسدد نظرات فاحصة إلى ابنته : «وأنت؟؟» .  
 - «إنها يهودية قلباً وقالباً ..» .  
 - «لكنها أسلمت وحسن إسلامها ..» .  
 - «أبتي .. دع هذا الحديث فإنه يثيرني .. الناس كلهم يتحدثون  
 عنها وعن قصتها ، حتى وكأنه ليس للرسول زوجات سواها .. هل  
 نسوا أن أباهما حيي بن أخطب أعدى أعداء الإسلام ، وأن زوجها كنانة  
 بن الربيع الذي أمر الرسول بسفك دمه ، وأن قومها في بني النضير  
 وقريظة وخيبر قد أساءوا للإسلام أبلغ الإساءات؟؟» .  
 ابتسم عمر ثانية وقال : «كان رد صفية بسيطاً مفحماً حينما ردت  
 قائلة : «ولا تزر وازرة وزر أخرى» .  
 حاولت حفصة أن تكتم انفعالاتها ، لكنها وشت بكلماتها عما  
 يعمل في صدرها حين قالت : «بعض النسوة يخفين وراء حسنهن ،  
 وبراءة مظهرهن ، وحلو أحاديثهن السموم الناقعات ..» .  
 - «تلك هي الغيرة بعينها ..» .  
 - «من العار أن أغار من امرأة كهذه ..» .  
 صاح عمر في حدة : «أصمتي يا بنت عمر .. إنكن تشغلن وقت  
 الرسول بتفاهات وترهات لا معنى لها .. والله لو أمرني الرسول  
 بضرب عنقك لما ترددت ، أنتن لا تدركن فداحة التبعة الملقاة على  
 عاتق الرجال ..» .  
 وأطرقت حفصة دامعة دون أن تجيب .

وصمت عمر برهة ثم قال : « إن الرسول لا يقدم على أي عمل من الأعمال لدنيا يريدها ، ووراء تصرفاته وأعماله حكمة عالية قد لا تدركها عقولكن القاصرة .. » .

ردت حفصة قائلة : « أنا لا أنكر ذلك ، لكنكم تنسون أننا نساء .. » .

- « لستن مجرد نساء عاديات ، بل زوجات الرسول .. إنكن تؤدين دوراً ضخماً لو تتعمقن النظر والتفكير ، ولقد جلبتن على الرسول في الأيام الأخيرة متاعب لا حصر لها ، يجب أن تعلمن أنه صلوات الله وسلامه عليه ، يقضي أياماً عصيبة شائكة ، برغم ما يجود به الله علينا من توفيق وانتصارات .. يجب أن تكن القدوة الحسنة لنساء المسلمين .. » .

أطرقت برأسها قائلة : « حق ما تقول .. » .



لم يزل «عبد الله بن أبي» طريح الفراش منذ ذلك الحادث الذي لن ينساه، وهو سقوط «خيبر»، يومها أظلمت الدنيا في وجهه، وأريدت ملامحه، وكاد عقله يذهب من هول الفجيعة، وعبد الله يعرف كيف يميز الأحداث الكبار في معناها، ويدرك مراميها وأبعادها، وسقوط خيبر لم يكن حادثاً صغيراً بالنسبة له، فقد كان يحمل أكثر من معنى، فمثلاً سقوط اليهود نهائياً وهم حلفاؤه وأذكي وأخيث قوة مناوئة لمحمد، أمر بالغ الخطورة وانكماش الجبهة المعادية للنبي أمر يقرب آماله، ويحقق من أهدافه، وسقوط اليهود إنذار لقريش ومن يحالفهم .. إن ما حدث كارثة كبرى لم تتحملها أعصاب عبد الله المتوترة، ولا صحته المتهاوية، لقد جلس ينتظر الأنباء على أحر من الجمر، وفي كل يوم يذهب خارج المدينة يتنسم الأخبار، يمد خطاه بعوده النحيل، ونظراته القلقة، والعيون ترمقه ساخرة .. ما أشبهه بملك ضليل لا تكاد الحسرة تفارقه على ملكه الضائع، وأحلام مجده المنهار، وكلمات قاسية تصفح مسامعه، «لم يزل يحلم بالتاج والخرز» - «شيخ المنافقين يتمنى كارثة تحط على رأس المسلمين»، وأحياناً يصمت فلا يعلن بكلمة واحدة، ويبدو وكأنه لم يسمع شيئاً، وأحياناً أخرى يثور، ويرميهم بالجهل والحماسة والتجني .. «أيها الأغبياء، أنتم كالبيغاوات، ترددون ما تسمعون دون أن تفقهوا حرفاً، إنني لا أفكر إلا في أمنكم وسلامتكم مصيركم يقلقني دائماً، لكن قصور عقولكم يجعلكم ترمون التهم جزافاً ..» .

ولم يطل تنطسه للأخبار، فقد عاد ذات مساء كابياً حزيناً، وجسده يرتجف، ثم دلف إلى البيت شاحب الوجه، لاهث الأنفاس،

ولمحته زوجه من بعيد فهولت إليه وهي تقول : « لقد انتصرنا على خبير .. » .

ألقى بجسده المنهك وسط باحة البيت ، ووضع يمينه على صدره ، وقال في إجهاد ظاهر : « إنني أختنق .. قبضة في صدري .. إنني لأظنها النهاية .. » .

اقتربت منه في حزن ووضعت يدها على جبينه البارد الذي يندبه العرق ، ونظرت إلى عينيه المحملقتين ، ووجهه الشاحب ، وفمه المفتوح وقالت : « وامصيتي!! ماذا جرى لك يا عبد الله؟؟ » .

- « إن يداً خفية تعتصر روحي خلف الضلوع .. » .

- « كيف؟؟ » .

- « لا أدري .. حدث الأمر هكذا فجأة .. » .

- « لكل شيء سبب .. » .

- « إلا شقائي وعذابي فأنا لم أجد لهما سبباً .. إليّ بجرعة

ماء .. » .

واسرعت لتحضر له ما يريد ، وأخذ عبد الله يتمتم : « آه .. قتلني محمد .. لم يشرع في وجهي شيئاً ، ولم يسدد إلى قلبي سهماً .. وليته فعل ذلك .. لو فعل لأراحنا منذ زمن بعيد .. أجل قتلني بسخرياته وعطفه وعفوه .. آه .. كان عفوه أقسى من السيوف والنار .. تسفيهه لأرائي عذاب ما بعده عذاب .. احتقاره لنصائحي هو الموت بعينه .. المصيبة أن الأيام أثبتت صوابه وخطئي .. لماذا أعيش؟؟ ألاراه يغزو وينتصر .. وتتسابق نحوه الجموع ، ويتساقط أعداؤه كما يتساقط الذباب؟؟ واكرباه!! لو مت قبل ذلك لاسترحمت ولكانت ميتة شريفة .. آه .. لقد سقطت دولة الشوامخ .. انتهى عصر الرجال الكبار ذوي الحسب والنسب والرأي والمكيدة ، وجاء محمد بأمور عجيبة ، وأخلاق أعجب ، ورجال مبهورين بحكمته ومبادئه .. ألعن ما في هؤلاء الرجال أنهم أسقطوا القداصات القديمة ، وجعلوا من أنفسهم

أشرف الأرض ونبلائها ، والأنكى من ذلك أنهم يثقون في تصوراتهم ثقة لا حد لها .. ويح قلبي!! سقطت خبير ، وانهار سلطان أذكى قوة في بلاد العرب ، وغنم محمد حصونهم وأموالهم وسيوفهم .. وحتى نساءهم .. لئن بقيت مكة نائمة ، هائلة باتفاقية « صلح الحديبية » ، سعيدة بأن تجارتها تروح وتجيء بين الشام والحرم .. فستكون النهاية لقريش ، وستكون بداية لملك الصعاليك والمفتونين بالنبوات ..» .

- «الماء يا عبد الله ..» .

جرع الماء ، وتنهد في حزن ، وألقى برأسه على جذع نخلة قديم ، وأخذ يجوب السماء الداكنة بنظرات شاردة ، وقال : « أيموت الناس هكذا فجأة؟؟ » .

- « لِمَ تفكر في الموت؟؟ » .

قالت لها زوجها في ضيق ممتزج بالخوف : « الموت قضاء لا فكاك منه .. » .

- « أعرف أنه حق ، لكنه مر .. » .

- « أصبحت أشك في كل حق في هذه الدنيا .. » .

- « لن يزيديك هذا إلا ألماً .. » .

- « إنني يا امرأة لا أجد مبرراً لكل ما يحدث ، أي منطق يسيّر أمور الحياة ، لماذا يموت هذا؟؟ ويطول عمر ذاك؟؟ ولماذا عمرو ينتصر وينهزم زيد؟؟ » .

لماذا .. لماذا؟؟ إن آلاف علامات الاستفهام تطحن رأسي ، وتنقل على قلبي .. » .

قالت زوجها في رضا : « لله في خلقه شؤون ، لا يستل عما يفعل وهم يسألون .. » .

- « هذا تفسير السذج والبلهاء .. » .



- ثم جذبها من كمها وقال بصوت جريح : « لماذا انتصر محمد على خيبر؟؟ » .
- قالت بسرعة : « لأنه على حق ... » .
- صرخ في حدة : « أيتها الحمقاء ، ولماذا هزم يوم أحد؟؟ » .
- « لأنه .. لأنه ... » .
- قاطعها قائلاً في سخريّة : « لأنه ليس على الحق؟؟ » .
- « ماذا جرى يا عبد الله؟؟ هذا كفر؟؟ » .
- « إنني أتساءل .. أريد أن أعرف الحقيقة ... » .
- « محمد على حق دائماً ... » .
- « في حالة النصر أو الهزيمة؟؟ » .
- « أجل يا عبد الله .. يجب ألا يكون هذا موضع نقاش لمن آمن بالله واعتنق الإسلام ديناً .. وأنت مسلم برغم ما تبديه من عدم رضا عن بعض ما يحدث ، يجب ألا يجرك ذلك إلى الكفر ... » .
- تنهد يائساً وتمتم : « لو كان لي إيمان كإيمانك!! » .
- « إنك ترفض .. أقمّت حياتك الجديدة دون أن تخلي أنقاضك القديمة ، وتحسن من وضع الأساسي ... » .
- زجر في عناد : « ليس لي حياة جديدة .. أنا كما كنت لم أغير .. الإيمان بالله ليس أمراً جديداً تماماً ... » .
- وابتلع ريقه ثم عاد يقول : « لو وجدت إجابات واضحة مقنعة على تساؤلاتي لاستراح بالي ... » .
- « لن تجدها ... » .
- « ألا أجدها عند محمد ... » .
- « لن تجدها ... » .
- « لماذا؟؟ أهو العجز عن إقناعي؟؟ » .
- « كلا ... » .
- « ماذا يا امرأة؟؟ » .

- «الإجابات الصحيحة لن تقنعك .. لن يقنعك شيء .. المشكلة ليست أسئلة وإجابات عند محمد ..» .

ثم أشارت إلى قلبه مستطردة : «المشكلة هنا ، في قلبك أنت .. إنه يأنف من أن يؤمن ..» .

ابتسم عبد الله وقاس زوجته بنظرات فاحصة ، وقال : «إنك لا تقلين كفاءة وذكاء وإخلاصاً عن أي داعية كبير من دعاة محمد ..» .

- «إنني أتكلم بما ينبثق في خاطري ..» .

- «أعلم ذلك .. إيمانك يوحى إليك بما تقولين .. هذا أمر بالغ الخطورة .. هناك دعاة يرددون فقط ما يلقنهم إياه معلمهم .. أما أنت فتبتعين إبداعاً لا مثيل له .. أنت وولدي عبد الله .. ما أشقائي !! إنه لون من سخرية الأقدار لا أكاد أظيفه ، أليس نكبة كبرى أن أفسل في إقناع زوجتي وولدي بما اعتقده؟؟» .

قالت زوجه في فرحة طارئة : «لا قيمة للقربى أوصلة الرحم في أمر كهذا ..» .

- «كيف يا فيلسوفة ..» .

- «آمن بمحمد البعداء ، وكفر به الأقرباء .. الأمر أمر قلوب وعقول ..» .

تململ عبد الله في مكانه وقال : «أشعر أن اليد الخفية تتسلل خلف الضلوع ، وتخنق روحي .. لا أستطيع التنفس إنني جائع إلى مزيد من الهواء ..» .

قالت في ارتباك وهي تجلس وتقوم دون هدف : «إنك تتكلم كثيراً وهذا يزيد من متابعتك ..» .



وظل عبد الله في فراشه لا يغادره ، وازداد وجهه شحوباً ونحولاً ، وملاً الضيق نفسه ، إن العجز البدني مضافاً إلى عجزه النفسي يزيده كرباً وأسى ، وفي عزلة لم يكف عن التفكير ، يذهب بفكره بعيداً إلى

مكة، هل سيتحركون؟؟ هل سيتسلمون لتلك الاتفاقية الملعونة؟؟ هل نامت المعارك؟؟ وانطفأت شعلة الحرب، وساد السلام؟؟ ومحمد ينتصر في ظلال السلام انتصارات متلاحقة .. لا .. لابد أن تشتعل الحرب، لو لم تشعلها قريش لأشعلها محمد .. لكن الموت قريب يا عبد الله بن أبي!! ترى هل ستموت قبل أن ترى اليوم المشهود؟؟ أصابني الداء يوم أن بلغتني أنباء خبير، وازداد بي الأسى حينما سمعت أن محمداً عاد وفي يده « صفيّة » زوجة كنانة بن الربيع، وابنة حيي بن أخطب الصديق الصدوق .. يا هول ما أرى!!.

وانطوى عبد الله على أحزانه، حاول مراراً أن يهرب من فراشه، ويستأنف نشاطه العادي، ويمشي في الشوارع والأسواق، ويذهب إلى المسجد كعادته، لكنه لم يستطع، فما يكاد يبلغ عتبة بابه حتى تشتد ضربات قلبه، وتتلاحق أنفاسه، ويصبح فريسة للاختناق الحاد الذي يكاد يزهق روحه ..

وعندما علم بمسيرة المسلمين إلى زيارة بيت الله الحرام حسب نصوص « صلح الحديبية » استبد به الفضول، وثار برأسه الأفكار العديدة، وأخذ يتصور احتمالات الموقف المختلفة، إن الأمل لم يخب في قلبه العليل بعد .. وفي اليوم الموعود سمع ضجة عالية وصخباً، فتحامل على نفسه، وذهب إلى كوة صغيرة في جدار منزله تطل على الطريق العام .. ورأى حشود المسلمين تحت الخطى يتبعها عدد كبير من المودعين من الشباب والأطفال والكهول .. وفي مقدمة الركب محمد فوق ناقته القصواء .. والوجه الشاحب النحيل يرقب الموكب ..

- « آه .. أخيراً سيدخل مكة زائراً .. هكذا البلهاء من كبار رجالات قريش يتصورون ليس زائراً بل غازياً .. سيراه الناس هناك بابتسامته الأسره، وكلماته الساحرة، ووجهه الذي لا يبدو عليه أثارة من تعب أو خوف أو تردد، سيرونه على هذه الصورة فيتسابقون إلى التمسح به، والإعجاب بأسلوبه، والسير في ركابه ..

لئن لم يخرج من صفوف المكيين رجل قدير ، ويحرضهم على القتال ، ليقضوا القضاء الأخير على محمد ، فستفوت الفرصة إلى الأبد .. إلى الأبد .. أين أنت يا خالد بن الوليد أين أنت يا عكرمة بن أبي جهل؟؟ أين؟؟ أين؟؟ هل تعجز مكة عن أن تدفع برجل مغوار يشعل النار ، ويغير مجرى الأحداث؟؟ .

وأفاق عبد الله من شروده على صوت يهتف في شوق ظاهر : «ليتني كنت معهم ...» .

والتفت خلفه ليرى زوجه تمشي كالمسحورة ، ودموع السعادة عالقة بأهدابها ..

صاح بها : «أي لذة في ذلك؟؟ ألم تزوري البيت مرات قبل ذلك؟؟» .

- «كان ذلك أيام الجاهلية يا عبد الله .. أما اليوم فإن له معنى آخر ، وعقيدة أخرى لو رأيت الحبيب فوق ناقته القصواء ، ووجوه المهاجرين والأنصار تشرق بالسعادة .. لبيك .. لبيك .. لا شريك لك لبيك .. كلما تخيلت المشهد شعرت بانفعالات لا يمكن التعبير عنها .. إنه لشيء رائع مثير .. ومكة صامتة تنظر .. وأهلها فوق قمم الجبال وهامات الشجر .. بعد سنوات من القطيعة .. آه يا عبد الله .. إنني لا أعرف ماذا أقول .. لا شك أنه حديث كبير ...» .

وارتسمت على ثغره الابتسامة الساخرة الصفراء وتمتم : «فَلْنَدْعُ الله ألا تغدر بهم مكة ...» .

- «وهل يجرؤ أحد على أن ينتهك حرمة البيت الحرام؟؟» .  
تتهد قائلاً : «لا تستبعدي شيئاً .. نحن في زمن الأعاجيب ...» .



## الفصل ٢٦

«أهدر الرسول دمك يا حويرث ..» .

هذا ما قاله عكرمة بن أبي جهل ، وعندما سمع الحويرث ذلك رفع إلى عكرمة وجهاً شاحباً ، وعينين قلقتين ، وقال في توتر : « أعرف ذلك ، لكن ليس لتهديد محمد أي أثر حقيقي علي » .  
- «كيف يا حويرث؟؟» .

- «إنه تهديد لا قيمة له إلا إذا كان محمد قادراً على تنفيذه ، نحن لنا القوة والمنعة ، ومن ثم فإن قراره قرار موقوف .. إن محمداً إذا قدر على الحويرث فمعنى ذلك أنه قد دانت له العرب .. وهيهات أن يحدث ذلك!!» .

ضحك عكرمة في خبث وقال : « أ ألم تساورك الوسوس على حياتك؟؟» .

- «إن الأمر واضح كل الوضوح ..» .

- «أعرف ، لكن ألا تخاف؟؟» .

هاج الحويرث وماج وقال في ضيق : «محمداً يغزوكم بالرعب ، ولست أنا ممن تنظلي علي حيله .. وأنت يا عكرمة ألا تظن أنه سوف يهدر دمك؟؟» .

ابتسم عكرمة في استهتار وقال : «سيفي في يدي ، وصلابتي في رأسي ، وحقدي وكراهيتي لدينه لا تتزعزع من قلبي ، وسأبقى حاملاً على محمد حتى النصر أو الموت . لقد حددت موقعي ومستقبلي بالنسبة لهذا الأمر .. ولم تعد تساورني أية هواجس ..» .

قال الحويرث : «ولم لا تعتقد أنني قد أكون مثلك؟؟» .

- «يسعدني أن تكون كذلك ..» .

صمت الحويرث برهة ، ثم قال : «أنا لم أرتكب جرماً يذكر ، لقد

شاركنا جميعاً في إيذاء المسلمين ...» .

لوح عكرمة بيده وقال : «حنانيك .. إن أمرك جد مختلف ، أنت الذي تسببت في إيذاء زينب بنت الرسول ، وزوجة العاصي بن الربيع .. وتسببت في إجهاضها .. إنها لم تزل مريضة حتى الآن ، ولم تزل تنزف دماً حتى اعتلت صحتها وأشرفت على الموت ...» .

قال الحويرث وقد استبد به مزيد من الضيق : «إن كنت قد آذيت زينباً» فأنتم آذيتم أباهـا .. محمداً نفسه .. فلا غرابة في الأمر ..» ولعل عكرمة أراد استثارتـه ، أو بث مزيد من المخاوف في قلبه لمجرد التسلي حين قال : «لكنها امرأة يا حويرث ..» .

هب الحويرث واقفاً وقال في غضب : «لم نكن نفرق بين رجل وامرأة آنذاك ...» .

وترك الحويرث مجلسه ومضى ثائراً ، إن ما فعله الحويرث بزينب كان حماقة لا شك فيها ، فعلى الرغم من طرب أعداء محمد لما حدث ، إلا أن أغلبية أهل مكة سخطوا على التصرف وحملوا عليه حملة شعواء ، كان الحويرث يدرك ذلك ، بل كانت أذناه تلتقطان بعض التعليقات الهامسة أحياناً والصاخبة أحياناً أخرى ، فقد كان احترام المكيين لزينب احتراماً كبيراً ، فهم يعلمون دماثة أخلاقها ، وتقديسها البالغ لحياتها الزوجية ، وانحيازها لجانب زوجها برغم كفره وإسلامها ، كانوا يقولون «نعم الزوجة زينب» ، وكانوا يقولون أيضاً «نعم الرجل أبو العاصي» الذي رفض أن يطلق زينب تحت ضغط وإلحاح أئمة الكفر في مكة ..

كانت قصة حب نبيلة بين زوج وزوجة فرقت بينهما العقيدة ، بل إن الزوجة كان أبوها الذي يحمل لواء العقيدة الكبرى ويحمل لواء أكبر تغيير شهدته الحياة في تلك الحياة في تلك الأرض المقفرة ...» .  
تمت الحويرث وهو في طريقه إلى منزله : «كان عملاً قبيحاً لاشك .. وأنا أقدمت عليه على بيئة .. كنت وما زلت أكره محمداً .. ولا

أحمل في قلبي عاطفة تذكر من الحقد على أحد سواه .. كنت أتمثله وأنا أغري السفهاء بابتته زينب .. وشعرت بالسعادة القصوى حينما جاء تني الأنباء تروي عن حزن محمد وغضبه .. إنه لشيء عظيم أن أغبط رجلاً كمحمد .. لكنه لن يقتلي .. لن يستطيع ذلك .. ولو أتيحت لي فرصة أخرى لإيذائه أو إيذاء أحد من أقربائه لما ترددت ...» .

وتذكر الحويرث أن محمداً قادم بعد يوم وليلة لزيارة البيت الحرام حسب شروط إتفاقية « الحديدية » فثار في نفسه غم قاتل ، كيف يدخل هذا الرجل مكة؟ وكيف يصبر الحويرث على رؤية الرجل الذي أهدر دمه؟؟ ولماذا لا يفكر في تسديد طعنة إلى قلب محمد؟؟ لا شك أنه لو فعل ذلك لحدث اضطراب هائل ، ولغرقت مكة في بحر من الدماء .. وماذا في ذلك؟؟ فلتغرق مكة في بحر من الدماء ، فلن يناله أكثر مما سيناله على يد محمد إذا ما تم الأمر للمسلمين في يوم من الأيام ...» .

ورأى له هذه الفكرة ، وشعر بقلبه يخفق في لذة مجنونة ، سيكون ذلك حدثاً ضخماً لا شك ، وسيغير مجرى الأمور ، وسيكون أسم الحويرث على كل لسان ، إذا كان إغراؤه السفهاء بزينب قد أقام الدنيا وأقعدها ، فماذا يحدث إذا قضى على حياة محمد؟؟ .

لكن خاطراً طارئاً أزعجه ، وأثار الضيق في نفسه مرة أخرى ، أيمن أن يكون محمد نبياً حقاً؟؟ إن صح ما زعموا فقد تحرسه الملائكة ، أو يطيش الله سهم أعدائه ، أو لعل السهم يصيبه دون أن يقضي على حياته .. أسئلة واعتراضات يثيرها الحويرث أمام نفسه لأول مرة .. وعندما بلغ الحويرث بيته ، دلف إلى مخدعه صامتاً شاردأ ، جاءت زوجته وقالت له : « ما بك؟؟ » .

تحول نحوها ببطء ، وشمل وجهها بنظراته القلقة ، ثم قال بصوت خفيض : « أو تعتقدين أن محمداً نبي؟؟ » .

لم تكن تتوقع السؤال ، فهزت كتفها في حيرة وقالت : « أنت تعرف .. » .

صرخ محتدأ: «أنا لا أعرف شيئاً...» .

- «غير معقول .. أنت تحاربه ، وتقند دعواه ، وتحمل عليه في عنف ، وتسببت في إيذاء ابنته ...» .

دفعها في عنف قائلاً: «لا تذكرى هذا الحادث الملعون ...» .

ثم تحول عنها وهو يقول: «إنه لشيء تافه أن أؤذي امرأة .. لو كان هذا الإيذاء موجهاً لمحمد نفسه أو لرجل من رجاله لما ضايقني أمره ...» .

وصمت برهة ، ثم قال: «أجيبني على سؤالي .. أيمكن أن يكون نبياً؟؟» .

قالت دون أن تزايلها حيرتها: «وما قيمة ذلك يا حويرث؟؟ لم تكن تفكر كثيراً في هذا الأمر من قبل ...» .

- «أليس لديك فكرة ما عن الأمر ...» .

- «لم يكن يعنيني كثيراً .. لقد حبستني في دائرتك ، ولم أكن أفكر أو أؤمن إلا حسبما تراه أنت ...» .

كان يردّها أن تقول شيئاً ، وتخفف من أساءه وحيرته ، ماذا لو كذبت عليه ، وأكدت له أن محمداً ليس نبياً ، إنها لن تخسر شيئاً ، لكنها سترد إلى زوجها قدراً من الثقة واليقين ...» .

وأفاق من هواجسه على صوت زوجة تقول: «الأمر جد غريب يا حويرث ، إن الرجل يقول كلاماً حلواً أشبه ما يكون بالسحر ، وحياته كلها ليس فيها ما يشين ...» .

قال وقد احتقنت عيناه: «ليس في هذا شيء خارق للعادة .. إن بعض البشر من الشعراء والحكماء تنطبق عليهم مثل هذه الصفات .. وهل هذه الصفات كافية لأن تعطي مواصفات من الأنبياء؟؟» .

همست في ارتباك: «لا أعرف ...» .

- «ولم لا تعرفين .. أصبح هذا الأمر شغل حياتنا الشاغل .. من أجله خضنا الحروب ، وسفكنا الدماء ، وضحينا بالكثير .. وأمام



رجالنا طريق طويل من المشاق والعناء والدماء...» .  
قالت في خوف: «لو كان الأمر أمري لانصرفت عن هذا الموضوع كلية...» .

- «لماذا يا امرأة؟؟» .

- «لأريح نفسي من عنائه...» .

قال وهو يصير على أسنانه في غيظ: «كلامك ليس فيه عناء، ومنطقك منحنط بارد مثلك.. اغربي عن وجهي يا امرأة...» .

قالت وهي تخرج: «ماذا هناك؟؟ دائماً تقحم نفسك فيما هو أكبر منك...» .

بصق نحوها، ثم لم شعته، عازماً على الخروج..

- «إلى أين يا حويرث؟؟» .

قال دون أن يلتفت إلى زوجه: «إلى الجحيم...» .

قال في غضب: «أعرف.. إنك ذاهب إلى عاهرتك يا من تتساءل عن الله والنبوات.. والحق...» ومضى في طريقه، هناك في أطراف مكة سيجد تلك العرافة، إنها تجيب دائماً على أي سؤال، ما قصدها في شيء إلا وعبرت عن رأيها، كان يسألها عن الحب والقلوب والخروج في الغزوات والتجارات، وكانت دائماً توجهه، لا يهمه إن كانت تصدق أو لا تصدق، بل كثيراً ما كان ينسى نبؤاتها في خضم الحدث الذي يفرق فيه.. لكنه هذه المرة يريد أن يوجه إليها سؤالاً واحداً محدداً، ويريد إجابة محددة، ولدى هذه العرافة قد يسكن اضطرابه، وينال قطرات من يقين.. وعندما بلغ العرافة العجوز اسقط في يدها بعض القطع الذهبية وقال: «سؤال واحد لا غير...» .

قالت العجوز بصوت راعش واهن: «خذ ذهبك...» .

- «سؤالك أولاً...» .

جمع ذهبه وقال: «باختصار.. أريد أن أعرف، هل هو نبي أم

لا؟؟» .

قالت : - « محمد؟؟ » .

قال : - « أجل ... » .

أطرقت العجوز وقلت : « حسبك أتيت تسأل هل تخلص لك أو تخونك؟؟ » .

- « من؟؟ » .

- « زوجتك ... » .

قال وقد ارتجفت أوصاله : « أهناك شيء مزعج حقاً؟؟ » .

- « بالطبع لا .. لكنك أول رجل يأتي ليسأل عن نبوة نبي؟؟ » .

- « هذا هو كل ما أريده .. » .

رفعت وجهها المغضن ، وقد برزت شعيرات بيضاء أعلى جبينها الشاحب الضامر وقالت : « أتؤمن به لو كان نبياً؟؟ » .

هتف في حلق ظاهر : « مستحيل .. لا يمكن أن يكون نبياً مهما قال ... » .

قالت وهي تبتسم في سخرية : « ولم أتيت تسأل إذن؟؟ » .

- « لمجرد المعرفة .. » .

هزت رأسها قائلة : « وما قيمة المعرفة إذا لم تكن أساساً لموقف

جديد ... » .

- « الموقف هو هو يا قارئة الغيب .. لا تتغير .. لكني أريد أن

أعرف ... » .

- « إنك تتخبط يا حويرث .. أمثالك دائماً يهربون من مواجهة

الحقائق ، ولا تزيده المعرفة إلا خبالاً وتخطباً ... » .

نظر إليها في رعب وقال : « وكيف عرفت ذلك؟؟ » .

- « أنا عرافة ... » .

- « ومحمد؟؟ » .

سعلت وقالت بعد لهاث : « لا شأن لي بأمر كهذا ، ولو أبرزت لي

ألف ألف قطعة من الذهب ... » .

قال وقد انتابه دهشة كبرى : « ولماذا؟؟ » .

- « العرافة الصادقة ، إن صح التعبير لا تتخطى مجال كونها ..  
إنني أرى رجالاً وسيوفاً ودماء ، وعالمًا مائجاً بأحداث كبرى ، وأنا  
أضعف من أن أحشر نفسي في هذه المعمة .. أنا عجوز واهنة  
القوى .. » .

صرخ محتداً : « هل هو نبي؟؟ » .

- « علمنا محدود .. » .

- « تكلمي وإلا ... » .

- « النبوات لا تعرف عن طريقنا يا حويرث .. » .

- « دليني على الطريق إذن .. » .

- « اذهب وسل محمداً .. » .

وثب كنمر مفترس ، ثم انقض عليها ، وأمسك عنقها بيد متشنجة ،  
حتى كاد يزهق أنفاسها ، لولا أنه أفاق إلى نفسه ، وارتعدت مفاصله ،  
وتصيب العرق على جبينه ، ثم سحب يده في زهول ، بينما شهقت  
المرأة شهقة طويلة ، ثم زفرت ، وقالت في هدوء : « لقد نجوت  
بنفسك .. إن قتل عرافة معناه لعنة أبدية .. » .

قال وهو يلهث : « وقتل نبي؟؟ » .

قالت وهي تهب واقفة في ضعف : « أخرج من بيتي يا

حويرث .. » .

جر ساقيه جزأ ، ومضى في الطريق العام ، وجمرة من النيران تنقد  
في رأسه ، وعيناه لا تكادان تبصران شيئاً عبر الظلام ، وتمتم :  
« محمد قادم في ألفين من رجاله ، فرسانه على مشارف مكة ،  
ينتظرون ، أية لمحة من غدر ، فيهبطون التلال والوديان ، ويعملون  
السيوف .. آه .. لن يعثروا على القاتل مهما كان .. فسأخفني في  
الكهوف ، أو أعبر الصحارى إلى أرض أخرى متكرراً .. سأجعل  
الجميع يصطلون بجحيم الجريمة ، ويدفعون ثمن نقمتي .. الحويرث

قتل محمداً .. فلماذا أن يوضع فوق رأسي تاج ، أو تقدم أشلائي طعاماً  
للطيور أو وحوش البرية .. إنني مقتول إن انتصر محمد ، الأمل الوحيد  
أن ينهزم أو أضرب ضربتي لأنجو واسحق عدوي ليس هناك طريق  
ثالث .. لكنني أريد أن أعرف : أهو نبي؟؟ برغم كراهيتي الشديدة له ،  
واحتماري لمن أسلم برغم كل هذا أشعر بجوع شديد للمعرفة ..  
العرافة المجرمة طعننتني في الصميم حينما سخرت من طلبي للمعرفة  
المجردة .. المعرفة يتبعها موقف محدد .. لكنني لست في حاجة إلى  
موقف جديد ...» .

ولم يكد قد مضى عليه سوى فترة قصيرة منذ أن ترك بيت العرافة ،  
حتى فوجيء بصوتها ينبعث خلفه ، وهي تتوكأ على عصاها ، بظهرها  
المقوس ، وخطواتها الكليية ، وفتفت به : « يا حويرث .. كل ما أعرفه  
أن نجمه سيعلو ، وأنه سيملك سلطاناً ما كان لأحد في العرب من قبل ،  
وستعني له جباه الملوك ، سينتصر ، يا حويرث ، وأرى على الطريق  
رؤوساً كبيرة مهشمة .. وأرى السوقة يرتفعون .. وسيحظى بحب كأنه  
العبادة ...» .

تراجع خطوات ، ثم قرب وجهه من وجهها وصرخ قائلاً : « تعساً  
لك .. ألهذا جئت؟؟ » .

ثم دفعها ، فارتمت على الأرض لاهثة الأنفاس ..  
وتركها ومضى في طريقه ..

« التعسة قالت كلاماً فارغاً ، لا ينكر أحد أن لمحمد سلطاناً كبيراً  
على يثرب وما حولها ، لكن هذا السلطان معرض للدمار في أية لحظة ،  
فما أن تحشد مكة قواها ، وتوحد صفوفها حتى ينتهي أمره إلى  
الأبد .. أما الرؤوس الكبيرة المهشمة فقد حدث هذا فعلاً يوم بدر ..  
ليكن .. فالأبطال الشجعان هم الذين يخوضون المعركة وينتصرون ..  
أو يسقطون شرفاء ...» .

وفكر الحويرث ، أين يذهب؟؟

أإلى بيته؟؟ تلك الزوجة الغبية الباردة تثير حنقه ، وتطفئ لهب  
فكره وعواطفه .. لشد ما يكرهها! أيزهد إلى أحد أصدقائه؟؟ هناك  
السخریات .. وإهدار محمد لدمه ، وترديد ذلك الحديث السمج ..  
آه .. ليذهب إلى تلك الراقصة الحبشية في أطراف مكة من ناحية  
الجنوب .. هناك الخمر والرقص والغناء حتى الصباح ، ورؤوس  
الرجال لا تفيق .. السكر لا يفتح مجالاً لحديث جاد ، وفي وسط ذلك  
الضجيج يستطيع أن يصيح ويعربد ويسكر دون أن يحاسبه أحد ..  
- «يا بحر النسيان الخالد ، إنني أعبدك .. إن كأساً من الخمر  
أحلى مذاقاً من ألف حكمة ، وألف كتاب منزل .. وليكن ما يكون ..» .  
انفتح باب صغير ، فانحنى ومر إلى الداخل .. فصاحت أنفه راحة  
الخمر والشواء والهواء البارد ، في ذلك القبو الغريب ..  
- «مرحباً .. مرحباً ..» .



## الفصل ٢٧

– «لؤلؤة.. إلي يا أحلى كأس ذاقته  
شفتاي...».

قالت وهي تميل نحوه في دلال، وتلفحه بعبيرها، وتلامس وجهه  
بشالها الأخضر الصارخ: «الخمر المعتقة غالية الثمن يا  
حويرث...».

قال ولعابه يسيل: «معي ذهب كثير، إنك أحق به من عرافة  
حمقاء...».

ضحكت في خلاعة، وقربت وجهها من وجهه قائلة: «إنك تهذي،  
ما شأن العرافة بنا الآن...».

– «لا شأن لك بذلك.. أريد أن أرخي العنان لأهوائي...».  
وبدا الجد على وجهها وهي تقول: «ما لكم جميعاً تنتهبون  
اللذة؟؟ لكانكم تخافون نهاية مفرعة...».

– «إنني هكذا دائماً.. تُرى هل جد جديد...».  
عادت تمرح وتضحك وتقول: «سمعت أنه أهدر دمك...».

صرخ كمن لدغه عقرب: «اصمتي يا حقيرة...».  
– «ماذا؟؟ هل أسأت القول؟؟ هذا ما سمعته...».

– «حتى هنا تتحدثون عن هذه الأمور، ومن هو حتى يهدر دمي؟؟  
أنا الحويرث وأنا الذي أعلن إهدار دمه...».

وصدرت قهقهة من ركن قصي: «مهلاً يا حويرث، فلن تطولك يد  
محمد، إن سيوفنا أطول منها بكثير...».

التفت الحويرث نحوه في استبشار وقال: «طاب مساؤك يا  
عكرمة...».

– «أقبل فلدينا خمر معتقة بلا ثمن.. ودعك من لؤلؤة الآن...».

وهتف رجل آخر : « إن الحويرث يرغى ويزبد ، ويشور ويعربد ، لكنه لا يسلو لؤلؤة ، حتى ولو مزقت نعالها فوق رأسه ... » .

وانطلق الجميع يقهقهون ، وشاركهم الحويرث مرحهم ، وقد أخذت سحابة الحزن تنجاب رويداً رويداً عن روحه المثقلة بالهموم ، وما أن تبادل بضعة كؤوس حتى شعر بحرارة جسده ، وبفوران دمه ، وأخذ يتطوح من السكر ويهذي : « العجوز التي أصابها الخرف تزعم أن نجمه سيعلو .. ها .. ها .. ها .. أيها السادة أنا رجل أقبل على أي عمل وأمارسه بإخلاص لا مثيل له .. كرهت محمداً .. لو تجمع كرهكم في أنا لرجح حقدي عليكم .. دائماً أعرف كيف أتفاني في أحاسيسي وتصرفاتي .. أنظروا من هذه النافذة .. ليس هناك نجم واحد يعلو النجوم كلها .. ألف ألف نجم تبدو بعيدة بعداً رهيباً .. بل إن أضواء الكواكب وأبهرها هو الأقرب منا .. استمعوا إليّ جيداً وانظروا إلى القمر .. ومع ذلك فأنا أكره القمر .. ما أروع أن يسود الظلام ، ويطمس معالم الأشياء .. عندئذ تنزلق نظراتي الواهنة وتلامس الكائنات لمساً هيناً ، ولا يرهقها التمييز أو المفارقات .. لماذا تضحكون؟؟ تلك هي الحقيقة .. ما قصدت إيذاء زينب بل تمثل لي محمد على وجهها ففعلت ما فعلت .. لكن أيها الحمقى ، كيف تسمحون لمحمد أن يطاثرى هذه البلدة وأنم على قيد الحياة .. اللعنة على كل العهود والمواثيق .. ابحثوا لأنفسكم عن طريق جديد .. لقد فقدتم القدرة على الحكم الصادق .. إن شيوخ مكة وجبناءها قد أصيبوا بالخبال .. إنه لا يتمتعون بأي قدر من الحكمة أو البراعة .. تمردوا على فكر هؤلاء المخرفين .. واعتصروا عنق محمد بأيديكم القوية .. السلام مع محمد معناه أن نفقد عهد اللذة والهوى والكبرياء والحرية .. لا يصح أن تكونوا على استعداد لأية تنازلات .. لقد خلقكم الله هكذا ، فلا تتركوا الفرصة لأحد كي يغير من حياتكم شيئاً .. ثم استدار صوب لؤلؤة وقال : « اضربي على الطبول بعنف .. وارفعي

عقيرتك بأقوى غناء .. وارقصي كما ترقص الشياطين .. صفقوا أيها  
السكرارى الأغبياء ...» .

وأخذت لؤلؤة ترقص في عنف، تلق وتدور بخطوات سريعة،  
وحركات متلاحقة منسقة، وفي يديها قطع معدنية لامعة ذات رنين  
شجي يتسق وخطواتها وحركاتها وتصفيق الحاضرين، وحاملوا  
الطبول يدقون دقات رتيبة عالية النبرة، وعازف الناي يطوح رأسه  
وعنقه الطويل المندى بالعرق مع حركات لؤلؤة، والعيون الزائغة  
ترمق المشهد وكأنها في حلم صاخب الدوي، والحويرث يقف بعوده  
الفارع فاتحاً ذراعيه، يتطوح في مكانه، يصرخ الاشتهااء في عينيه  
وفمه، ككلب جائع ..

وساد الهدوء المؤقت بعد ساعة، وارتمت لؤلؤة على وسادة  
حريرية تلتقط أنفاسها، وتجرع رشقات من كأس مذهب، ووجهها  
الأسود الفاتن، يغري بالحماقة والاندفاع والعبث .. وحبا الحويرث  
نحوها على أربع .. رجلين ويدين .. ثم تحسس ذراعها البضة،  
فدفعته في جبهته ساخرة ..

وقال عكرمة محتجاً : «لست وحدك يا حويرث .. ألا تعباً بمشاعر  
أحد؟؟» .

فكان رد لؤلؤة على هذا التعليق أن مسحت على رأس الحويرث،  
وجذبتة، إلى جوارها وقالت : «هذا رجل شجاع لا يهاب أحداً ..» .

أضاء وجهه المحققن المتوتر بإشراقة مفاجئة وقال : «لؤلؤة  
وحدها تعرف أقدار الرجال .. إن أسعدكم خطأ هو أكثركم قرباً إلى  
مجلسها وإلى ريحها العبق .. لا تصدقوا أدعياء النبوة .. فما خلق الله  
هذا الكون ليكون تحت سيطرة أحد .. الجمال واللذة لهما السلطان على  
هذا الوجود .. حتى الحيوانات تعرف ذلك بغريزتها ..» .

أسرعت لؤلؤة وضعمته إلى صدرها ضمة شديدة، بينما صدرت  
على الحاضرين كلمات اعتراض، وعلا الضجيج والاحتجاج حينما



طلبت على جبينه الملتهب قبلة خاطفة وهمس الحويرث في أذنها بانفعال: «لا توجد أية قوة في الوجود تستطيع التفريق بيني وبينك.. حتى ولو كان نبياً مرسلًا من السماء حقاً...».

- «إنك عنيد يا عاشقي الولهان...».

- «ما تعودت أن أكون ذليلاً لأحد...».

- «عشت لي...».

- «طول حياتي أقرر مصائر الناس، ولا أسمح لأحد بأن يقرر مصيري...».

قالت لتثيرة: «لكنه أهدر دمك...».

رفع رأسه في عناد وتحد وقال: «وأنا أهدرت دمه، ولنر ما سيحدث...».

- «تعامله كند صعب المراس...».

- «لست دونه.. أعطني شفتيك...».

- «ليس الآن.. إنهم ثائرون...».

وصاح أحد الحاضرين: «ما هذه الهمسات؟؟ إما أن تكون البهجة مشاعة أو ننصرف...».

وتجمهروا حولهما، هذا يمسك بذراعها، وذاك يلامس شعرها، وثالث يجر الحويرث بعيداً عنها، واثنان آخران يتضاربان، والضحك والفوضى تشمل المكان، ولؤلؤة تبتسم لهذا وتغمز لذلك، وكل واحد يتصور أنها لا تهتم إلا به، ولا تكن الحب إلا له..

وصاحت فجأة: «استمعوا إلي جيداً...».

تركزت عليها العيون، وأحاطوا بها من كل جانب، وبدا الاهتمام على وجوههم، وأنصتوا لما تقول: «لئن حاقت الهزيمة بمحمد وجيشه في يوم من الأيام، فإني سأنذر جسدي لكل وافد، وأبذله قرابة شهر...».

وصفقوا وطربوا أيما طرب لتلك الفكرة الرائعة، لكن الحويرث

اكفهر وجهه وقال في ضيق ظاهر : « وما هي المكافاة التي تعطينها لمن يقتل محمداً بيديه؟؟ » .

قالت وهي تعط عنقها ، وتضيق من فتحة ثغرها ، وتهز رأسها يئمة ويسرة : « روعي وحياتي وجسدي ... » .

واتسعت ابتسامته ، وتأرجحت نظراته كثعبان حبيس جائع وقال : « ذلك هو النعيم بعينه ، ولا نعيم غيره .. » .

واستطال الليل ، وامتد السهر ، وأخذوا ينسلون واحداً إثر الآخر ، ولم يبق إلا الحويرث ، وأخيراً قالت لؤلؤة وهي تستلقي منهكة على حشية لينة نظيفة : « لقد أذن الليل بالرحيل .. ألا تسير إلى بيتك أنت الآخر؟؟ » .

رماها بنظرات جائعة وقال : « ليس لي بيت ، أينما تحلو الحياة يكون مستقري ومقامي .. » .

- « لكن لك زوجة .. » .

- « اتركي هذا الغم .. ودعينا ننهل رحيق الحب والحياة .. » .

شردت بضع لحظات وقالت : « لشد ما أنا خائفة .. » .

- « ممن؟؟ » .

قالت في تنهد : « محمد!! أنا لا أتصور أن تنهار هذه الحياة التي أحيها .. عندما ينفض الرجال من حولي أشعر بفراغ قاتل ، وخوف مبهم ، قالت لي امرأة عجوز إن بي مرضاً خبيثاً .. وزعم بعض الرجال ذلك .. إنهم يكذبون .. إنني أستمتع بالحياة على أروع صورة ، وأعطي من أشاء وأمنع من أشاء .. الكبار يأتون إلى بيتي أذلاء صاغرين .. إنني قادرة على أن أمنحهم المتعة الفائقة .. أشعر أنني ملكة متوجة ، لي سلطان كبير على الجميع .. ما طلبت من أحد طلباً إلا وأجاب .. أيمكن أن ينتهي هذا كله ، وينقطع سيل الذهب الذي يتدفق في حجرتي ، وأصبح امرأة فقيرة ، في كنف رجل واحد قد يكون هو الآخر فقيراً .. ثم تذبل الأضواء من حولي ، وينفض السامر ، ويحل

الصمت محل الضجيج والمرح والاستمتاع؟؟ ترى لماذا أتى محمد في هذه السنين بالذات؟؟ أليدمر مجدي ، ويحطم حياتي؟؟» .

قال وهو يتمدد إلى جوارها : « ما هذه الخواطر السوداء؟؟ إن غرور المسلمين سيجرهم إلى الفناء لا شك ، إنهم خرافة سرعان ما تنطوي كما انطوت عشرات الخرافات من قديم .. أبعدني الخواطر القاتمة عن رأسك .. وهيا نهيم في أودية الحب الخضراء اليانعة ...» .  
قالت دون أن تستجيب لتحريضه : « خبرني يا حويرث ، لماذا تكره محمد؟؟» .

قال دون تردد : « لأنك تكرهينه ...» .

- « أعطني سبباً آخر ...» .

- « حسناً .. ولأنه أهدر دمي ...» .

- « قبل ذلك .. أريد أن أعرف الحقيقة ، لماذا اعتديت على ابنته ...» .

قال وهو لم يزل يتلمل في خبث : « الحق أنني أكره العفة وأدعياءها ...» .

- « لماذا؟؟» .

- « لأنها شيء فوق طبيعة البشر ...» .

- « أيها القدر .. إنك صفيق غريب الطبع ...» .

ومضى في تخبطاته : « وأكره الحكمة والحكماء .. ليس هناك شيء اسمه الحكمة ، هناك أمر واحد ، أن يتصرف الإنسان من قلب الموقف المفاجيء ويستجيب لطبيعته .. القواعد الجامدة التي يرسمها الحكماء ليسير عليها الناس تطفل وفضول سخيف .. إنني حر .. هذا ما أعرفه ...» .

قالت في شرود : « ثم ماذا؟؟» .

- « أتريدين المزيد يا لؤلؤة؟؟» .

- « أجل ...» .

- «الصباح أوشك ، ونريد أن نفرق هذه الهواجس في بحر اللذة العظيم...» .

هتفت في حدة : «تكلم...» .

- «حسناً يا لؤلؤة .. وأكره أن يتساوى السادة والعبيد...» .

- «ثم ماذا؟؟» .

- «وأن تسود المحبة والأخوة...» .

قالت في دهشة : «كيف؟؟ أنت تهذي من أثر السكر يا

حويرث...» .

وهل يعقل أن يتحاب الناس ويتأخوا جميعاً؟؟ لابد أن يكره الإنسان ويحب ، وينفر من هذا ويقبل على هذا...» .

وعادت تتنهد وتقول : «ثم ماذا؟؟» .

- «وأكره أن تكون الخمر محرمة ، وألا يستمتع الرجل بالمرأة إلا

في ظل الزواج ، وأن تكون حياتنا كلها حسب قواعد تحدد كل شيء ..

أليس هذا مرعباً؟؟» .

وطوقها بذراعيه ، لكنها دفعته في رفق قائلة : «ألا يمكن أن يكون

محمد على حق...» .

- «مستحيل...» .

- «وما وجه الاستحالة؟؟» .

- «الدليل هو أنه لا توجد قوة في الأرض تمنعك مني الآن يا

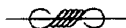
لؤلؤة...» وغمت الرؤى ، وعوت الذئاب ، واشتد الوهج ، وأنس القلق

في دوامة من الحذر المؤقت وأشرق الشمس على قيثارة حزينة ،

وطبلة وناي كلها ملقاة إلى جوار جسدين شبه عاريين يغطان في نوم

عميق ، ولم يستطع النوم أن يبدد ما على الوجهين من قلق وحزن

دفين...» .



كان « الحويرث » ساخطاً ناقماً ، يتساءل بينه وبين نفسه لماذا لا تضرم مكة النيران ، ويؤججون المعركة حتى يحترق محمد وأتباعه إلى الأبد؟؟ وتستبد به الحيرة أكثر حينما يرى أهل مكة - غالبيتهم - تطرب للحدث الجديد ، وتتشوق لرؤية محمد والمسلمين وهم يطوفون حول البيت العتيق ، وحاول تفسير ذلك ، هل أهل مكة سذج بلهاء يحنون لرؤية أي شيء جديد مثير كي يتخلصوا من ركود حياتهم ، وما يدب فيه من ملل وقلق؟؟ أم تراهم فرحين بأن البيت الحرام لهم ، والعرب جميعاً ، بما في ذلك أعداؤهم ، يشدون إليه الرحال صاغرين؟؟ أو ربما يكون الأمر لا هذا ولا ذلك ، لعله أخطر ما يتصور الحويرث ، أو يمكن أن يكون أغلب أهل مكة قد ملوا العداوة والحد والتهديد الدائم ، وأنسوا للمواعدة والسلام؟؟ إن صح ذلك التفسير الأخير فسيكون ذلك داهية الدواهي ، فمسألة محمد - حسبما يعتقد الحويرث - جريمة كبرى لا تغتفر ، فيه التمكين له ، أو على الأقل إتاحة الفرصة لدعوته كي تنتشر ويتكاثر أتباعها في طول الجزيرة وعرضها ، حتى تنعزل مكة ، وتختر في نهاية الأمر راکعة مستسلمة تُقبل أقدام محمد ، وتقدم له فروض الطاعة والولاء ، أما التفسير الأخير الذي لا يمكن أن يتصوره الحويرث هو أن يكون أهل مكة قد مالوا إلى الإسلام ، وأصبحوا يتوقون إلى اعتناقه ، وفي هذه الحالة فالموت أروح من الحياة ، ولا قيمة إذن لأي شرف أو كبرياء ، أو مجد .

وانزعج الحويرث أيما انزعاج للخطر الأخير .. ولعن مكة وسكانها وكبرائها وتفكيرها .. وكيف يتصور أن قلوب الناس قد خلت من الحقد على محمد ، وأنها طريقها إليه لتبلي دعوته ، وتعانق

وهتف الحويرث بامرأته قائلاً: «إني بأحدث ما لدي من حراب ورماح ..» .

قالت والدهشة مرتسمة على وجهها: «على قدر علمي بأنه ليس هناك تفكير في حرب .. فالناس يستعدون للخروج واللجوء إلى قمم الجبال والتلال حتى ينهي محمد شعائره وعبادته لأيام ثلاثة ...» .

صرخ فيها محتداً: «الحماقة طبعك، والغباء سليقتك .. أذهبي ونفذي ما أمرتك به ..» ومضت المرأة لتحضر له ما أراد دونما حماس أو اقتناع .. كانت مندهشة لتصرفات زوجها .. ولا تعرف في كثير من الأحوال سبباً وجيهاً لأغلب تصرفاته، يغضب في مواطن البهجة .. ويبتهج إبان الغم والأحزان، ويستعد للحرب والناس يترنمون بأنغام السلام، ويسهر حيث ينامون ويثور وهم هادئون ...» .

قال وهو يزيل الصدأ عن حرايه: «الفضيلة نابعة من الخوف، والشرف ترجمان العجز، والسلام أمنية الواهين وأصحاب المصالح المادية .. الفضيلة المجردة خرافة ...» .

تمتمت في صوت خفيض: «أقسم أنني لا أفهم شيئاً ...» .  
بالطبع .. هذا دأبك، لكنك تستطيعين أن تفهمي إذا شرحت لك الأمر بأسلوب آخر .. الفضائل في عالمنا ليس صادقة ولا حقيقة ولا تعني التسمية التي اخترناها لها، فمثلاً .. «صلح الحديبية» هل هو صلح فعلاً .. كلاً .. لقد رأيت قريش أن مصلحتها الصلح المؤقت، ورأى محمد نفس الرأي لأسباب أخرى، كلاهما سيكسب من وراء هذا الصلح فعقداً صلحاً مدته عشر سنوات .. أليس مضحكاً أن يكون الصلح موقوتاً؟؟ ليس لهذا سوى معنى واحد .. هو أن العداء القديم كما هو، والأحقاد لم تندثر، لأن دماء الضحايا من الطرفين ما زالت تلهب القلوب، وتصرخ بالثار .. أفهمين الآن؟؟» .

هزت رأسها متظاهرة بالفهم، لكنها قالت: «لماذا تفكر هذا التفكير الآن؟؟».

ابتسم في خبث وقال: «التساؤل معناه أنك ترغيبين في تفهم الحقيقة وهذا أمر عظيم.. حسناً.. إذا كان الحقد والعداء كما هما، وإذا كان الصلح زائفاً مؤقتاً.. فلماذا انخدع مع هؤلاء الحمقى؟؟ سأحاول أن أكون الشخص الوحيد الذي يدرك الحقيقة ويعمل بمقتضاها.. سأحارب..».

انتفضت وتوترت أعصابها، وهتفت: «أتحارب وحدك؟؟ إنني أرى مكة كلها لا تفكر في شيء من هذا..».

- «كان محمد وحده في البداية، وكنا نضحك ونسخر منه، واليوم يحيط به الآلاف...».

- «الأمر جد مختلف يا حويرث، إن خوضك الحرب وحدك معناه الانتحار، ولا تكلف المسلمين سوى ضربة سيف تنهي حياتك، ولن يلومهم أحد أو يتهمهم بالغدر، بل إن مكة نفسها قد تجهز عليك احتراماً للعهد المكتوب، وإنقاذاً لحياتها من الاضطراب والمخاطر...».

قهقهة في سخرية وقال: «هذا جانب واحد من التصور...».

- «وما هو الجانب الآخر؟؟».

قال في ثقة: «أن ينسى الناس الزيف. أعني الصلح المزعوم، وينصاعوا للحقيقة والواقع، فيدركون أن المعركة مستمرة، وأن من الحماقة تأجيلها بضع سنين.. وعندما يراق الدم يا امرأة، ويخضب لونه الأحمر الرمال الصفراء، تنطلق صيحة الثار والجنون، وتخرج السيوف من أغصانها، ويسقط الزيف.. أنت تعرفين من نحن، إن حادثاً صغيراً أو كلمة عابرة، أو بيتاً من الشعر قد يقلب الموقف رأساً على عقب، فتشتعل المعركة.. ذلك هو الجانب الآخر الذي لا تعرفينه». سددت الزوجة إليه نظرات مستغربة.. ولم تنطق بحرف،

بينما استطرد الحويرث وهو لم يزل يحمي آلات الحرب ، ويجلو عنها التراب والصدأ : « البعض يسخر مني لأنني اعتديت على امرأة هي زينب بنت محمد .. اللعنة على هؤلاء الساخرين .. ما قصدت إيذاء امرأة .. ولكنني أردت أن أوجه طعنة إلى قلب محمد واستثيره ، لم يكن في ذهني وأنا أحرص عليها سوى صورة أبيها .. هي لا شيء بالنسبة لي .. ومحمد ذكي لا يخفى عليه ذلك .. ولهذا .. أهدر دمي .. هاهنا .. » .

ردت الزوجة في سذاجة : « ويسخرون منك أيضاً بسبب ارتمائك في أحضان لؤلؤة .. »

قهقه حتى كاد يستلقي على قفاه ، وتمتم : « أيتها الخبيثة .. ليس هذا عيباً .. إنه سمة من سمات الرجولة ، لكنك في الحقيقة تغارين .. » . صرخت محتدمة : « أأغار من هذه الساقطة الداعرة .. » .

« بالطبع ... » .

« ولم؟؟ » .

« الكبار يترامون تحت قدميها ، وهي لا تأنس لأحد كما تأنس لي .. أشعر إلى جوارها بمزيد من الرجولة والكبرياء والقيمة .. » . هتفت محنقة : « أتستمد كبرياءك وقيمتك من هذه الساقطة؟؟ إنها تخدعك .. » .

« ولم لا؟؟ أنا أعرف ما أريده منها ، وهي تعرف ما تريده مني ، إننا نتعامل عن تبصر .. » .

ثم استدرك قائلاً : « لكن لماذا تجرينني للحديث عن هذا الأمر؟؟ » . وانصرف الحويرث عن زوجه ، كان يفكر في الذهاب إلى دار أبي سفيان حيث يلتقي نخبة من رجال الرأي والحسب والنسب ، كان يريد أن يناقش الأمر هناك ويحاول إقناع الموجودين بالانقضاء على محمد ، فربما ينصاعون لرأيه ، فيتحقق ما يصبوا إليه ، ويحلم به .. وفي الطريق إلى بيت أبي سفيان ، كان يرى بعض الناس ، يضعون



أمتعتهم فوق الجمال والحمير ، كي يهرعوا إلى جبل « أبي قبيس » أو « حراء » مبكرين قبل غيرهم ، لعلهم ينتخبون أحسن الأماكن وأفضلها حتى يطلوا من هناك على مواكب المسلمين وهم يدخلون مكة ، ويطوفون بالبيت الحرام ، وتتم الحويرث بينه وبين نفسه : « هؤلاء المأفونون يفرون إلى رؤوس الجبال ، ويخلون بيوتهم ومدينتهم باسم الوفاء الأحق لعهد « الحديبية » الملعون .. يسمونه وفاء وهو في الحقيقة جبن وفرار ذليل .. وفي بيت أبي سفيان وجد حشداً كبيراً من الرجال .. هذا عكرمة بن أبي جهل ، ويليهِ خالد بن الوليد ، وجبير بن مطعم ووحشي بن حرب ، العبد الذي تحرر بعد أن قتل حمزة ، وهو الآخر مهدور الدم ، وهناك رجال من بني هاشم وربيعة وغيرهما .. كان الحديث يدور في فتور وهدوء كئيب ، وسمع الحويرث أبا سفيان يقول : « لسوف تنتهي الأيام الثلاث ويعود كل شيء كما كان .. وأنا لا أتوجس خيفة من شيء ، فمحمد لن يغدر بعهدنا معنا ، إني واثق من ذلك ، فهو لا يبغي سوى أن يزور البيت الحرام ، وهذا حقه وحق كل عربي ، ولقد رفضنا في العام الماضي أن يدخل علينا مكة عنوة ليؤدي شعائره ، فعاد الرجل من حيث أتى .. ومحمد بالتأكيد لم يأت محارباً .. أعرف أن له بعض الفرسان على مشارف مكة خارج نطاق الحرم ، لكن الرجل لا يقصد شراً ، إنه يحتاط للأمر ، وليس في ذلك شيء يخل بالاتفاق .. وخلاصة الأمر أن محمداً لن يدخل على الرغم منا ، وإن ما حدث كان باتفاقنا ورضانا ، ولن تستصغر العرب قدرنا لذلك ، بل على التقيض تماماً ، لقد تالم كثيرون من رؤساء القبائل لأننا منعناه في العام الماضي .. وقالوا إن زيارة البيت حق لجميع العرب ..

أيها السادة الأمر بسيط غاية البساطة ، وليس فيه ما يشين مطلقاً ، ونحن نرفض أي خروج على نصوص الاتفاقية ، ومن حاول خرقها مزقناه بسيوفنا .. » .

وارتفع صوت وسط الهدوء الفاتر يقول: «لن أتركهم يدخلوها آمنين...».

وتركزت الأبصار على الحويث الذي استطرد قائلاً في ثورة: «إن الرجل الذي سفّه ألهتنا، وقتل الأشراف من رجالنا، وسخر من عقائدنا ونظامنا لا يجوز أن نفتح له أبواب مكة، أو ندعه ليظوف بالبيت الحرام».

ظن الحويث أن كلماته ستثير لغطاً وضجيجاً، أو ستكون كالحجر الذي ألقى في ماء ساكن، وكم كانت دهشته، حينما وجد الهدوء الفاتر يسود المكان، وليس على وجوه الحاضرين أية انفعالات أو استجابة، وآفاق من ذهوله على صوت أبي سفيان يقول: «يبدو أنك قادم لتوك يا حويث.. لقد تكلم بمثل هذا الكلام بعض الرجال، ولم يلق الأمر قبولا لدى ذوي الرأي فينا، وأصبحنا جميعاً متفقين على التمسك بالاتفاقية، وإتاحة الفرصة لمحمد ورجاله كي يقضوا أيامهم الثلاثة هنا، بل وحمايتهم أيضاً...».

زجر الحويث قائلاً: «تخافون على أموالكم وتجارتمكم، وتخافون على حياتكم، أما كبرياء العرب وشرفهم فلا يؤبه لهما...». قال أبو سفيان في هدوء: «الشرف والكبرياء هما الوفاء بالعهد، وفتح بيت الله لكل قاصد...».

إلا وأن أي خطأ لن يقع وزره على فاعله وحده، بل سيشمل مكة بأسرها، ويجر عليها الوبال ولن يستقيم أمر جماعة من الناس إلا إذا استناروا بالرأي، وسكنوا إلى الروية والحكمة، والتزموا نصيح ذوي الرأي فيهم...».

لم يسكت الحويث وإنما انطلق يردد آراءه وأفكاره، وإصراره على الانتقام من محمد، ولم تكن آراؤه تختلف عما قاله لزوجته وأصدقائه وعشيقته الراقصة السمراء، لكنه كان يصرخ في واد، ويخطب في صم بكم لا يسمعون أو يتكلمون، أو هكذا خُيِّل إليه، وبعد

أن هذه التعب ، وبج صوته أثر السكون ، وهو يخفي في قلبه وروحه  
براكين تتفجر من الغيظ والنقمة .. وعندما هموا بالانصراف مال على  
أذن عكرمة بن أبي جهل قائلاً : « كيف يمضي الأمر على هذا المنوال  
يا عكرمة؟؟ » .

- « إنني أشعر بأسى وحزن عميق ، يا حويرث .. لكن ما  
الحيلة؟؟ » .

- « لابد أن نضرب ضربتنا يا عكرمة ... » .

قال عكرمة وجبينه يتقصد عرقاً : « القائد الماهر .. يتراجع  
لينقض ، ويراوغ ليسقط عدوه في الكمين .. والقائد البارع يختار  
الوقت المناسب والمكان المناسب ... » .

قهقه الحويرث في سخرية : « علموك اللعب بالألفاظ ، وأوعزوا  
إليك بفلسفة الضعف ... » .

وقف عكرمة ، ثم استدار نحو الحويرث ، وسدد إليه نظرات قاسية  
وقال : « ليس في مكة ما يمكن أن يسمى جيشاً يعتمد عليه يا  
حويرث .. تلك هي الحقيقة المرة ، التي يحاول الجميع كتمانها .. إن  
الذين يميلون إلى محمد الآن أكثر من أي وقت مضى ، والمعركة اليوم  
معناها فقدان كل شيء .. تلك هي الكارثة .. دع الصلح جانباً .. إننا  
نتمسح في الصلح لأننا لسنا متأكدين من كسب جولة اليوم ..  
أتفهمني؟؟ حذار أن تفكر في ارتكاب عمل طائش ، العمل الطائش  
معناه تسليم مكة والمستقبل كله والنصر العظيم لمحمد والمسلمين ..  
فهل تجهل ذلك؟؟ » .

قال الحويرث بوجه شاحب ، وشفة مرتجفة : « لا .. » .

- « إذن فلترضخ لأمر أبي سفيان يا حويرث .. » .

خفض الحويرث رأسه ، وسدد نظرات إلى الأرض ، وهمس  
بانفعال : « لكن محمداً أهدر دمي .. » .

- « لا تفكر في ذلك يا حويرث .. » .

- «ومرغ اسمي في الأحوال ...»  
 - «إنك تبالغ يا حويرث ...»  
 - «والناس تهفو إلى كلماته، وتتقاطر نحوه يا عكرمة ...»  
 - «قد ينقلب الأمر يوماً ما .. فالناس سوف يفرون من المهزوم ...»

- «هزيمته يا عكرمة أصبحت شاقة ...»  
 ابتسم عكرمة وقال في ثقة: «في خلال عام أو عامين سيتغير كل شيء .. سنحشد الرجال ونمعن التفكير .. ونعد لكل شيء عدته، وسنعقد الأحلاف مع القبائل .. إن هوازن وثقيف ومكة - لو اتفقت كلمتها . تستطيع أن تحطم محمداً وصحبه .. انتظر ولا تتعجل .. نحن لا ننام .. ولا نلهو، عندما أنام يا حويرث يتراءى لي دم أبي والسخرية التي لحقت به .. وعندما ألهو يا حويرث فأنا أحاول أن أنسى المهانة والعار .. لكن دم أبي المراق يظل يصرخ بي .. لم أعد أفكر في حق أو باطل، وهل محمد نبي أم لا .. وإنما أفكر في الثأر، والانتقام .. واتخذ من الروية عاصماً لي من الخطأ، لكنني أحياناً أضعف وأتهور .. الثأر يا حويرث لا ينام ولا يخبو ...»  
 عاد الحويرث إلى بيته، وألقى نظرة على الحراب والسهام، وباقى أدوات الحرب، ثم صرخ بزوجه، فأتت مسرعة، فقال بنبرات واهنة: «ارفعي هذه الأشياء وعودي بها إلى مكانها ...»  
 ففعلت ما أمرها به صامته، وعندما بلغت باحة البيت قالت وقد استدارت بوجهها نحوه: «هل ستخرج الليلة أم سبقي معنا ...»  
 قال في غيظ، ونظرات عينيه المحتقنتين تعبر عما يجيش في صدره: «سأذهب إلى لؤلؤة .. هل استرحت أيتها اللئيمة الغبية؟»  
 ومضت دون أن تنفرج شفتاها عن كلمة واحدة ..



شعر الحويرث بذلة ما بعدها ذلة وهو يحمل متاعه وخيمته، ويعلو جبل «أبي قبيس» إنه يساق سوقاً لفعل شيء لا يرغبه، ويخيل إليه أن محمداً يسخر منه ومن أفكاره وحققه، وماذا يفعل الحويرث؟؟ إنه مضطر أن ينصاع لرأي الكبار في مكة، ويلتزم بنصوص الاتفاقية، وفي اليوم المعهود تطلع إلى المشهد الذي لن ينساه أبد الدهر.. محمد فوق ناقته القصواء، يأخذ بخطامها بن رواحة.. وصحابة الرسول يلتفون من حوله، ويتبعه رهط كبير من المسلمين يناهز الأففين، وتجلى البيت العتيق بروعته وإشراقه، فانهمرت دموع الرجال الذين هاجروا منذ سبع سنوات، وانطلقت ألسنتهم هاتفة «لبيك.. لبيك»، هتافات تصدر من الأعماق، ممتزجة بالحب والشوق والخشوع، معطرة بالإيمان الصادق، واقشعر بدن «الحويرث» وانتفض جسده، وفاض قلبه بالأسى والحزن.. هذه هتافات رجال لا يخافون، تبدو في نبراتهم الثقة والعزم الذي لا يقل.. «لبيك.. لبيك» إنها تكاد تزلزل الجبل من تحتي، كما تقذف بالحسرة في روعي الممزقة القلقة» وهمست زوجته: «إنهم طيبون يا حويرث.. لا يبدو عليهم شيء من الشر أو الفقر...».

ورنت صفة على وجهها، قال الحويرث بعدها في حقد: «أيتها الملعونة.. هؤلاء الطيبون أهدروا دم زوجك...».

قالت والدموع على خديها: «لم أفكر في ذلك، ثم ألا يكون هذا مجرد خير كاذب؟؟».

- «إن إساءتي لبنت محمد لا يمحوها إلا الدم...».

وعاد الصمت يرين عليهما من جديد حينما نادى بن رواحة كما

أمره الرسول : « لا إله إلا الله وحده ، نصر عبده ، وأعز جنده ، وهزم الأحزاب وحده ... » .

وسمع الحويرث صوت خالد بن الوليد يهتف من خلفه : « هذه كلمات قوم قد تفانوا في الله ... » .

قال الحويرث في ضيق : « كيف عرفت يا خالد ؟؟ » .

- « يتغنون بعبوديتهم لله ، وينسبون كل نصر إليه ، ويفتخرون بأنهم جنده ... » .

- « ليس الأمر أمر كلمات تقال ... » .

- « أجل .. لكن إذا أضيفت إلى الكلمات أعمال وسلوك معبر ، فلن يكون هناك مجال لشك ... » .

رفع الحويرث إليه وجهاً ثائراً وقال : « ماذا تعني ؟؟ » .

- « لم أعن سوى ما قلت ... » .

- « إني أشم في كلمات فارس قریش تخاذلاً ... » .

- « ليس في كلماتي شيء من هذا ، لكني أحاول تفهم الأمور في ضوء الوقائع ... » وعاد الصمت وهم يرون محمداً وصحبه يهرولون في همة ونشاط بين ركن الحجر الأسود والركن اليماني ، والعيون كلها ترمقهم من فوق الجبال والتلال والأشجار ، مشهد لم تر قریش له مثيلاً من قبل ... » .

- « لا أرى في الرجال بادرة ضعف أو خور ، إنهم تجسيد لكل مظاهر القوة والإصرار الذي لا يهزم .. ألا ترى ذلك يا حويرث ؟؟ » .

زمجر الحويرث قائلاً : « إنني لا أرى يا خالد سوى مشهداً مصنوعاً محبوباً قصد به التأثير على الضعفاء ولفت نظر البلهاء ... » .

- « تحكم على الأمور من خلال أحقادك ... » .

- « ولي الشرف أن أتخذ الحقد مركباً ... » .

- « لكن لا تزيف من خلاله الحكم على الأمور وتقييمها ... » .

تمتم الحويرث : « إن قلبي يتمزق أسي إذ أرى قریشاً قد انتابها

الخور ، وقل عزيمتها الملل والحنين الفارغ للمهاجرين ..» .

- « الأمر أعمق من ذلك يا حويرث ..» .

- « كيف؟؟ » .

- « محمد يملك شيئاً عظيماً يا حويرث ...» .

- « ماذا؟؟ » .

- « يملك المبادئ الأصيلة التي تشد الرجال ، ويملك الفكر الذي يحرك العقول ، ويملك العزيمة والإرادة .. باختصار محمد يعرف ما يفعل .. أما مكة فتملك عشرات الآلهة ، وعديداً من المبادئ التافهة ، لها مائة اتجاه واتجاه ...» .

ولا تكاد تجتمع على قلب رجل واحد ...» .

قال الحويرث في خبث : « ولم لا نفعل مثله؟؟ » .

- « التقليد غير الأصالة يا حويرث ...» .

تنهد الحويرث ساخطاً وقال : « إن كان نبياً فلا فضل لمحمد ، فما يفعله فهو عند الله ، وإن كان مجرد بشر ، فإن مكة لن تعدم رجلاً ذكياً مثله ، يحشد قواها ، ويخطط لها ، ويحقق لها النصر ...» .  
قال خالد .. « لقد لمست يا حويرث أخطر نقطة ...» .

- « كيف؟؟ » .

- « هل محمد نبي أم بشر ذكي؟؟ هذا هو السؤال الذي لا بد أن

نبحث له عن جواب » .

بان الضيق في عيني الحويرث وقال : « هذا سؤال أجبنا عليه منذ

زمن بعيد ...» .

- « لكنه يحتاج إلى نظر من آن لآخر .. الأحداث تجري ، والأمور

تتضح ، والجمود ليس من طبيعة الفكر النشط المتسائل ...» .

- « إنك تتنكر لبطولتك وجهادك القديم يا فارس أهد » .

وسمع الحويرث زوجه تصيح قائلة : « انظر يا حويرث ... إنهم

يتجهون إلى الصفا والمروة ...» .

التفت إليها في غيظ، كانت نظراتها مركزة على المشهد الكبير المؤثر، ووجهها ينطلق بشراً وفرحاً، لم تر نظراته النارية، ووجهه الشاحب، ولم تنفخ إلا على صوته يهتف بها محنقاً: «عودي إلى الخيمة أيتها الحمقاء...».

وبعد فترة صمت قال خالد بن الوليد: «حاربت محمداً دون أن أجد فكري فيما وراء دعوته، كثيراً ما كنت أمارس الحرب كواجب أو كصناعة برعت فيها، لكن الأحداث شدتني إلى معمعان آخر.. حيث لا سيف ولا مداورة.. إنني الآن أخوض معركة فكرية.. لم يتبلور اتجاهي بعد، لكنني أتساءل ولي الحق، وأناقشك وأناقش الآخرين.. إن الشجاعة في خوض القتال ليس هي الشجاعة الوحيدة يا حويرث، وهناك أيضاً شجاعة مواجهة الحقائق والتفكير النزيه..».

إنها أعلى مراتب الشجاعة حسبما اعتقد.. ولعل هذا هو السر في استماتة محمد ورجاله، لقد ارتضوا قيماً معنية وآمنوا بها كل الإيمان، ولهذا لم يبالوا حينما أحاط بهم اثنا عشر ألفاً من الجنود في غزوة الخندق، وهم لم يكونوا سوى ألف محصورين داخل المدينة.. الأمر أخطر مما تتصور يا حويرث...».

شرد الحويرث لحظات، ثم انفجر قائلاً: «ماذا لو تسلمت الآن إلى مكة، وانقضضت على محمد وغيب خنجري في قلبه؟؟».

قهقه خالد قائلاً: «تحاول الهروب إلى أحضان الجريمة...».

قال الحويرث ساخراً: «أنا أرفض نبوة محمد ولست أشقى بأي اضطراب فكري مثلك...».

— «تخدع نفسك...».

التفت إليه الحويرث وصرخ: «لقد أهدر دمي...».

— «تلك قضية أخرى».

— «أنتم تفكرون ببرود، لا أحد يعرف ما يعمل في قلبي من أسي...».





ابتسم «بلال بن رباح»، وأضاء وجهه الأسمر بفرحة غامرة، ونظر إلى السماء، ثم دار بنظراته في جميع الأنحاء، كأنما يستوعب المشهد الرائع، ويتشربه بكل ذرة في كيانه وتمتم في ابتهاج: «لشد ما أحب هذه الديار!!».

قال له عمر بن الخطاب: «عجيب أمرك يا بلال!!».

- «وأي عجب في أن أعشق الأرض التي شهدت مولد النور، ودوت في جنباتها لأول مرة صيحة الحق والحرية والتوحيد.. إن هذه الأرض تحتضن أروع ذكرياتي».

ابتسم عمر وقال: «أية ذكريات يا مسكين!! هل نسيت السياط وهي تشوي جسدك، وهل نسيت وهم يجرونك عارياً فوق الرمال المتقدة، ويكتمون أنفاسك حتى تنطق بكلمة الكفر؟؟».

- «لم أنس ذلك يا عمر.. إنني أتذكر هذه الأيام القاسية بكل فخر وإعزاز، لم يستطع عتاة مكة وكبرائها أن يرغموني على الكفر، كنت أردد سعيداً «أحد.. أحد..»، وكنت أتلذذ بما أعانيه من عذاب فوق الطاقة.. هل هناك فخر وسعادة أعظم من هذا..».

قال عمر في رضى: «صدقت..».

بينما أردف بلال: «واليوم ندخل مكة زائرين، ونسعى بين الأركان والصفاء والمروة، ونهتف باسم الله عالياً دون خوف، ولا يجرؤ صوت على أن يرتفع في وجهنا باحتجاج أو سباب..».

ثم ابتلع ريقه، وأردف وقد ازداد وجهه الأسمر إشراقاً: «إن أعظم متعة أن تدع القوم الذين شهدوا عذابك وصمودك أن تدعهم يرون انتصارك وفشلهم.. وهذا فضل من الله ونعمة..».

وهم عمر بالحديث، لكن بلالاً استمر في حديثه قائلاً: «وغداً أصدع أعلى قمة في البيت الحرام.. أنا بلال العبد الحبشي.. وأهتف بأعلى صوتي مؤذناً: الله أكبر.. الله أكبر.. أشهد ألا إله إلا الله.. أي مجد أروع من هذا.. وسينظر إلي أهل مكة، ويفتحون آذانهم على

الرغم منهم لتلقي هذا النداء الخالد ، دون أن يجروا أحدهم على رفع سوطه عليّ .. لك الحمد يارب ..» .

تعمم عمر : « الحق يا بلال أنني أدرك ما يعتمل في قلبك من سعادة ورضى ، فقد عوضك الله خيراً أي خير ..» .

وعاد بلال يقول : « والآن لعك تقتنع يا عمر بصدق عاطفتي نحو هذه البلاد .. أقسم لك يا عمر لو أن ألد أعدائي أتى مسلماً مؤمناً ، لا أمحي من قلبي كل عدا له ، أو نقمة عليه ، فأنا أحب المرء لا أحبه إلا لله ، وأكرهه لا أكرهه إلا لله ، كما علمنا الرسول .. وقلبي يحدثني يا عمر أن مكة اليوم غيرها بالأمس ، وأن قلوب غالبية أهلها يميلون للإسلام .. ولن يمر وقت طويل حتى يتعانق الرجال منا ومنهم ، وتتجاوب الأمانى والنداءات .. ويمضي الجميع تحت لواء واحد يدعون لله في شتى أنحاء الأرض ..» .

قال عمر : « أعلم أن الرسول يأمل كثيراً في أن يثوب أهل مكة إلى الحق ، ويرجعوا عن غيهم وجحودهم ..» .



ظل الحويرث يجري هنا وهناك حتى وجدها ، وصفق قلبه طرباً حينما رآها تجلس وحدها في خيمة منعزلة ، وإلى جوارها كؤوساً فارغة ، وهتف : « حفيت قدماي في البحث عنك يا لؤلؤة ..» . هتفت في غيظ : « لا أريد أن أراك ..» .

— « لم؟؟ ماذا جرى؟؟ » .

— « أنت ممن يقولون ما لا يفعلون .. جلست أنتظر النبا الذي يهز الدنيا ، فإذا بمن يأتييني ليقول لي أن الحويرث جالس يستمتع برؤية المسلمين وهم يطوفون ويلبون ويكبرون ..» .

قال وقد أطرق ساهماً : « الحياة سقيمة تافهة ، أتفه ما فيها ألا تستطيع أن تفعل ما تريد ..» .

- «الرجال لا يعجزون عن إثبات وجودهم، وركوب المخاطر...».
- «لكن زعماء مكة قيدوني بمنطقهم العاجز، وتهديدهم الرخيص...».
- وصمت برهة ثم قال: «دعي هذا الأمر.. ودعينا ننسى الأحزان...».
- «نفذت الخمر وأكاد أجن...».
- «تعالى نلهو، فاللهو أفعل من الخمر...».
- «المسلمون يعبدون الله، ويتردد صدى هتافاتهم في كل الأنحاء، ونحن نعربد في استهتار...».
- «نحن أحرار يا لؤلؤة...».
- «ليس بي رغبة سوى أن أجلس وحدي...».
- «لكنني لن أنصرف...».
- «سيان أن تبقى أو أن تنصرف.. وجودك كعدمه...».
- أمسك بزندها العاري وجذبها نحوه قائلاً: «كفي عن هذا الهراء...».
- «أنت لم تأت حياً في، وإنما لتفرق أساك بين أحضاني، بحثاً عن السلوى والعزاء، إنني أداة ترفيه...».
- «يا مجنونة، ما أحببت أحداً في الوجود مثلك، أنت توأم روحي، وحياة قلبي.. ألا تعرفين؟؟».
- «حسناً يا حويرث.. ماذا تريد؟؟».
- قال: «الليل أوشك أن يغمر التلال، ويغطي معالم الأفق.. لنخرج ونمضي بعيداً.. بعيداً.. حتى نجد مكاناً آمناً، ننسى فيه الحزن والهوان...».
- تمتت: «ألا تخاف الوحوش؟؟».
- «كل شيء في سبيلك يهون يا لؤلؤة.. حتى الحياة...».

قالت وهي تهم بالوقوف : « لكن زوجتك تنتظر ... » .  
 - « دعي هذا السخف .. كانت تتسلى بمشهد اليوم كالأطفال  
 البلهاء .. الجميع لا يفكرون في شيء سوى الحادث الكبير ... » .  
 - « استطاع محمد يا حويرث أن يفرض على الناس أمره ..  
 مسلمهم وكافرهم .. ونحن نبخث عن مكان أمين نمارس فيها طقوس  
 المجون ... » .  
 - « هذا أروع ما في الوجود ... » .  
 قالت : « صدقت .. لكن التناقض الذي نعيشه يلوي أعناقنا  
 وأفكارنا ... » .  
 ثم خطت خارج الخيمة قائلة : « هيا بنا ... » .



## الفصل ٣٠

استمع العباس عم الرسول إلى كلمات  
 زوجه في اهتمام بالغ، وسدد إليها نظرات  
 مستفسرة، إنه لا يكاد يصدق ما يسمع، وقد كان الأمر غريباً ومفاجئاً  
 بالنسبة إليه، لقد قالت له زوجه أن أختها «ميمونة» قد مال قلبها إلى  
 الإسلام، وأنها لن تتوانى عن إعلان إسلامها مهما كلفها الأمر، ولم  
 يقف الأمر عند هذا الحد، بل أن «ميمونة» تأمل أن تتزوج من  
 الرسول، وكان العباس عم الرسول لم يزل على دين آبائه وأجداده،  
 لكنه في الوقت نفسه لم يبخل بأي جهد أو عون على ابن أخيه محمد،  
 بل أصابه غم شديد حينما تواترت إليه الأنباء غير الصحيحة عن  
 هزيمته في خيبر، وعندما علم بانتصاره، لبس أفخر ثيابه وأخذ  
 يطوف بالكعبة، ثم واجه قريشاً يومها وأعلمهم بالنبا الصحيح وأخذ  
 يتحدث عن انتصارات ابن أخيه في فخر واعتزاز وسعادة.. وعلى  
 الرغم من مفاجاته ودهشته لأنباء «ميمونة» أخت زوجته، إلا أن  
 الأمر لم يضايقه أو يحزنه، بل طرب له، وانتشى لسماعه.  
 وتمتم العباس لزوجه: «كيف تم تحولها هكذا فجأة يا أم  
 الفضل؟؟».

قالت الزوجة: «وهل في محمد شيء يعاب يا رجل؟؟ إنه صادق  
 أمين، يا عطوف، كلماته تنفذ إلى القلوب والعقول كالسحر...».  
 وابتلعت ريقها قائلة: «ومن منا لم يتأثر لمشهد المسلمين وهم  
 يلبنون ويطوفون ويجيئون بين الأركان، وبين الصفا والمروة؟؟ إن  
 قريشاً كلها تتحدث الآن عن محمد ودعوته حديثاً عجيباً...».  
 ألا ترى رجال ابن أخيك كيف يتحركون، وكيف يتعبدون، وكيف  
 يتعاملون؟؟ إنهم نماذج فريدة للأخوة والكمال والخلق والتفاني في

تأدية الواجب .. الناس جميعاً يتحدثون عن ذلك ...» .  
شرد العباس بضع لحظات وأخذ يتمتم : «كلماته ترد الروح ،  
وتغرس في النفوس الكرامة والأمل ، وتملأ القلب باليقين ، وتقود  
العقل إلى آفاق فساح ..  
هذا حق لا شك فيه .. إن ابن أخي - لو تم له النصر - سيجلب  
الفخر لقريش أبدي الدهر ...» .  
قالت أم الفضل وقد طأطأت رأسها في حيرة : «يلح علي سؤال  
أتمنى لو سألتك إياه» .  
قال وهو باق على شروده : «ما هو؟؟» .  
رفعت وجهها إليه مستجمعة شجاعته : «تتكلم عن ابن أخيك  
بعاطفة القرابة .. لكن ، لماذا لم تؤمن؟؟» .  
هز رأسه دون انفعال وقال : «أجل .. هذا هو السؤال .. ماذا  
أقول؟؟ لم يأت الوقت المناسب بعد» .  
- «أعرف أنها خطوة حاسمة قد تثير قريشاً ، وتهز أرجاء مكة ،  
وأعرف أنك رجل مجامل ، وترعى بعض التقاليد ذات الاعتبار الهام ،  
لكن يا زوجي العزيز .. الحق فوق كل اعتبار ..» .  
أدار ظهره نحوها ، تمتم : «تنطقين بالصواب ..» .  
وصمت برهة ثم قال : «سبقتنا «ميمونة» إلى الفضل يا أم  
الفضل ...» .

وطرقت ميمونة الباب ، ودخلت خاشعة ...» .  
- «مرحباً بك يا ميمونة ..» .  
- «مرحباً بكما .. الحق أنني في عجلة من أمري ، ولا بد أن يتم  
الأمر قبل أن يرحل محمد عن مكة .. فأني قبلني زوجة فهذا غاية  
المنى .. وأن أعتذر ، فيكفيني توفيقاً وسعادة أن يقبل إسلامي ..» .  
قال العباس ووجهه ينطلق بشراً : «سأفاته في الأمر الليلة ،  
وابن أخي لم يرفض لي طلباً .. نعم الرجل هو!! ودارت بنظراتها من

حولها ، وكأنها في حلم جميل رائع ...» .

– « علم الله أن قلبي ليس به مكان لأحد سواه ، وأنه ملاً روحي وحياتي ويقظتي أصبح كل شيء ، أبحث عن كلماته في مظانها ، وأترنم بها وحدي كأجمل لحن في الوجود ، وأحفظها عن ظهر قلب ، وألبث الساعات الطوال وأنا أتلوها ، وكأنه أمامي يستمع إلي .. وفاجأهما في مجلسهما هذا خالد بن الوليد ، وميمونة خالته وكذلك أم الفضل زوج العباس ، وألق عليهم التحية ، ثم دار بنظراته بينهم ، واتجه بالحديث نحو ميمونة : « إن خلف تعبيرات وجهك كلمات كثيرة .. » .

ثم نظر إلى العباس ، وإلى أم الفضل ، وقال : « إنكم تناقشون أمراً هاماً على ما يبدو .. » .

واستطرد في غير قليل من الأسى : « وأستطيع أن أرجح أنكم تتدارسون أمر محمد .. » .

قال العباس : « كيف عرفت ؟؟ » .

ضحك في ألم : « وهل للناس في مكة حديث سواه ؟؟ إن زيارته قد أبهجت قلوب الأصدقاء ، وأسخطت نفوس الأعداء ، وما أراه سترك مكة إلا ويترك وراءه تطاحناً وصراعاً لا مثيل لهما .. » .

هتفت ميمونة في حماسة : « وماذا في محمد يؤخذ عليه ؟؟ » .

ابتسم خالد قائلاً : « أنا لم أنل منه أو أهاجمه يا خالة .. » .

– « إن موقفك يوم « أحد » لا ينسى .. » .

تنهد في حسرة : « يا له من يوم !! ومع ذلك فقد كنت أؤدي واجبي كمحارب ولا شيء غير ذلك يا خالة ... » .

– « أو تظن أن ذلك مدعاة للفخر .. » .

قال وهو يحاول استئثارها ليعرف ما وراءها : « النصر فخر لا شك .. » .

– « أن تقتل ، أو تلمس الكلمات المضيئة ، فإن هذا عار أي

عار ...» .

قال في هدوء لم تتوقعه : «حنانيك يا خالة .. لم أكن أفكر في ذلك ..» .

صاحت في حدة : «ومتى تفكر؟؟» .

قال جاداً : «الآن؟؟» .

خاف العباس أن يدب بينهما خلاف ، فقال لكي يضع الأمور في نصابها : «لا تتضايق يا خالد ، فإن خالك ميمونة قد قررت اعتناق الإسلام ، وهذا أمر يخصها وحدها ، وما أرى حديثها إلا نابعة من هذا الموقف .. هذا هو التفسير الكامل للأمر ...» .

صمت خالد برهة ثم قال : «أحدث هذا حقاً يا خالة؟؟» .

قالت متممة ، وعلى وجهها أمارات التحدي والإصرار : «هو ذلك ، ولن تستطيع قوة في الوجود أن تطفىء النور الذي أضاء محمد سراجة في قلبي .. وما قيمة الحياة في ظل الجهل والكفر والخوف؟؟ الرجال في مكة - يا للعار - أحفظهم الغرور والتقاعس ، فلم يستطيعوا أن يخطوا الخطوة الحاسمة ...» .

ولوحث يدها في مزيد من الحماسة : «قيمنا تافهة .. عداوتنا لمحمد لا معنى لها .. مواقفنا المتخاذلة تثير الدهشة والاشمئزاز .. الرجل يدعو إلى الإخاء والحب والعدل والمساواة .. ويدعو أولاً وأخيراً إلى توحيد الله .. ماذا في ذلك؟؟» .

قهقهه العباس ، وأردف : «في ذلك الشيء الكثير يا ميمونة .. إن ابن أخي يجعل عاليها سافلها ، ويقلب صورة الحياة ونظامها قلباً .. إن أمراً كهذا جد خطير ..» .

- «ليكن يا أبا الفضل .. الأمر الجدير بالتفكير هو : هل محمد على حق أم لا؟؟ وهل دعوته لصالح الناس أو لغير ذلك ، وهل كلماته وحي من السماء أو ابتداعات عقل وقاد ذكي؟؟» .

هتفت أم الفضل : «إن النور الذي تدفق في قلب ميمونة أعطى



كلماتها معنى رائعاً ، على الرغم من أنها تصغرنا سناً .. تتكلم وكأنها  
أميرة مكة بأسرها ..» .  
قال العباس معلقاً : « بإذن الله .. ما ينطق عن الهوى ، إن هو إلا  
وحي يوحى ، صدق الله العظيم ..» .  
ثم قالت لخالد : « ما دمت تعرف أن النصر له ، فلماذا لا تؤمن  
برسالته؟؟ » .

- « أنا لن أؤمن به لأنه سينتصر ..» .

- « ولماذا تؤمن ..» .

- « لأنه على حق ..» .

وقهقه خالد قهقهة عالية أودعها كل توتره وقلقه ، وعبر بها عن  
الصراع العنيف الذي يحدث في قلبه ..



المكيون يتناقلون عن المسلمين حكايات كالأساطير، ويروون هذه الحكايات في حماسة، ويكررونها دون ملل، بعضهم يسخر منها، ويرى فيها افتعالاً ومبالغة سخيفة، والغالبية العظمى تنتظر إليها في إعجاب، وترددها في شغف، ويتمتمون: «ما سمعنا بهذا من قبل» فالمتحدثون يزعمون أن بلال يناقش عمر وعثمان وأبا بكر مناقشة الند للند، وقد يأتي برأي يخالف رأيهم جميعاً، وربما يؤيده الرسول في رأيه، فينصاع الجميع له دون ضيق أو نفور، وهو العبد الحبشي صاحب التاريخ الطويل في الإذلال والقهر، وصاحب البشرة السوداء الفاحمة.

والمتحدثون يؤكدون أن المسلمين يعيشون عيشة تكافلية، الغني يعطي الفقير، ويشاركه الطعام والشراب، والأشراف والعبيد يتناوبون الخدمة سواء على قدم المساواة، والجميع يقفون في صف واحد، أثناء العبادة، وبلال يتقدم غيره من السادة أشراف مكة الأقدمين وأشراف المدينة، لكنما استطاع محمد أن يمزجهم ويخلق منهم عجيبة واحدة ثم سواهم بشراً من جديد، ينصاعون لأمره، ويتقبلون كلماته في خشوع، ويتسابقون إلى الموت في فخر.. لقد اندثرت القيم القديمة الزائفة فيما بينهم، وهم يعيشون الآن في ظل مبادئ جديدة يهرعون إليها مشغوفين سعداء.. ليس عجيباً إلا يتساقوا خمرأ، أو يدب بينهم شحنة، أو يعلو صوت قوي على صوت ضعيف، وقد ظن عكرمة بن أبي جهل أن الأشراف الذين سبقوا إلى الإسلام وكذلك سادة الأنصار ظن عكرمة أن هؤلاء قد خسروا كثيراً من فخارهم وكبرياتهم حينما قبلوا هذه الأوضاع الجديدة الغريبة،

وخفضوا جناحهم للعبيد والفقراء الذين لا ذوا بالرسول ، لكن خالد بن الوليد ، قال ساخراً : « لقد جانبك الصواب يا عكرمة ، لم يخسر أحد شيئاً .. الجميع كسبوا أيما كسب ، إن من تسميهم الأشراف قد تذوقوا حلاوة الإيمان والتضحية ، فداسوا أطعامهم القديمة ، وتطلعاتهم العتيقة التي نشأوا عليها .. إن مساواتهم مع المساكين والضعفاء يعتبرونها قربى إلى الله ، وطريق إلى الخلاص والجنة .. إنهم ينظرون إلى الأمر بغير العين التي تنظر بها أنت الآن .. هل نسيت أنه ليس هناك من يرغبهم على ذلك السلوك ، وأنهم اختاروا الطريق بمحض إرادتهم؟؟ » .

ودق عكرمة كفاً بكف وقال : « وهذا ما يحيرني .. كيف حدث ذلك؟؟ أنهم يتنازلون عن حقوقهم كشرفاء .. تلك الحقوق المقدسة الموروثة .. من يصدق؟؟ » .

وقطع عليهم الحويرث حوارهم حينما قدم في اضطراب وقال : « أنظروا .. ابن السوداء يعتلي أعلى قمة في البيت العتيق .. ويؤذن للصلاة .. وكأنه يسخر من أصنامنا المتراسة .. » .

وبان الضيق في وجه عكرمة وهو يرى بلال يؤذن للصلاة بصوته الندي والآلاف من أهل مكة يستمعون إليه في إعجاب ممزوج بالعطف والشفق ، بينما ابتسم خالد دون أن يبدو عليه أي أثر للانفعال ، وتمتم : « وماذا في ذلك؟؟ » .

صاح الحويرث : « إنها كارثة كبرى!! إن هذا المشهد المثير سترتسم صورته في أذهان أهل مكة أبد الدهر ، إنه عار أي عار!! إن محمداً يعتمد السخرية من آلهتنا ، ويتخذ كل طريق لاستثارتنا .. لو كان عندنا ذرة من كرامة لوثبنا وثبة رجل واحد .. وأمسكنا بآبن السوداء ، وقذفنا به إلى الحضيض محطم الجمجمة ، مكسور العنق .. » .

- « لم تكن هذه الإهانة بمتوقعة .. » .

رد خالد : « لهم ثلاثة أيام يفعلون خلالها ما شاؤوا من شعائر وعبادات .. » .

هدر الحويرث : « سندفع الثمن غالياً جزاء تهاوننا واستسلامنا .. » .

وانصرف الحويرث عنهما غاضباً ، وصورة بلال وهو يؤذن من فوق الكعبة لا تفارق خياله ، يحاول أن يصرفها عن ذهنه فلا يستطيع ، إن الأقدار تفرض التحدي على فكره وخياله ، وأحياناً تتحول صورة بلال المؤذن ، في ذهن الحويرث إلى ابتسامة عريضة ساخرة ، أو قهقهة شامتة ، فيرفع يده متوهماً أنه يصفعه ، فإذا بيده تشق الهواء ، وتتدلى هي الأخرى إلى جواره عاجزة ، وأخذ يتمتم وهو يسير في طريقه المتعرج المليء بالحصى : أنا خصيمك يا محمد حتى الموت .. لو أمكنني أن أكفر بدعوتك قبل أن أراك ، وقبل أن تدعو الناس إليها لفعلت .. الأمر ليس منطق أو إقناع .. إنني اعترف .. أنا أكرهك ، وأكره أن أخلع نفسي من جذورها وماضيها وتقاليدها .. لا معنى لأي شيء جديد ما دمت سعيداً بما أنا فيه ، ولو كان كل الناس منغمسين في الشقاء والعذاب .. هذا هو منطق السادة والأقوياء ، هل أتيت يا محمد لترفع الحقراء والأدنياء إلى مرتبة الشرف؟؟ لن يكون شرفاً إذا تساوى الناس وأصبحوا جميعاً متماثلين في الشرف .. لا بد أن يظل الشرف حكراً على فئة معينة من الناس وإلا فقد صفته ، أو تضاءلت قيمته .. البلهاء يتسابقون إليك ويصفون مبادئك بصفات العدالة والرحمة والمساواة والأخوة .. أما أنا فاعتبرها استرضاء لعواطف العامة والفقراء ، وخداعاً لمن مالأك من الشرفاء .. إنك يا محمد تغير من القيم والمبادئ لتنشئ لنفسك ملكاً يرضخ لإرادتك ، وأنا لست أقل منها شأناً وشأواً .. » .

وصدرت من خلفه قهقهة عالية ، فانقضض ، والتفت إلى مصدر الصوت ، وهتف : « أنت؟؟ » .

- «فيما تفكر يا مسكين؟؟» .

- «أوه يا لؤلؤة!! أتسخرين مني؟؟» .

- «ما بك؟؟ إنك تبدو شاحب الوجه، هائم النظرات .. يبدو أن السهر الطويل وكثرة الشراب قد نالا منك ...» .

طاطأ رأسه في حزن وقال : «ابن السوداء يعتلي الكعبة ويؤذن للصلاة ...» .

- «وماذا في ذلك؟؟» .

- «إنه العار الأبدي ...» .

- «أما أنا فقد طربت لذلك .. لا تنس أن ابن السوداء هذا من جنسي .. هو حبشي .. وأنا حبشية ...» .

قال في ارتباك : «أعرف .. فرق كبير بينكما .. هو مسلم حقير ، وأنت ...» .

ضحكت في استهتار ، وأردفت : «وأنا مشركة حقيرة ...» .

ثم لوحت بيدها ضاحكة : «وهناك فرق كبير بين حقارته وحقارتي .. حقارتي من نوع مقبول .. حلو المذاق .. أنتكر ذلك؟؟» .

التفت إليها في دهشة وقال : «يبدو أنك قد عاودت الشراب في الصباح ...» .

- «بالتأكيد .. هذه أيام عاصفة مثيرة .. لا علاج لها غير الإكثار من الخمر ...» .

ثم تمتعت في شرود : «الحقيقة أن هذه حسنة من حسنات محمد ...» .

- «ماذا؟؟» .

- «أن يجعل من بلال منادياً للصلاة ، وأن يلبي دعوته المسلمون كبارهم وصغارهم .. أليس هذا أمراً في غاية الغرابة؟؟ لم أر في بلال أية سمة من سمات العبودية ...» .

أنصت إليها في دهشة ، وأخذ يجيل نظراته هنا وهناك حائراً ، ثم

تمتم : « يحابي العبيد والفقراء والضعفاء لأنهم يشكلون غالبية الناس ، ولأنهم يحملون السيوف ، ويحلقون له النصر ، ويمتطيهم إلى غاياته ... » .

قالت لؤلؤة ساخرة : « لا تفكر في الأمر بهذا العمق ، ومع ذلك فإن كلماتك فيها كثير من الكذب والخداع .. إنني صريحة ولا أخاف أحداً ، وأحب أن أسمى الأشياء باسمها .. أنت كاذب .. حسناً .. كيف؟؟ إن أتباع محمد من الفقراء والأغنياء ، ومن الضعفاء والأقوياء على حد سواء .. ثم أن محمداً لم يتخذ الفقراء والضعفاء وحدهم ليفدق عليهم ماله ، ويشترتهم بهباته .. تلك حقيقة .. أتباعه يغرمون أكثر مما يغنمون ... » .

أو تنكر ذلك يا حويرث؟؟ ومحمد ليس لديه تلال من ذهب ، أو أودية من الإبل والشاة ليشتري الناس .. إنهم يهرعون إليه بأنفسهم .. ويغرمون .. أليس ما أقوله هو الحقيقة؟؟ » .

طاطاً رأسه ، وتقصد جبينه عرقاً ، ثم رفع إليها وجهها مكدوداً متوتراً وقال : « هل أنت معي أم مع محمد؟؟ » .

قالت دون تردد : « بالطبع معك!! » .

- « فلم هذا الكلام إذن؟؟ » .

- « إنه لن يغير من موقفي ولا موقفك ... » .

- « لكنه يعني ضلالنا وخطانا ، وقد يوحي بأن محمداً على

حق ... » .

ابتسعت قائلة : « محمد له عالمه ، ولنا عالمنا ... » .

ولكنني أرفض أن يدافع عنه أحد ... » .

- « ليس ذلك دفاعاً ، ولكنه تفسير للأمور ... » .

- « تلعبين بالألفاظ يا لؤلؤة .. فالتفسير يخدمه ، ويبرر من

تصرفاته ... » .

هزت لؤلؤة كتفها دون اكتراث وقالت : « هل بلغتك آخر

الأنباء؟؟» .

لوى رأسه نحوها ، وهتف : «أهناك جديد؟؟» .

- سيتزوج محمد من ميمونة خالة خالد بن الوليد ، وشقيقة أم الفضل ...» .

- «أنت تكذابين ...» .

- «ليس لي مصلحة في ذلك ...» .

- «هذه بداية المصائب ، تجرأت امرأة وأعلنت إسلامها ، وتقدمت شجاعة للتزوج من محمد ، فماذا سيفعل الرجال بعد ذلك؟؟» هذا ما كان يردده الحويرث بينه وبين نفسه ، وتمادى في أفكاره : «ولسوف نتدم قريش أيمانا ندم ، وستعلم بعد فوات الأوان ، أن فرصتها الوحيدة الباقية ، قد ذهبت إلى غير رجعة .. أسلمت ميمونة دون أن يردّها خالد ، ودون أن يردّعها العباس ، قريش تقابل ذلك التصرف المشين بالصمت والجبن .. إذن لمحمد الحق في أن يسخر منهم ، ويهرول بين الأركان ، ويتردد صدى تكبيراته وتغليباته هو ورجاله في جنبات البيت العتيق ، وفي أرجاء مكة .. يا للهوان!!» .

- «حويرث ...» .

- «نعم ...» .

- «لا أريد أن أراك الليلة .. فلتذهب إلى زوجك ...» .

قال وقد دق قلبه في عنف : «لماذا يا لؤلؤة؟؟» .

- «كنت بالأمس خائر القوى ، بارد الجسم .. إن كثرة التفكير قد نالت من روعتك وبهائك .. لم تعد الحويرث الذي أعرفه .. وأنا لا أطيق الضعف والهموم والفكر المستمر ...» .

أمسك بيدها في حزن عميق ، وقال والدموع توشك أن تطفر من عينيه : «ما هذا الذي تقولين؟؟ إنك تنالين من كبريائي وشرقي .. أقسم أن هذه الكلمات أقسى على نفسي من الأنباء التي سمعتها حينما أهدر محمد دمي .. إنك تقسين عليّ يا لؤلؤة .. ولست أنا على

الصورة التي تتخيلونها ...» .

قالت وهي تميل برأسها في دلال : « لا أريد أنصاف رجال .. إنني أهوى القمم .. الملذات الناقصة تورثني عذاباً رهيباً .. اسمعني جيداً .. الرجال في حضرتي يجب أن يأتوا بكل كيانهم .. أنا أعرف من تجربتي .. ما أضاع الرجال سوى الشك والفكر العميق ..» .

قال وقد تدلت شفاهه في بلاهة : « لكننا جميعاً نفكر ..» .

- « يجب أن يكون ذلك على مستوى سطحي لا يؤثر في أمزجتنا وقوانا ..» .

زحف على ركبتيه ، وقال في ذلة : « لك ذلك يا لؤلؤة ..» .

ضحكت في خلاعة ، وبدا في عينيها الواسعتين وهج خبيث ، وهتفت : « اعترف لك .. إنك تحبني بجنون ..» .

- « أو تشكين في ذلك؟؟ أنت حياتي وديني ونعيم وجودي ..» .

شردت بنظراتها في حزن وقالت : « هذه أيام شك رهيب ..» .

ثم عادت وربت على رأسه وظهره في ود وقالت : « والمستقبل يشوبه قلق وخوف ..» .

ثم التفتت إليه ثانية وقالت في شراسة : « لكن علام نخاف؟؟ » .

- « لا شيء ..» .

- « إذن فلنرقص ونغني ونشرب .. ونستمع حتى النهاية ..» .

وضحكت في نزق :

وضحك .. ثم تتمم وهو يقبض على كفها بشدة : « حتى النهاية ..» .





رحب الرسول باقتراح عمه العباس، وأبدى رغبة أكيدة في إتمام الزواج من ميمونة ذات الستة والعشرين ربيعاً، وسعدت ميمونة بهذه الموافقة سعادة كبرى، وأخذت تحلم باللحظة الخالدة التي تقترن فيها بنبي الله، الذي أحبه قلبها بكل ما فيه من عاطفة جياشة، وبدا لها كأنما قد حازت الدنيا بكل ما فيها، ونالت أعظم ما تحلم به امرأة في حياتها، وتجسمت لها قيمها ومبادئها الجديدة في الإنسان الكبير الذي اختاره قلبها وقلبها يثب إلى هناك .. إلى حيث يجلس محمد وسط صحابته، يحدثهم حديث القلب والروح، وينير لهم آفاق الدنيا والآخرة، ويرسم لهم السلوك النظيف، وحمل الأمانة، وإذاعة كلمة الحق بين الناس .. لشد ما بدت لها الساعات القليلة التي ستلتقي بعدها بمحمد، بدت طويلة شاقة على أعصابها!!.

وسعد أيضاً بذلك عمر بن الخطاب، وابتسم حينما تذكر أن ابنته حفصة زوج الرسول سوف تثور، وقد يشتد بها الغضب، لكن محمداً كان أحب إليه من ابنته ومن الدنيا بأسرها .. وفكر عمر .. لشد ما تغيرت مكة، ولشد ما تغير أهلوها!! الكثير من العداوة والأحقاد في قلوب المكيين قد ذابت أو توارى الجزء الأكبر منها، وليس بين مكة والإيمان بمحمد ورسالته إلا خطوات قليلة، لكنها خطوات حاسمة تحتاج إلى شجاعة فائقة، وهكذا دائماً تكون الأمور الحاسمة، وبدا لعمر واضحاً أن عامة الناس في مكة في جانب وقادتها في جانب آخر، وأن الصراع الخفي بين الطرفين يكاد يبين عن نفسه، بل إن هذا التقسيم التقريبي لا يظهر الحقيقة كلها، لأن قلة من الكبار تميل هي الأخرى لمحمد، وقلة من العامة لم يزل يلفح الجهل والحق.

عقولها ، فتنكر للدعوة الإسلامية عن عى .. ذلك هو الوضع القائم في مكة ، أليست هناك طريقة إذن للاستفادة من هذا الوضع ، لعل مكة تفتح قلبها وأبوابها لدعوة الرسول بعد أن طارده بضع سنين ؟؟ » .

وجاء الجواب على لسان الرسول حينما أخبر أصحابه بأنه ينوي أن يقترح على أهل مكة أن يتركوه يتزوج من «ميمونة» بعد انقضاء الأيام الثلاثة ، فإن وافقوا ، فليطعمهم الطعام ، ولتقم الأفراح البسيطة التي تشمل الفرقاء ، وفي هذا الجو المنفتح الهادئ ، يمكن أن يبدأ الرسول حواراً أخوياً رقيقاً معهم ، فقد يستجيبون لدعوته ، وينتهي ذلك الصراع المرير الطويل ، وتنطوي صفحة الحقد الأسود التي يحرسها الطواغيت من كفار مكة .. وكان عمر يأمل أن تنجح الخطة ، فيحقق الإسلام من وراءها نصراً هيناً لدعوة الله ، وأبدى حماساً بالغاً لذلك .. وحانت اللحظة الحاسمة حينما جاء رجلان من مكة هما سهيل بن عمرو ، وحويطب بن عبد العزي في نهاية الأيام الثلاثة .

واستقبلهما الرسول أحسن استقبال ، وأبدى سعادة كبرى للقائهما ، ومحبة واضحة تكاد تذهب كل ما مضى من صراع وخلاف ، قال أحد الرجلين : « يا محمد .. إنه انقضى أجلك فاخرج عنا .. » .

ابتسم الرسول في رقة ، وشعت نظراته بالحب والأمل والتسامح وقال : « ما عليكم لو تركتموني ، فاعرست بين أظهركم ، وصنعنا لكم طعاماً فحضرتموه » .

قال الحويطب ، وردد سهيل بعده كلامه : « لا حاجة بنا إلى طعامك فاخرج عنا .. » .

ومال الحويطب على سهيل قائلاً في صوت خفيض لا يكاد يسمع : « يريد محمد أن يلتقي بأهل مكة ، ويجرب سحره فيهم من جديد ، كي يستولي على قلوبهم ، ويجذبهم إلى دعوته ، لو فعلنا ذلك ووافقنا على اقتراحه لرمانا قومنا بالسذاجة ، وضيق الأفق ، وسوء التصرف ، ولكننا فيما نجد من أحداث خطيرة .. » .

واتجه عمر بن الخطاب نحوهما، وقال: «لقد عقدنا صلحاً موقوتاً، ماذا لو انتهت الحروب، وتأخى الناس، وتركت لهم حرية الاختيار؟؟ لسوف يسعد العرب، ويسود السلام والحب جميع الناس...».

قال الحويطب، وكان حاد الطباع، صلب الإرادة: «تريدون أن تبتلعوا المدينة لقمة سائغة، وتهدموا كل مجد بنيناه، ليس بيننا وبينكم إلا ما نص عليه صلح الحديبية.. الناس على رؤوس الجبال يقفون، وينتظرون أن يعودوا إلى ديارهم.. ويستأنفوا حياتهم الطبيعية...».

وعاد سهيل هو الآخر يكرر: «لا حاجة بنا إلى طعاعكم فاخرجوا عنا...».

وأردف الحويطب: «وتستطيع أن تأخذ ميمونة وتعرس بها في مكان آخر خارج مكة، فلم يعد باستطاعتنا أن نتحمل ونصبر أكثر من ذلك».

وتتم عمر: «علم الله أن رسوله لا يترك فرصة للسلام والتصالح إلا وانتهزها، ألا إن مطلب الرسول هين يسير، لا يختلف عليه عاقلان وهو أن تترك للناس حرية الاختيار.. وهذا حقهم...».

قال الحويطب في حزم: «ليس بيننا وبينكم إلا الاتفاقية المعقودة.. فدعونا وشأننا، ولا نتحدثوا عن حقوق أهل مكة في الاختيار والحرية، فنحن نعرف ما يريدون، وهم يعرفون حقوقهم جيداً...».

وابتلع ريقه، وجفف عرقه، ثم استطرد: «الناس ينتظرون على أحر من الجمر، هل تنصرفون أم لا؟؟ من حقنا أن نأمركم بالرحيل على الفور...».

ولم يكن أمام المسلمين، بعد أن صمت مكة - بل كبراؤها الحاقدون - أنذنها عن دعوة الخير والسلام والمصالحة، لم يكن

أمام المسلمين سوى الرحيل، وتحرك ركبهم خارج البلد الحرام، عائدین إلى المدينة تتبعهم ميمونة في هودجها ..

وعلى جبل حراء وأبي قبيس والتلال المحيطة بمكة، كان المكيون في حركة دائبة، وترقب لاهث، ماذا يجري؟؟ هل يرحل محمد أم يبقى؟؟ وإذا لم يرحل فماذا سيحدث؟؟ أسئلة أثارت القلق والذعر في النفوس، أنتشق مكة إلى جبهتين إحداهما توالي محمداً والأخرى تحاربه، وفي داخل النفوس صراعات عدة مختلفة .. فهناك رجال قرروا أن يخوضوا المعركة ضد عتاة مكة، ويفاجئوهم، بإعلان إسلامهم عندما تحين اللحظة الحاسمة، وآخرون قرروا أن ينسحبوا إلى دورهم لا يودون أن يشتركوا في صراع لا يتبينون نتيجته سلفاً، وآخرون ربطوا مصيرهم وحياتهم بقهر المسلمين ودعوتهم من أمثال عكرمة وأبي سفيان وهند والحويرث ...» .

وعاد الهدوء النسبي بعد أن جاءتهم الأنباء بموافقة محمد على الرحيل وقد انتهى لأجل المتفق عليه ..

تنهد أبو سفيان في ارتياح، وحمد الآلهة، وتمتم: «لو لم يرحل محمد لانطلقت فتنة مدمرة لا يدري أحد مداها ...» .

ردت عليه زوجه هند في ضيق: «ليته أصر على البقاء ...» .

- «كيف؟؟» -

- «لو حدث ذلك لجردتم السيوف، ولقضيتم على الألفين من رجاله، وأخذتموه أسيراً .. لكن الأقدار لا تريد أن تجرکم إلى المعركة المناسبة أبداً .. لعل ذلك انتقام من الآلهة لتقاسكم ووهنكم ...» .

ولم يعلق أبو سفيان، فقد كان أبعد نظراً، وأدري بالموقف على حقيقته ..

أما خالد بن الوليد فقد كان شارداً لا يكاد يهتم بما يحدث، إن أمر محمد ودعوته تشغلانه، لا يفكر في معركة، ولا يهتم بصلح، إنه يقرر مستقبله من خلال فكره .. ينظر إلى بعيد .. ماذا يفعل؟ إنه يبحث عن

موقف حاسم نهائي. هل يعادي محمداً حتى النهاية، أم يؤمن بدعوته، ويسارع إليها؟؟.

وعكرمة بن أبي جهل برغم إدراكه لما يجري في مكة، والتحويلات الخطيرة التي تحدث فيها، والأفكار المتصارعة في جنباتها، إلا أنه لا يفكر إلا في شيء واحد، أن يحمل سيفه وينزل إلى أية معركة ليقتل من المسلمين انتقاماً لأبيه وذويه ..

وهرول الحويرث إلى خيمته، وأعد متاعه، وأركب زوجه وأهله على إبله، وهتف بهم: «إلى البيت من جديد!!».

هتفت زوجه: «وأنت؟؟».

- «لا شأن لك بي .. سألحق بك بعد وقت قصير ...».

وأدار نحوها ظهره وانصرف ..

وظل يحث الخطى حتى بلغ مهجع لؤلؤة ..

كانت مضطجعة على فراشها، مغمضة العينين، يقظة الحواس، وأدرك ذلك على التو، فهتف: «عمت صباحاً يا لؤلؤة ..».

قالت في فتور: «اجلس ..».

- «ألن تعودني إلى مكة؟؟».

- «فيم العجلة يا حويرث؟؟».

- «لقد رحل المسلمون ..».

تنهدت في كسل وقالت: «كنت متبرمة بهذا المكان، أشعر بضيق بالغ، لكنني أصبحت آلف هذا المكان، إن ما به من انطلاق وهواء وبراح وسعة ينعشني إلى أبعد حد، ويريح قلبي .. إن القبو الذي أعيش فيه في مكة قد أنساني القمر والنجوم والسماء الصافية ..».

ثم ضحكت واستطردت قائلة: «الآن علمت لماذا كان محمد يلجأ إلى هذا الهدوء الصافي، حتى نزل عليه الوحي في غار حراء ..».

شاركها الحويرث الضحك وقال ساخراً: «وأنت، ماذا تنتظرين هنا؟؟ هل تتوقعين وخياً أنت الأخرى؟؟».

قالت في استهتار : « إن الملائكة على ما يبدو تأنف رائحة الخمر والقذارة .. الهدوء وحده ليس كل شيء ... » .

وفكر الحويرث لحظة ، ثم دار بنظراته في شتى الاتجاهات ، وهتف : « إنه لحلم رائع حقاً ... » .

قالت في تشوق : « ماذا ؟ » .

قال : أن نبقى هنا وحدنا في أحضان الهدوء والحب والنشوة العارمة .. نشرب الخمر ونلتهم الخراف ، وننام ونلهو ، ونجري هنا وهناك بلا رقيب أو حسيب .. أليس هذا حلماً رائعاً ... » .

قهقهت وقالت : « أنت جامع الخيال ، خرب المخ » .

— « لماذا ؟ » .

— « قد تفاجأ بزوجتك وصياحها المزعج إذا طال بك المقام هنا ، ثم إننا نريد الخدم والمال الكثير والحراس ... » .

قال في حماس : « لا تحملي همأً لزوجتي ، أما ما بقي فانا كفيل بتدبيره ... » .

— « نسيت أمراً هاماً ... » .

— « ما هو ؟ » .

— « قد يأتي محمد في أي وقت بجيوشه ليحطم عشنا الجميل ... » .

— « لن يستطيع ... » .

— « وما دليلك ؟ » .

— « أنا على يقين من ذلك ... » .

قالت وهي تتلملح في اضطجاعاتها : « على العموم .. أنا أرفض حلمك ال .. الرائع ... » .

— « وما السبب ؟ » .

— « أريد عدداً كبيراً من الرجال .. لو عشت معك وحدك فلسوف أملك وأمقتك .. وقد أقتك ... » .

هتف في دهشة : « تقتليني ؟ » .

- «أجل .. لأتخلص من قيود الملل ..» .

قال ضائقاً : «أنه مزاح ثقيل ..» .

- «أليس أشرف لك أن أقتلك بدلاً من أن يقطع جنود محمد رقبتك ..» .

احتقنت عيناه وصرخ : «لن يستطيعوا ..» .

وأخذ قلبه يدق بشدة ، وأنفاسه تتصاعد متلاحقة ، وقال بحزم :  
«هل سترحلين؟؟» .

قالت : «أجل .. أسرع وعد العدة للرحيل ..» .



كلمات وداع .. لا ينطقها اللسان ، ولكنها  
تترف في القلوب ، وتهتف بها العيون ،  
وتلمسها في حركات الناس ولفتاتهم ، وهم يشهدون محمداً ورجاله  
يرحلون عن مكة بعد الأيام الثلاث المشهودة ..

وتتمتع خالد بن الوليد بينه وبين نفسه : « إلى اللقاء .. أيها الرجال  
الصادقون .. » وكادت تطفر من عينيه دمعة ، لولا أن خالدأ صعب  
الدموع ، متمالك لأعصابه وانفعالاته .. وتطلع خالد حواليه ، نفسه  
تطفح بكراهية شديدة لكل ما حوله ، إنه يشعر الآن بنفور شديد للناس  
والأرض والمباني في مكة ، ويسمع حوار القوم وصخبهم ، فتروج  
نفسه بضيق بالغ ، واشتمزاز لا حد له ، أصبح يشعر بغربة قاتلة ..  
أجل .. غربة .. والضجيج من حوله ، والأصدقاء يلقون عليه التحية  
ويبتسمون له ، وأبو سفيان يبش له ، ويحدثه عما تطورت إليه الأمور ،  
وعكرمة يجادله في أمر الأيام القادمة ، والمعارك المقبلة التي سيشب  
أوارها حتماً بين مكة والمسلمين ، وخالد يرد ردوداً مقتضبة ،  
وكلمات فارغة لا معنى لها ، إنه زاهد في كل شيء ، يكره أن يتكلم أو  
ياكل أو يشرب أو ينام .. لا شيء يقدر على إزالة شعور الغربة الراسخ  
في روحه وعقله لكانه كان في حلم صاحب حافل بشتى الأعاجيب ،  
فإذا به يصحو فجأة ، فتصدمه الحقيقة المرة ، ويرى نفسه غريباً  
وحيداً ، يقاسي من العزلة والضيق .. حسناً .. فليركب إلى بيته ، هناك  
زوجه وأهله .. بينهم ينسى ما اجتاحه من انفعالات غريبة مزعجة ..  
ودخل البيت ذاهلاً شارداً النظرات ، يشوب وجهه شحوب خفيف .. يا  
للعاسة!! البيت أيضاً يبدو أمام عينيه كسجن ضيق مقيت ، لا يتنسم فيه  
ريح الألفة ، أو يتروى قلبه برحيق الموانسة ..



وهتفت زوجه : « ما بك؟؟ » .

تمتم في شروء : « لقد رحلوا ... » .

قالت دون أن تفهم شيئاً : « من؟؟ أنا لا أفهم شيئاً ... » .

وأدرك على التو أنه تسرع ، وأن الكلمات خرجت من فيه عن غير

قصد ، فعاد يقول : « أشعر بكرب شديد ... » .

لمست جيبته ، فخيل إليها أنها تلتهب فهتفت : « أنت محموم ..

أنت تهذي ... » .

ابتسم ، وقد تندى جبينه بالعرق : « لا شيء من ذلك .. إنني بخير ..

عندما نشغل الفكر بأمور خطيرة ، فلا يكاد الإنسان يرى سوى ما يفكر

فيه ، كل شيء يتجسم في خياله ، ثم تبدو الأشباح والخيالات كأنها

حقائق تسبح من حوله ، وتتصارع أمامه ... » .

وتنهذ في شيء من الارتياح ، ولم يلحظ زوجه وهي تغفر فاما

دهشة ، ثم صرخ : « أيمكن أن يكون كل ذلك زائفاً؟؟ » .

قالت في صبر نافذ : « ماذا؟؟ » .

قال : « الماضي الطويل .. المعارك الداوية .. الخطب الرنانة ..

آرائي الحكيمة التي كان يصفق لها المعجبون ، ويحنون رؤوسهم

أمامهم في إعجاب .. من يتصور ذلك؟؟ » .

وقبل أن تتكلم زوجه ، استطرد يقول وكأنه يخاطب نفسه ، وهي

تلحظه في استغراب : « حسناً .. يجب أن أعترف .. الصمت جريمة ..

أجل .. والكذب جريمة .. والكلام الزائف جريمة .. أجل .. الخوف من

النطق بكلمة الحق أبشع الجرائم .. حسناً .. هكذا يكون الأمر ..

والنصر الساذج القائم على القوة العارية ، والمدعم بالمكر

والأكاذيب .. خداع وجريمة .. ليس هناك أي عذر يمنع رجلاً من أن

يعترف بالحق ويعبر عن ذاته .. أليس ذلك؟؟ وقف محمد وحده ..  
ونادى بأعلى صوت .. أيها الناس إني رسول الله إليكم .. انصرفوا  
عنه وكذبوه .. وسخروا منه وطاردوه .. لكنه قالها .. أية سعادة كبرى  
شعر بها بعد أن ألقى عن قلبه وكاهله تلك الكلمات؟؟» .

دقت زوجته على صدرها في خوف وقالت : «ماذا تقول يا خالد؟؟  
ألم أقل أنك تهذي؟؟ كيف يكون الصمت جريمة والكلام جريمة؟؟» .  
أخذ يلهث ، ثم جلس في أقرب مكان وتمتم : «هل أنت هنا؟؟» .  
- «ويحي .. ويحي .. لقد ألم بك داء خبيث .. ألا تراني؟؟» .  
رفع عينيه إلى السماء في خشوع ورقة وضراعة وهتف : «لا  
أرى سواه ..» .

- «من؟؟» .

- «ذلك الذي ملأ وجودي .. وأنار بصري وبصيرتي ..  
واستطاعت كلماته أن تهزني من الأعماق ، وأنا الذي تتزلزل الجبال  
ولا أتزلزل ..» .

أنا خالد بن الوليد .. ها .. ها ..» .

اقتربت منه ، ولمست كتفه الأيمن ، وجلست إلى جواره ترتجف :  
«يا حياة القلب والروح .. هدى من روعك .. وحدثني عما بك ..» .

قال وجسده ينتفض : «لقد رحلوا .. وتركوني وحدي .. تسمرت  
قدمي في الأرض القذرة .. وتيبست أعضائي .. حاولت أن أتحرك فلم  
أستطع .. حاولت أن أصرخ بكلمة وداع فتساقطت حروف الكلمات  
مبعثرة ساخرة بلا معنى .. الوهم اللعين سيطر على قواي فشلني ..  
لأنني .. لأنني خائف .. أتصدقين؟؟» .

هتفت : «أنت تخاف؟؟» .

- «أجل...» .

- «كيف وأنت فارس العرب ، وبطلهم المغوار ...» .

قهقهه في سخرية ثم عاد يقول : «بالأمس كانت تلك الكلمات تسكرني ، أما اليوم فهي كلمات سخيفة تثير ثائرتي ، وتتوج هامتي بالعار .. أية فروسية وبطولة تقصدين؟؟ لقد تيقنت أن البطولة الحقيقية لم يكن لي شرفها بعد .. الماضي مجرد حماقات ونزوات يا امرأة ...» .

همست وهي لا تكاد تصدق أذنيها : «لقد شهد لك بالفضل الأعداء والأصدقاء .. وأبو سفيان أثنى عليك يوم «أحد» ثناء تبدد ذكره في الآفاق ...» .

انفض .. وشحب وجهه .. وتشنجت يده ، وقال وقد اكفهر وجهه :  
« لا تذكرني ذلك مرة أخرى .. هذه الكلمات الجوفاء الضخمة لم يعد لها أدنى تأثير علي ...» .

ثم أمسك بمعصمها في عنف قال : «ماذا لو استطاع الأغبياء أن ينالوا محمداً بأذى بالغ .. ماذا لو قتلوه يا امرأة .. سيقول الناس .. والتاريخ .. وملائكة الله .. في عنق خالد دم نبي؟؟» .  
تندعت ثم قالت : «دم نبي؟؟» .

- «نعم ...» .

- «أتؤمن بنبوته؟؟» .

- «نعم .. نعم .. نعم ...» .

ثم انتفض واقفاً وقال : «لا يصح أن أعلنها هنا في ذلك البيت الصغير .. نعم .. نعم .. نعم .. لسوف أذهب إلى شوارع مكة ومسامرها ونواديها وأعلنها بملء فمي ، عندئذ تستطيعين أن تتحدثي عن زوجك البطل ، قاهر الخوف والجهل والزيغ والحماقات ...» .

هزت رأسها وهو يفر خارج البيت : «الآن فهمت كل شيء .. والآن عرفت من الذين رحلوا .. وأنا الآن متأكدة من أن قريشاً عن بكرة أبيها

سوف تخرج لتشهد الحدث الكبير هذا اليوم» .



ومضى خالد في الطريق مرفوع الهامة، ورأى جمعاً من الناس،  
ورأى صديقه الحميم عكرمة بن أبي جهل، وصاح عكرمة :  
«مرحباً بك يا خالد»، لكن خالد لم يلتفت إليه ثم توسط الجمع،  
وصاح بأعلى نبرات صوته : «لقد استبان لكل ذي عقل، أن محمداً  
ليس بشاعر ولا ساحر، وأن كلامه من كلام رب العالمين، فحق على  
كل ذي لب أن يتبعه...» .

- «لكانما انقضت على الرؤوس صاعقة مباغته، فأخرست  
الأسنة، وجحظت العيون، وتسمر الناس تحت وقع المفاجأة  
جامدين، لكن قهقهة انطلقت وسط الصمت المثير، وتقدم عكرمة  
نحوه : «على كل ذي عقل أن يتبعه؟؟» .

قال خالد وقد تصلبت ملامح وجهه : «أجل...» .  
قال عكرمة في سخرية : «لقد صبأت يا خالد، وتنكرت لدين  
الآباء...» .

- «لم أصبأ ولكني أسلمت...» .

- «والله إن كان أحق قريش ألا يتكلم بهذا الكلام إلا أنت...» .

- «لم؟؟» .

قال عكرمة وهو يصر على أسنانه : «لأن محمداً وضع شرف أبيك  
حين جرح..» .

وقتل عمك وابن عمك ببدر..» .

فوالله ما كنت لأسلم ولأتكلم بكلامك يا خالد، أما رأيت قريشاً  
يريدون قتاله؟؟» .

وجفف خالد عرقه، وهدأت نفسه قليلاً، واستعاد رباطة جأشه،  
وقال : «هذا أمر الجاهلية وحميتها.. لكني والله أسلمت حين تبين  
لي الحق...» .

وساد هرج ومرج ، وانطلق حملة الأنباء هنا وهناك يذيعون النبا  
الخطير ، بعضهم هرول إلى أبي سفيان بن حرب ، وآخرون طرخوا  
الباب الخلفي ، لبیت هند زوجة أبي سفيان وتسلك آخرون إلى رجالات  
مكة وأشرافها ، وغيرهم وقفوا يرقبون الأحداث وتتابعها ، هل تسلك  
السيوف من أغمادكما ، وتندلع فتنة لا يعلم إلا الله مداها؟؟ .

وتتمت عكرمة بينه وبين نفسه : « لو انقضضنا على محمد وصحبه  
وهم يطوفون بالبيت العتيق ، لاستطعنا أن نخمد تلك الفتنة ،  
ولاستطاعت الحرب بوجهها وعنفها ، أن تسحق كل فكر يحوم حول  
دعوة محمد والاقتراب منه .. لكن حماقة الكبار أضاعت الفرصة ..  
فليجنوا جزاء تقاعسهم وقصور عقولهم ...» .

واقترب منه « الحويرث » وهو يكاد يجن لهول ما يسمع : « لكنه  
قتل عمك وابن عمك .. ووضع شرف أبيك حين جرح ..» .

نظر خالد إليه في احتقار وقال : « أعلم ..» .

- « أين الشرف والإباء والعزة؟؟ » .

ابتسم خالد في سخرية : « مثلك لا يعرف شيئاً عن هذه  
الفضائل ..» .

ثم أمسك خالد بكتف الحويرث وهزه في عنف وقال : « إن أروع  
فضيلة أن تعترف بالحق ، وأن تعلنه على الملأ ولو كلفك حياتك وكل  
ما تملك ..» .

تراجع الحويرث في شيء من الذعر ، وتمتم : « إن محمداً ليس  
الوحيد بين الورى - الذي يعرف الحق وصفاته ..» .

- « اذهب بعيداً وإلا بصقت في وجهك ..» .

وساد الصمت مرة أخرى حينما نادى مناد : « إن أبا سفيان قد  
أرسلني في طلبك ..» .

وازداد الناس شغفاً بتتبع الأحداث ، إن رجلين كبيرين عاشا معاً ،  
وحارباً معاً ، قد دب الشقاق بينهما ، وكل منهما يستطيع أن يتحدى ،

لكم يحلو للواقفين أن يرقبوا معركة التحدي وخاصة بين علمين من  
أعلام الحوادث الجسام التي تهز العرب ..

وأدرك الجميع عند لقاء الرجلين أن الحادث قد أثار ثائرة أبي  
سفيان لأبعد مدى ، حتى أنه لم يجادل خالد في شيء من الأناة أو  
المنطق السليم ، بل صاح وزمجر ، وهدد وتوعد ..

« أحق ما بلغني عنك يا خالد ؟؟ » .

« أجل .. » .

« واللوات والعزى لو أعلم أن الذي تقول حق لبذأت بك قبل

محمد .. » .

قال خالد : « والله إنه لحق على رغم من رغم .. » .

دوي في رأس أبي سفيان ، وهَمَّ قاتل يمتزج بجقد هائل ، وماض  
رائع من زمالة الحرب والفكر ، وحاضر أسود يوحى بالقطيعه والفسل  
وشماتة الأعداء ، ومستقبل غامض تتشابك فيه الرؤى والأحداث  
تشابكاً لا يبين عن شيء ، واندفع أبو سفيان نحو خالد يريد أن يهوي  
على رأسه ووجهه بقبضته المتشنجة ، لكن عكرمة بن أبي جهل يسرع  
بالوقوف بينهما ، ويمنع أبا سفيان من الاندفاع المحفوف بالخطر ،  
وقال عكرمة في حزن عميق : « مهلاً يا أبا سفيان فوالله لقد خفت  
للذي خفت أن أقول مثلما قال خالد ، وأكون على دينه .. أنتم تقتلون  
خالداً على رأي رآه ، وقريش كلها تبايعت عليه .. والله لقد خفت ألا  
يحول الحال حتى يتبعه أهل مكة كلهم .. » .

وصاح أبو سفيان كفارس مهزوم مجرد من السلاح ، وقد تدلت  
ذراعه إلى جواره : « اذهبوا عني .. لا أريد أن أرى أحداً منكم .. » .

وخرج خالد .. يتبعه الجمع المراقب للأحداث ..

وبقي أبو سفيان مع عكرمة .. قال أبو سفيان وقد أطارق برأسه في  
حزن : « أيمكن أن يحدث ذلك ؟؟ » .

« تلك هي الحقيقة يا أبا سفيان .. أنت الذي أدركتها من قبلنا ..

ألا تذكر يوم أن حاولنا إقناعك بالهجوم على محمد وأصحابه وهم يسعون بين الأركان؟؟ كنت يا أبا سفيان تدرك حقيقة ما يعتمل في مكة من أفكار وصراعات.. لهذا عجبت حين رأيته تحاول الفتك بخالد؟؟».

قال أبو سفيان بصوت خفيض يفيض بالآلم: «خسارتنا في خالد فادحة...».

- «أجل.. لكن ثق يا أبا سفيان أنني معك حتى النهاية.. ورجال آخرون قد قرروا أن يصارعوا محمداً حتى يقهروه أو يموتوا.. ولن يضير المعركة أن يتخلف عنها رجل كخالد...».

قال أبو سفيان: «ليت الأمر كذلك.. إنه سيتخلف عنا لينضم إلى أعدائنا.. وخالد أنت تعرف من يكون.. والكارثة أن إسلام خالد قد يكون بداية لموجة من الإسلام.. لسوف يتبعه كثيرون يا عكرمة.. كل هذه الاعتبارات كانت في ذهني وأنا أهم بالفتك بخالد.. لم أتخل عن هدوئي وحكمتي.. لكنني على الفور أدركت أبعاد الكارثة التي ستحيق بمكة ومستقبلها حينما علمت بإسلامه...».



وسرى نبا إسلام خالد في يثرب سرياناً سريعاً بعد أن أرسل أفراساً لرسول الله هدية تقدير وإيمان.. وأخذ الناس يتحدثون في المدينة كل مساء عن الوافدين من مكة إلى رسول الله، يبأيعونه على الإسلام ويشهدون أنه لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله ويضعون بين يديه حياتهم وأموالهم...».



## الفصل ٣٤

على الرغم من أن عبد الله بن أبي كان ذكياً، صعب المراس، حديد الإرادة، إلا أن كبريائه الشاذة، وحقده البالغ على محمد، دفعاه دفعاً لأن يتجاهل هزائمه، فلا يعترف بها، أو يبررها، ويجعل منها مجرد كبرية تافهة، يتبعها نصر أكيد له ولأفكاره، واندحار لا شك فيه لمحمد ومن معه من المسلمين..

ولهذا وقف حائراً مدهوشاً عندما علم نبأ إسلام خالد بن الوليد، وعمرو بن العاص، وعثمان بن أبي طلحة حارس الكعبة وغيرهم، إن إسلام هؤلاء الكبار ومن لحق بهم يعتبر كارثة كبرى حاقت بقريش، وفي نفس الوقت يعتبر قفزة كبرى للأمام بالنسبة للإسلام والمسلمين، لسوف يتبع هؤلاء بكل تأكيد خلق كثير من أهل مكة، ولسوف تسمع القبائل بذلك، فتعيد التفكير في أمر محمد ودعوته، وستغزو هذه الدعوة الحواضر والبادية، أي شيء أكبر من ذلك يكون مدعاة لأسى عبد الله بن أبي وتمكن الأحرار من قلبه العليل؟؟

وشيء آخر يثير عبد الله بن أبي ويؤلمه أشد الألم، لقد كانت له اتصالات خفية مريبة مع قريش واليهود، وكثيراً ما عقد بينه وبينهم اتفاقات سرية، وقد يفشي خالد وأمثاله هاتيك الأسرار الخطيرة، فيسوء موقف عبد الله أمام محمد وأتباعه، لا شك أنهم يعرفون نفاقه، لكنه يتظاهر أمامهم البراءة، وحسن التصرف، ويعلن دائماً أنه مسلم صادق الإسلام، وأن معارضته في كثير من الأحيان لا تخرج عن كونها غيرة على مصالح الدين، وحرصاً على مستقبل الدعوة الخالدة، لكن خالد وغيره من أولئك الرجال حديثي الإسلام يملكون الدليل المقنع، والوقائع الثابتة التي تدين عبد الله، وتعرضه للعار



الأبدي .. بل الموت ..» .

ودخلت زوجه وقالت : « أرجو أن تكون آلام القلب قد زایلتك يا عبد الله .. » .

ابتسم في وهن وقال : « لا تقلقي من ناحية قلبي ، فانا على يقين من أنني طويل العمر .. ثم أنني لا أُرهب الموت .. » .

نظرت إلى وجهه الشاحب ، وعلامات الإجهاد والتغضنات المرتسمة عليه ، وتمتمت : « الأعمار بيد الله ، ومهما قلت فإنني قلقة عليك ، ومصدر قلقي أنك تتجاهل عليك ، وتكثر من التفكير والحركة ، وتستعذب الأرق ، وفقدان الشهية .. » .

هتف وعيناه الغائرتان تحمقان في دهشة وضيق : « تتحدثين بأسلوب من ترى زوجها يحتضر .. » .

ثم رفع هامته ، ومط عنقه الذي ازداد نحولاً ، وازدادت أوردته بروزاً ، ولوح بيديه النحيفتين وهتف : « أنا بخير يا امرأة ، ولولا ضيقي وتبرمي بما يحدث في الخارج ، لما بقيت بالبيت لحظة واحدة .. » .

قالت دونما اقتناع : « إنه لشيء عظيم أن تشعر بالصحة والقوة والأمل .. » .

وسادت فترة صمت تتمم بعدها : « ألم يأت ولدي عبد الله بعد ؟ » .

قالت والاهتمام على ملامحها : « ما أظنه يأتي الليلة » .

- « لم ؟ » .

- « المدينة كلها هرعت ترحب بخالد بن الوليد وابن العاص وابن أبي طلحة .. إنه حدث كبير يا رجل .. قريش تغلي من الغضب ، والمدينة كأنها في عرس عظيم .. » .

قال في سخرية : « لم كل هذا ؟ » .

- « أمرك عجيب .. » .

هز رأسه وهتف : « إن مكة لم ولن ينقصها الرجال الأشداء ،  
والعقول الكبيرة .. ثلاثة أسلموا ، ماذا في ذلك ؟؟ إنه حدث تافه لا  
يستحق كل هذه الضجة ... » .

نظرت إليه في استغراب : « دائماً تفسر الأمور بطريقة غريبة .. » .  
- « لأنني أتعلم الأمور ، ولا أكتفي بالنظرة العجلى السطحية .. » .  
- « أنت تعلم أن خالداً قائد فرسان قريش ، و .. » .  
قاطعها قائلاً : « هناك غيره ألف فارس وفارس ، ولن تعقم مكة  
عن إنجاب كثيرين مثله .. ثم .. » .

وصمت برهة ، فقالت في لهفة : « ثم ماذا ؟؟ » .

- « إنني أشك في الأمر من أوله إلى آخره .. » .

- « كيف ؟؟ » .

قالتها وقد ألم بها حزن طارئ ، وألقت بجسدها إلى جواره ، فرد :  
« أخاف أن يكون إسلامهم خديعة كبرى .. » .  
- « خديعة كبرى ؟؟ » .

- « أجل .. أيتها الساذجة ، أنت لا تعرفين خالد ، ولا يمكن أن  
تفسري تصرفات أبي سفيان .. إن الصراع بين مكة والمدينة صراع  
غريب ، استعملت فيه كل أنواع الأسلحة ، ألا يمكن أن يكون خالد ..  
وقد أصيب في أهله على يد المسلمين من قبل - قد جاء يعلن إسلامه  
ويخفي حقه ، لعله يجد فرصة مؤاتية فيضرب عنق محمد ؟؟ » .

فكرت فيما يقوله زوجها ، فانتابها الرعب ، وهتفت : « يا  
للمصيبة !! إن صح ذلك فسيكون كارثة كبرى لا شك .. » .

ثم أمسكت بكم زوجها وهتفت مرة أخرى : « يا للمصيبة !! ولماذا  
لا نخبر محمداً بذلك ؟؟ » .

ابتسم عبد الله وبدأ الارتياح على وجهه ، إن زوجه توشك أن  
تصدق ، وهي قلما تثق في كلماته أو تصدقها ، وأطربه هذا التحول ،  
ففكر أن يزيد من ثقها بكلامه ، واقتناعها بوجهة نظره فقال : « لا

يصح التعجل في أمر كهذا ، لابد من بينة ، فكيف نلقي بالاتهام في وجه رجل جاء مسلماً ، وفي وسط هذا الحماس الصاخب؟؟ لابد من المراقبة والدراسة ..» .

شردت بضع لحظات وقالت : « وجهة نظرك معقولة ، لكن ألا يمكن أن تهمس بها في أذن محمد؟؟ » .

تنهد وقال : « ليته يثق بي ويصدقني » .

- « إن الرسول لا يغلط فكره أو قلبه دون أحد من المسلمين .. » .

- « إن خلاف الرأي في بعض الأمور قد أفسد ما بيننا . وأصحاب المطامع قد زادوا النار اشتعالاً .. وقد تركت أمري لله .. » .

وأشرق وجه عبد الله الضامر الشاحب بفرحة مباغته ، لو انتشرت أفكاره تلك فستفسد على الناس سرورهم ، وستشجب الفرحة الغامرة التي تلوح في أندية المدينة ومساجدها ، ومن ثم يقابلون كل من أسلم بغير قليل من الشك ، وتسوء الظنون ، وتنقسم عرى الثقة ، وتضطرب الأمور ويحجم الراغبون في الإسلام عن إسلامهم ، ولا يتحمس أهل المدينة لمن اتاهم مسلماً ... » .

- « الحق يا امرأة أن الحذر واجب ، والشك صورة من صور الحذر .. » .

- « هو ذاك يا عبد الله ... » .

- « ولسوف أخرج يا امرأة للقاء خالد بن الوليد والترحيب به ... » .

هتفت وهي لا تكاد تفهم ذلك التناقض : « أمرك يحيرني ... » .

ابتسم في هدوء وقال : « لا تناقض في الأمر .. يجب أن أبش في وجهه ، وأفسح له في بيتي وقلبي ألا يجوز أن يهمس في أذني بسرّه؟؟ لا شك أن التشويه الظالم الذي ألصقه بي بعض الحمقى من المسلمين قد بلغ مسامع أهل مكة ، وقد حانت الفرصة للاستفادة من هذا الوضع .. إنني أحب محمد ، لكنني المحب المبصر الذي يفتح عينيه جيداً ، ويفكر باستمرار من أجل حماية الدعوة .. » .

وليتهم يفهمون ذلك ...» .

قالت في سرور : «يا لك من رجل طيب!!» .

— «الثواب عند الله يا امرأة ...» .

لم تفكر في منعه من الخروج ، ولم تثر في وجهه خوفاً على صحته المنهارة ، وإنما أخذت بيديه ، وقلبيها يخفق ، ودعت له بالتوفيق ورضي الله ، وأكدت له أن رسول الله عندما يعلم هذه الحقائق ، فسيثني عليه ثناء عاطراً ، وعده بالجنة ...» .

وقال لنفسه دون أن يسمعه أحد : «لو لم يكن هناك غير جنة محمد لآثرت العودة إلى الجحيم عن طيب خاطر ...» .

ومضى في طريقه ، الناس يَزَوَّرُونَ عنه ، والعيون ترمقه في احتقار وازدراء ، وفرحة الناس في الشوارع لا يمكن أن يطفئها حاقداً أو مشككاً ، وموكب الحياة الجديدة الشريفة يتدفق في كل مكان ، لا تستطيع قوة أن تقهر تدفقه ، أو تحد من انطلاقه ..

واقترب عبد الله بن أبي من خالد بن الوليد في باحة المسجد : «حياك الله .. نزلت أهلاً وحللت سهلاً ...» .

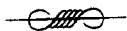
يا للكارثة!! إن خالد يهز راسه هزات خفيفة ، لكن في عينيه وعلى وجهه علامات يعرفها عبد الله جيداً .. لكنما أصبح خالد واحداً من أهل المدينة ، بل يبدو وكأنه يعيش بينهم من سنين طويلة ، ونظراته تحمل نفس المعنى الذي رآه في عيون السائرين في الشارع ، والمحيطين بمحمد .. وتفर्स عبد الله في وجه خالد باحثاً عن ثغرة ينفذ منها ، لكنه صد عنه ..

— «المدينة كلها سعيدة بإسلامك يا خالد ...» .

— «وأنا أكره النفاق ...» .

لكنما هوت صفعة على وجهه الذابل الشاحب ، أو انبثقت بصقة إلى جبينه الضامر ، ودارت به الأرض ، وشعر بالاختناق ، إن آلام القلب تعاوده ، ليته ما خرج ، لشد ما يكره الجميع .. سواء في ذلك من

قدم إلى المدينة ، أو من يعيش فيها من سنين .. أنفاسه تتلاحق في صعوبة ، وعيناه تجحضان .. والعرق يسيل .. لماذا يبقى في المسجد؟؟ من الخير له أن يأوي إلى بيته .. إن الوحدة رائعة .. وفي وحدته يحلم بعالم من صنع أفكاره السوداء .. ذلك العالم الخيالي يرى عبد الله فيه مناوئيه وأعدائه يتساقطون تحت وقع سيوف وهمية .. ويرى دماءهم تسيل ، ويرى ما بنوه ينقض فوق رؤوسهم .. ويظل سادراً في أحلامه وخواطره السوداء حتى يمتزج الحلم والوهم بالحقيقة ، فتضطرب الصورة ولا يكاد يبين شيء ، ويخيم ظلام من نوع غريب ، وفي هذا الظلام تهدأ روحه ، وتنجاب عنه بعض الهموم والهواجس .. وعندما سألته زوجه عما حدث صرخ محتداً : « اللعنة على الجميع .. لا تحدثيني عن ذلك الأمر مرة أخرى » .



## الفصل ٣٥

محفل الحاقدين .. ذلك الذي تجمع فيه عدد من الرجال قد أبرموا أمرهم ، واستقرت عقائدهم نهائياً على رفض دعوة محمد ، واستنكار أي تفاهم معه ، والعمل بدأب وإصرار على إتلاف « صلح الحديبية » ، دون نظر إلى عواقب الأمور ، هؤلاء الرجال لا يهتمهم أمر الناس ، ولا سلام مكة ، ولا تأمين طريق التجارة إلى الشام ، لا يفكرون في نصر أو هزيمة وإنما همهم الأكبر أن يحملوا السلاح ، ويضربوا .. ويقتلوا عدداً من المسلمين ، ويعكروا صفو الهدنة بين مكة والمدينة ، ومن هؤلاء الرجال عكرمة بن أبي جهل والحويرث ووحشي قاتل حمزة ، ومعهم أيضاً هند زوجة أبي سفيان .. وآخرون غيرها وغيرهم .. وخاصة بنو بكر الذين انضموا إلى قريش عند توقيع صلح الحديبية ..

ومحفل الحاقدين هذا لا يمل من التفكير ، باحثاً عن منغصات لتعكير الصفو بين مكة والمدينة ، وتحريض الناس على أبي سفيان وأفكاره ، وفي نفس الوقت كانوا يرقبون تحركات المسلمين ، ويتنسمون أخبارهم ، لعلهم يجدون ثغرة ينفذون إليهم منها ، أو يقعون على فرصة مناسبة ، كي يحرضوا مؤيديهم على الهجوم ..

لشد ما انتابتهم الحيرة ، واستولت عليهم الدهشة حينما علموا أن محمداً قد أرسل جيشاً لغزو الشام!! إذا كان محمد قادراً على غزو الشام وقبائل شمال الجزيرة ، فمعنى ذلك أنه يملك قوة خارقة يمكنها التصدي للروم .. ومن يقدر على التصدي للرومان ، فلن تعجزه مكة ..

وهرولوا إلى أبي سفيان ، يسوق الرعب خطواتهم : « يا أبا حنظلة .. إننا لا نكاد نفهم معنى لاتجاه محمد صوب الشام ، أيناجز الروم وجيوشهم تعد بمئات الألوف ؟؟ » .

قالها عكرمة ، والرجال من حوله صامتون يتلهفون على سماع فصل الخطاب ..

لكن الحويرث اندفع قائلاً: «إن الغرور سوف يقضي على المسلمين، لقد أسكرتهم انتصارات صغيرة حققوها في مجال السلم والحرب، فظنوا أنهم قادرون على قهر «هرقل»...».

هزت هند كتفيها وقالت ساخرة: «إذا كان صناديد قريش، وأبطال مكة، قد لازوا بالصلح المحزن، وألقوا السلاح وجبنوا عن مواصلة المعركة، فلماذا يخاف محمد من شباب الروم ذوي الطراوة والخنوع؟؟

وتدخل وحشي قاتل حمزة قائلاً: «واللات والعزى لئن انتصر محمد على الروم، فلن تستطيع قوة في الجزيرة العربية كائنة ما كانت أن تتصدى له...».

وهتفت هند غاضبة: «لو كنتم رجال حرب ودراية، وحنكة، لأسرعتم بحشد جيش كبير وانقضضتم على «يثرب» الآن، إن رجالاً يحارب الروم، ويصطدم في نفس الوقت مع حشود مكة، لا بد وأن تحقيق به الهزيمة.. لكنكم للأسف لا تعرفون كيف تنتهزون الفرص، لقد قلت لكم مثل هذا الكلام حينما هاجم محمد خيبر لكنكم أضعتم الفرصة الذهبية التي ستندمون عليها طول العمر...».

وأخذ أبو سفيان يستمع إلى جدلهم الصاخب، وحيرتهم الظاهرة، وقلقهم البادي على وجوههم ونبراتهم، وأخذ يسدد إليهم نظرات صامتة، هل جاءوا ليستمعوا إليه أم ليرسموا له السياسة التي ينتهجها، ويوجهه الوجهة التي يريدون؟؟ وتنهَّد أبو سفيان ثم سعل، وساد صمت مفاجئ، واتجهت إليه الأنظار هل سينصفهم هذه المرة، ويلبي نداءهم، وينهض إلى الحرب، أم يتعلل بالتعليلات الفارغة عن مصالح الناس، وشرف الحفاظ على العهد، والانتظار حتى تنجلي الأمور؟؟ لئن سار أبو سفيان على هذا المنوال، واعتصم بالخوف

والحذر الذي هو الجبن بعينه ، فربما يأتي يوم ويقول لهم ، إن أعظم حل هو الاستسلام لمحمد ، هو اتباع دعوته .. من يدري؟؟ إن أبا سفيان ينحدر ، ويفقد حماسه؛ ويتخلى عن حقه المقدس كلما تقدمت به السن ، وكلما حقق محمد مزيداً من الانتصارات ...» .

وأخيراً رفع أبو سفيان رأسه ، وحدق بعينه الواسعتين وقال : «استمعوا إليّ جيداً أيها الرجال .. لا تظنوا أنني أقل حقداً منكم على محمد ، وثقوا أنني أنتعل اليوم الذي نستطيع فيه أن نحطم ملكه ، وندمر بناء العقيدة الذي شاده ، وليس لي فكر أو سياسة تتجه غير هذه الوجهة .. تلك حقيقة لا مراء فيها ، ولا يصح أن تفسروا تريثي ورويتي بالجبن والتعاس ، ما قيمة معركة بلا نصر؟؟ وما معنى أن نحشد جنودنا وندفعهم إلى هاوية سحيقة من الدمار والفناء؟؟ إن هدفنا لا يصح أن يكون مجرد الحرب .. الحرب وحدها ليست غاية .. إنها وسيلة لشيء كبير ننشده جميعاً .. أعني أن نقهر عدونا لنقضي على قيمه ، وتبقى لنا مبادئنا وتقاليدنا وديننا .. أما أن نحارب ونحارب .. ولا شيء غير ذلك فهو الغباء بعينه ...» .

انتفضت هند قائلة : «هذا بداية الدعوة إلى الخمول والاسترخاء .. عندما أراك تفلسف الأمور يا أبا سفيان أشعر أن ذلك مقدمات الاستسلام والنكوص ، إنني أعرفك جيداً ...» .

لم يعلق أبو سفيان بكلمة ، وإنما استطرد في حديث قائلاً : «أيها الرجال .. كلنا يعرف من هو محمد ، إن لم نكن قد استفدنا من عشرات الأحداث التي مرت ، فلن نكون جديرين بحمل لواء العداء ضد دعوته .. لن نستطيعوا مهما قلتم أن تقنعوني بأن محمداً قد ساق جيشه إلى مهلكة في أرض الشام .. أيسعى إلى الموت بقدميه؟؟ هذا مستحيل .. بل لقد تأكدت من أنه لم يرسل سوى ثلاثة آلاف رجل ...» .

وهتف عكرمة في غيظ : «من بينهم خالد بن الوليد ...» . فلم يلتفت أبو سفيان إليه ، ومضى في حديثه : «أنتم تعرفون أن



أعرايياً من غسان قتل رسول محمد إلى عامل «هرقل» على «بصرى» .. وأن بعضاً من أصحاب محمد قد قتلوا في «ذات الطلح» شمال الجزيرة .. محمد أرسل جيشه ليعاقب المعتدين .. ولكي يشعر قبائل الشمال وجنوب الشام بأنه قادر على تأديبهم وسحق أي تدبير ضده .. ألم يفكر يهود خيبر في الاستعانة بالرومان من قبل؟؟ .. أتظنون أن محمداً يفكر في غزو الشام بثلاثة آلاف جندي؟؟ .. إن أقل تفكير سيؤدي بنا إلى أن محمداً لم يزل يحتفظ في المدينة بجيش كبير، وأن مفاجاته والانقضاض عليه في ذلك الوقت عبث وتخريف ..» .

انقضت هند على ثلاثة من الرجال الجالسين، وجذبتهم بعنف، ودفعتهم إلى الخارج، وهي تقول في ثورة عارمة: «أخرجوا .. ماذا تنتظرون .. أن أبا سفيان لا يرجى منه خير .. إن أردتم أن تردوا اعتباركم، وتحققوا نصراً عاجلاً فابحثوا لكم عن رجل غيره .. اذهبوا أيها الجبناء، وافعلوا ما شئتم ولا تنتظروا موافقة من أحد .. اذهبوا إلى الناس في الشوارع وخذوا منهم الأمر، فهم عماد الجيش وعدته .. وهم أبعد نظراً من ألف حكيم وفيلسوف ...» .

وقهقه أبو سفيان، حتى كاد يستلقي على ظهره، فصمت الجميع وتطلعوا نحوه في دهشة، فانتهز فرصة الصمت وقال: «حسناً .. لتحكموا إلى الناس في الشوارع .. احتكمي إليهم يا هند .. لسوف تصدمين .. غالبية الناس في الشوارع قلوبهم مع محمد وإن أظهروا أن سيوفهم عليه .. والناس في الشوارع لا يريدون الحرب .. لماذا تضطرينني يا هند إلى التصريح بما هو أسوأ؟؟ إذا كانت رغبة القتال في مكة رغبة حقيقية جارفة فلن يستطيع أبو سفيان ولا ألف رجل مثله أن يمنعوا المحاربين من التقدم .. لكنكم تصمون آذانكم عن سماع الحقيقة المرة ..» .

قالت هند وقد احتقنت عيناها من الغضب وأوشك على البكاء :

« إن صح ما تقول ، فأنت المسؤول عن إماتة روح القتال في قلوب الرجال بترددك وتقايسك ، وحكمتك الخربة .. » .

وعاد يقهقه من جديد ، ثم قال : « القائد بغير الناس لا يساوي شيئاً .. لن يكون قائداً .. إنه تعبير عن آمالهم وآلامهم ، ويوم أن استجبت لرغبات القلة ، وأغفلت الكثرة الساحقة تبدد كل شيء .. تحطمت وحدة مكة .. أصبح كل يفكر في واد غير أودية الآخرين .. المسؤولية ليست على عاتقي وحدي .. كان محمد يقول .. وكنا نقول .. وكان محمد يحارب .. وكنا نحارب .. وكان محمد يدبر الأمور .. وكنا ندبرها .. لكن لكل جانب طريقته .. واجهنا محمد بحجته القوية ، فواجهناه بالسيوف والعسف والتعذيب .. ماذا أقول؟؟ كان الأمر أقوى مني ومنك .. يجب أن نعيد التفكير في كل شيء .. إن عدونا ليس سهل المأخذ .. وعدونا أصبح يرتكز على أرض صلبة .. لنن سرنا على نفس الأسلوب القديم فسنخسر ما تبقى لنا .. أيها الرجال .. هل تفهمون كلماتي؟؟ » .

هزت هند كتفيها في سخرية وقالت : « لم يفهموا سوى أنك رفعت محمداً إلى أوج السماء ، وانحططت بهم إلى الحضيض وبذرت في قلوبهم اليأس ، ورسمت لهم مستقبلاً يجلله السواد والخوف والعار .. » .

وعاد أبو سفيان يقول : « يجب أن نفهم طبيعة الأرض التي نتحرك فوقها ، لكنني أؤكد أن الحرب آتية لا محالة ، إن لم نبدأها نحن فسوف يبدأها محمد .. نحن لم نخسر أرضاً حتى الآن ، لم نزل أحرار في مكة .. الأرض ومن عليها لنا ، ليس المهم أن نبدأ الحرب الآن ، ولكن المهم أن نعرف الوقت المناسب .. والوقت المناسب لا يحدده وضع عدونا وحده ، وإنما يعتمد أساساً على مدينتنا وأهلها .. يجب أن نشرح للناس الأمر ، ونغير من تراخيهم ، ونقضي على انجذابهم نحو محمد ، ونملأ نفوسهم بالأمل .. تلك هي القضية الأولى يا هند .. لقد

قال عكرمة يوم أن أسلم خالد : أنتم تقتلون خالداً على رأي رآه ،  
وقريش كلها تبايعت عليه والله لقد خفت ألا يحول الحال حتى يتبعه  
أهل مكة كلهم ...» .. لقد عبر عكرمة عن الحقيقة يا هند .. إن دوركم  
أيها الرجال ينصب على تغيير فكر الناس ، وقطع دابر كل من يبدي  
إعجاباً أو ولاء لمحمد .. عندئذ نستطيع أن نبدأ المعركة .. وأن  
نضمن نتيجتها أما بغير ذلك ، فلن أحمل لواء حرب ، أو أنهض لمعركة  
فاصلة .. وأنا مقتنع تمام الاقتناع بكل كلمة أقولها ..» .  
أطرقت هند صامته ..

وانسل الرجال خارجين ، تضطرم رؤوسهم بأفكار كثيرة  
متناقضة ، يمشون تائهين لا يدرون ماذا يفعلون ، لكنما انسدت على  
عيونهم غشاوة ، فلا يستطيعون أن يميزوا ما ينتصب أمامهم أو من  
حولهم ، يتخبطون كسكارى ، وتزوغ نظراتهم كمجانين ..  
وصرخ الحويرث : « الموت ولا هذا ...» .  
لكزه عكرمة مازحاً : « سياطيك لا محالة ...» .

- « أبو سفيان يتخبط يا عكرمة ، ويناقض نفسه ، أنا لا أعرف هل  
يدعونا إلى الاستسلام أم يحرضنا على الحرب؟؟ هل يريد أن يقول أن  
محمدأ على حق أم على باطل؟؟ هل يثق في النصر أم يتوقع الهزيمة؟؟  
بئس القائد هو!!» .

ومرت الأيام ثقيلة بطيئة الخطى ، وقريش تتحسس الأخبار عن  
جيش محمد في الشام حيث يخوض معركة «مؤتة» في مواجهة مائة  
ألف جندي أو ضعف هذا العدد ، وأخيراً عاد جيش محمد إلى المدينة  
بعد أن استطاع خالد بن الوليد أن يحاور ويداور وينجو بالآلاف  
الثلاثة من بين برائن مائة أو مائتي ألف جندي هي جيش الرومان .. لم  
ينتصر الرومان حربياً ، ولم ينتصر المسلمون حربياً ..

لكن أبا سفيان علق قائلاً : « إن عودة المسلمين سالمين لهو  
النصر بعينه .. إن قبائل الشمال سوف تفكر ألف مرة قبل أن تغدر مرة

أخرى بالمسلمين ، والرومان لن يجازفوا بقواتهم وشرفهم في عرض  
صحرائنا الملتهبة .. وهذا ما يريده محمد من غزوة «مؤتة» .  
وتتمتع الحويرث بينه وبين نفسه : أين أنت يا لؤلؤة؟؟ يا نبع الماء  
العذب البارد ، ومطفئة ظمأ القلب المعذب الحران؟؟ لسوف أذهب إليك  
على جناح السرعة ...» .



تمطت في كسل، وفتحت عينيها على الضوء الباهت الذي يتسلل بصعوبة من الكرات الصغيرة المغطاة بستاثر قائمة بالية، وسألت لؤلؤة خادمتها في ضيق: «ما الذي أتى به الآن؟؟».

- «أنت تعرفين الحويرث، إنه يأتي دائماً في أي وقت يشاء...».

وفكرت لؤلؤة، أتمت عن مقابلته، وتركن للهدوء والنوم، وتستمر ما هي فيه من كسل، وعدم اكتراث؟؟ لكنها تشعر دائماً أنها في حاجة ملحة إلى رجل أو رجال إلى جوارها، هي تكره الفراغ، وتحب الثثرة، وتقدس العبث، بل إنها في بعض الأحيان تعتقد أن النوم وسيلة من وسائل تضييع الوقت، وابتزاز قسم من عمرها بدون حق، لكنه ضرورة، وسلطان قاهر لا تستطيع الإفلات منه، وأدركت أنها منذ أمس تشعر بملل قاتل، فهتفت بخادمتها: «حسناً.. دعيه يدخل».

كل شيء تعرفه عنه، حياته، أفكاره، حديثه عن زوجه، وثورته على محمد، وقلقه البالغ على مستقبله المهدور، يبدأ عادة بحديث مقوتر، وسخط على رجالات مجة، وحنق على أفكار المسلمين، وإبانة عن عجزه، ويأسه، أو محاولة لخديعة نفسه فيحلم بالنصر، ثم يقبل على كؤوس الخمر في نهم بالغ، يسرع إليها كما يفر الطفل إلى حضن أمه عند اللوع، أو كما يلهث الغريق نحو غصن جاف تتقاذفه الأمواج، ظناً منه أن في هذا الغصن نجاته، وما أن تمتلئ معدته بالشراب وتتجمع أبخرة السكر في رأسه حتى يستحيل إلى حيوان.. إن أسعد وأحلى لحظات عمره هي فترة الحيوانية تلك.. ليته لا يفيق منها.. ذلك هو الحويرث..

عندما دخل شمل الغرفة بنظراته القلقة وهتف : «قولي ما شئت ،  
وارميني بأية صفات سيئة .. قولي عني مجرد ، من اللياقة والخلق ..  
فأنا لا أستطيع الابتعاد عنك مهما كان الأمر ..» .  
ابتسمت وهي لم تزل مضطجعة في فراشها : «لم أقل شيئاً من  
هذا ..» .

— «ماذا أفعل وقد أحاطت بي الهموم من كل جانب ..» .

— «هل جد جديد يا حويرث؟؟» .

— «استطاع محمد أن يجابه الرومان وأن يعود جيشه سالماً .. لا  
أقول أنه انتصر لكنه حاور وداور .. هذا محمد ، لكن أبا سفيان ما زال  
يتخبط في مستنقع الخوف والتردد .. إنه يسمى ذلك روية وحنكة ..» .  
قالت دون أن يزايلها مللها : «محمد يفكر دائماً في النصر ، وأنتم  
تتمرغون في أحوال الخوف من هزيمة لم تحدث لكم بعد ..» .  
قال وقد خفق قلبه : «نحن لا نخاف .. لكن القادة أغبياء ..» .  
قالت في إصرار : «أنتم خائفون ..» .

— «كيف؟؟» .

— «لو كنتم شجعاناً حقاً لأثرتم معركة ذات شعبتين واحدة مع  
محمد والأخرى ضد قادتكم المترددين .. لكنكم لا تختلفون عن أبي  
سفيان في شيء ..» .

وصمتت برهة ثم استطردت : «النصر عند محمد أكيد ، قد وعده  
الله به ، لا شك فيه ، والهزيمة عندكم أمر واقع تدور من حوله أفكاركم  
وتصرفاتكم لماذا تحاولون الكذب على أنفسكم وعلى الناس؟؟» .

نظر إليها بعيون دهشة وتمتم : «تنطقين بالحكمة يا لؤلؤة ..» .  
واستندت على ذراعها ، وجلست في فراشها ، وقالت : «أنا لا  
أفكر في شيء سوى المال والمتعة .. إنهما غاية كل حي حسبما  
أعتقد ، وإن حاول البعض التستر وراء مبادئ براقة .. فإذا ما تحقق  
لي هذا المطلبان في أية أرض ، أو أية ظروف فسأشعر بالسعادة التي

أشعر بها الآن .. وما ثورتني على محمد إلا خوفي من ضياعهما ..  
حسناً .. يجب أن تحددوا بالضبط ما تريدون كما حددت أنا هدفي ،  
عندئذ تستطيعون أن تخطوا الخطوة الأولى الحاسمة نحو تحقيق  
أمالكم ...» .

هتف في حماس : « هذا ما أؤمن به الآن أعمق الإيمان ...» .

وابتلع ريقه قائلاً : « ولسوف تنشب المعركة عن قريب ...» .

قهقهت قائلة : « أحلام ...» .

- « واللآل والعزى لنشعلنها حرباً ضرورياً لا هواده فيها » .

- « ما أكثر الكلام ، وما أقل الأعمال !! » .

تمتم : « لقد جف حلقي ، واستبد الظمأ بروحي ...» .

صفقت بيديها ، وأمرت الخادم بإحضار بعض الطعام والشراب ،

ثم تنهدت قائلة : « ليس فيكم عدو واحد عاقل ...» .

قال : « وما هو العدو العاقل يا لؤلؤة ؟؟ » .

- « هو الذي يشمل الموقف كله بنظرة فاحصة كبيرة ، ثم يتصرف

عن روية ، وتتبع تصرفاته من مبدأ عظيم ، وينظر إلى الأمام مركزاً

على هدف أعظم ...» .

قال في دهشة : « كلنا ذلك الرجل ...» .

قالت مقهقهة : « كلكم مثلي .. أهدافكم محدودة .. حصونكم مهددة

من الداخل والخارج .. تركزون على انفعالاتكم الطارئة ...» .

قال في حزن : « لو كنت أملك مصير هذا البلد لفعلت المستحيل ،

ولأريت كيف يكون النصر والعزم ...» .

عادت تقهقه : « لو كنت القائد لاختصرت المعركة لأقصر وقت

ممكناً .. لصالح المسلمين بالتأكيد » .

شحب وجهه ، واغرورت عيناه وقال : « ألا تتقين في يا

لؤلؤة ؟؟ » .

- « أتريد الحق ؟؟ » .

- « أجل .. » .  
 - « أنا لا أثق في أحد .. » .  
 - « لكنني أثق فيك يا لؤلؤة .. » .  
 - « هذا شأنك .. » .  
 - « إن مصيبتني هي ألا أجد من يفهمني .. » .  
 - « المصيبة أنك واضح تمام الوضوح ، وليس وراءك شيء ذو قيمة .. » .

اهتاج قائلاً : « أنت تسخرين مني .. » .  
 - « بل أحاول توضيحك أمام نفسك .. » .  
 - « هذا ظلم .. » .  
 - « كلنا الحويرث .. فما الذي يحزنك ؟؟ » .  
 وقهقه هو الآخر فجأة ، فقالت : « لم تضحك يا حويرث ؟؟ » .  
 - « لأنني أراكم جميعاً حكماء وفلاسفة ، ومع ذلك فلم أجد من يرسم طريق الخلاص من محمد وأفكاره الخطرة .. » .  
 ابترسمت وقالت : « لقد جدثتك عن ذلك منذ لحظات ، لكنك سريع النسيان .. » .

وكفت عن الحديث برهة ، ثم عادت تقول : « قد يكون للحديث مذاق آخر ، عندما تتجرع الخمر .. » .

طعام وشراب ، وأكواب متراسة ، ونهم بالغ ، وأحاديث مضطربة من هنا وهناك ، حتى أصابهما السكر ، فأخذ الحويرث يتكلم في نفس الوقت الذي تتكلم فيه لؤلؤة ، وكل واحد يظن أن الآخر يستوعب الكلمات ويفهمها ، والأدهى من ذلك ظنهما بأن الكلمات معقولة ومشبعة ، وأن فيها فصل الخطاب ، ثم يذوب هذا الضجيج في أتون العبت والمجون .. ولم يعلق في ذهن لؤلؤة سوى بضعة أسماء .. بنو بكر .. خزاعة .. محمد .. الفتنة .. الحرب .. الثار ..



وبعد وقت لا يدري الحويرث أطال أم قصر قال : « متى نحن الآن يا لؤلؤة؟؟ » .

رفعت رأسها صوب الكوات الصغيرة وقالت : « لا أدري .. ليلنا ونهارنا شيء واحد .. وماذا يضيرنا أن تشرق الشمس أو تغيب؟؟ » .  
قال الحويرث : « يجب أن نعرف الليل من النهار .. إحساسنا بالزمن أمر لا مفر منه ، وإلا فاجأتنا الأحداث ، وضاع كل شيء .. » .  
- « إنني أكره القيود يا حويرث .. أريد أن أنطلق غير عابئة بزمان أو مكان .. » .

- « وأنا أنظر إلى الأيام في رعب .. إنها كالأجراس الصاخبة التي تدق في سمعي كالمطارق الرهيبة ، وكأنها تقول لي تنبه يا حويرث .. الأيام تنقضي يا حويرث .. أنت تخطو إلى النهاية يا حويرث .. هذا حقيقة شعوري يا لؤلؤة .. » .

قالت وهي تسوي خصلات شعرها المتناثرة : « إذن فقد أشرفت على الجنون يا حويرث .. » .

انفجر الحويرث باكياً ، ثم وضع رأسه في حجرها ، وأخذ يشهق ، لشد ما تأثرت لمظهره هذا المحزن ، وفكرت في أن تفعل شيئاً يضع حداً لهذا الانهيار المبالغت فصرخت وهي تدفع رأسه في شيء من العنف المقتعل : « إنني أكره الضعف في الرجال .. » .  
شعر بالخجل ، وأخذ يجفف دموعه ، ثم ابتسم .. واعتذر .. » .



أصبح الصباح ، وأفاق عكرمة من نومها مبكر على الرغم من أنه لم يأو إلى فراشه إلا قبيل الفجر لقد استقر رأي عكرمة بن أبي جهل على قرار نهائي لا رجعة فيه ، فإما أن يرضخ أبو سفيان لأمره ، وإما أن ينتزع زمام القيادة من يده ، وعكرمة يعلم أن قهر أبي سفيان أمر عويص ، ولا يعني بانتزاعه القيادة منه خلعها تماماً .. لا .. إنه يعرف ما يريد ، ستكون زعامة أبي سفيان زعامة اسمية ، وسيكون عكرمة هو القائد بالفعل ، ولم لا؟؟ إنه يمثل ثورة الشباب الساخط ، ويحمل لواء العداء الذي لا يخمد ضد محمد ودعوته ، أما قرار عكرمة النهائي فهو الصدام السريع مع محمد بأي ثمن ، سواء رضي أبو سفيان أم لم يرض ، وسواء أدى الصدام إلى كارثة مروعة أو نصر عزيز ، إن السكوت والاعتصام بالسلام الآن معناه الهزيمة لقريش ، فليخض عكرمة الحرب ، وعلى أسوأ الاحتمالات فلن يرجع بغير الاندحار ، وهو عين ما تنتظره قريش بصمتها واستمساكها بصلح الحديبية ، وأدركت « أم حكيم » زوج عكرمة ما يعتمل في رأس زوجها ، إنها ترى في عينيه الشرود ، وتلمح على وجهه القلق ، وتتوشح نبراته بحزن وألم ظاهرين ..

- « أراك يا عكرمة مهموماً أكثر من أي وقت مضى ... » .

- « لقد قتلوا أبي ، و ... » .

قاطعته قائلة : « كان ذلك منذ زمن مضى ... » .

- « إن مرور الأيام لا يزيديني إلا إصراراً في طلب الثأر من محمد .

وصحبه ... » .

قالت مستنكرة: «ليس معنى ذلك أنك تنوي نقض صلح الحديبية..».

- «العكس هو الصحيح...».

- «وامصبيتي!! لسوف يلومكم العرب، وسيجدها محمد فرصة للنيل منكم، وبهذا ينفذ من حولكم الأنصار، وتخوضون الحرب وحكمكم والنتيجة لن تكون في صالحكم».

قال في غناء: «لقد كدت أن أستسلم لرأي أبي سفيان، لكنني أدركت أن ذلك منتهى حماقة والعار..».

- «ما معنى ذلك؟؟».

- «معناه أننا نجلس جنباء في انتظار الهزيمة...».

- «لكن محمداً لا يغير بعده».

- «لأن ذلك يكون دائماً في صالحه...».

- «بل لأنه وفي أمين...».

أربد وجهه وصاح: «المهادنة معناها مزيد من الأنصار يهرولون إلى محمد.. الناس يفرون إليه تباعاً.. وسيأتي يوم لا يبقى في مكة سوى فئة قليلة، لا يمكنها أن تشعل حرباً، أو تحقق غاية.. أي زوجتي.. لقد نظرت في الأمر جلياً، ودرست كل الاحتمالات.. ما دامت الهزيمة آتية، فلم لا نجعل محمداً يدفع الثمن غالياً.. ومن يدري؟؟ قد تتحول الهزيمة إلى نصر بالنسبة لنا...».

وابتلع ريقه ومضى في حديثه قائلاً: «لا بد أن نغامر يا عزيزتي...».

قالت في ارتباك: «غامر اليهود، فضاخوا.. وغامرت قبائل عدة، وتمردت ضد محمد، فأصبحت تحت أمره، واستسلمت له.. وغامرتم أنتم فلم تجنوا سوى قبض الريح...».

قال في سخرية: «وماذا تقترحين يا أم حكيم؟؟».

- «الالتزام باتفاقية الحديبية...».

- «قولي صراحة .. تقصدين التسليم ..» .

وصمت برهة ثم قال : « الحقيقة أنني لا أغامر عن حماقة .. لقد تبطلت الأحوال ، وانكشف الغطاء عن زيف كبير .. لقد حاول المسلمون أن يغطوا على هزيمتهم وفضيحتهم في «مؤتة» تلك المعركة التي ساقهم الغرور إليها كي يجابهوا الرومان .. أتدريين ماذا حدث؟؟ لقد استقبلت «يثرب» جيشها العائد وهي تعفر وجه الجند بالتراب ويقولون لهم «يا فرار .. فررتم في سبيل الله» ، لكن محمداً حاول أن يغطي على الهزيمة بقوله «هم الكرار إن شاء الله ...» .

الحقيقة هناك على ألسنة الناس في شوارع يثرب .. لقد هُزِم المسلمون في مؤتة هزيمة نكراء ، وفقدوا ثلاثة من كبار قادتهم ، وعدداً كبيراً من جنودهم ، وفقدوا الهيبة لدى قبائل الشمال ، وكذلك القبائل القريبة من يثرب .. هذا ما أدركناه بالأمس ، ولذا أرى أن أنسب فرصة لنقض الصلح مع المسلمين هي هذا الوقت ...» .

قالت أم حكيم : «أخاف أن تكون الصورة التي تصورها الآن من صنع الفاسدين الذين يبيعون الواقعة .. ثم كيف تنقض الاتفاقية؟؟ إن الناس في مكة وعلى رأسهم أبي سفيان لن يمكنوك من ذلك مطلقاً ...» . قال عكرمة وهو يصر على أسنانه في غيظ : «لسوف نقض الاتفاقية بطريقة خبيثة لن يظن إليها أحد ...» .

- «كيف؟؟» -

- «ستعرفين كل شيء غداً ...» .

تشبثت بثيابه ، واغرورت عيناها بالدموع ، وهتفت : «عكرمة .. ارحم عذابي .. لا أريد أن أفقدك .. الدماء تقود إلى الدماء ، وليس وراء الحرب إلا الدموع والأحزان مهما كان النصر رائعاً .. آه .. أنت لا تدري .. وما قيمة النصر بالنسبة لامرأة تكون قد فقدت زوجها أو ولدها .. إن مئات القصائد وعشرات الطبول ، لن تجفف دموعها الغالية ..» .

انترع ثيابه منها في عنف وحنق وقال : «تبثين في قلبي اللوعة والخوف ، مع أن النساء في «يثرب» يودعن أزواجهن بالزغاريد والأراجيز .. ويبشرونهم بالاستشهاد في سبيل الله ، والجنة ، ويحرضونهم على الموت .. آه .. لقد قسد كل شيء في مكة ، وأصبحت النسوة يحذرن أزواجهن من التضحية في سبيل الشرف والكرامة ..» . ومضى عكرمة خارجاً ..

إنه يدق الأرض بخطوات قوية ، تنبى عن عزيمة صلبة ، وإرادة لا تلين ، لن تستطيع قوة في الوجود أن تمنعه من تنفيذ مخططة مهما كان الثمن ، وهو يعتقد أنها الفرصة الأخيرة التي لن تكون هناك فرصة بعدها ، لسوف يلتقي بصفوان وسهيل والحويث ووحشي بن حرب وغيرهم من أئمة العناد والحق ، وهناك سيدبرون كل شيء ، وغداً تحتشد الحشود ، ويشتعل أوار الحرب ، ليحترق في جحيمها كل عناء وخوف وعذاب .. الحرب هي الدواء ولا شيء غيرها .. وتذكر عكرمة .. كيف يواجه خالد بن الوليد؟؟ بالأمس كانا يحاربان جنباً إلى جنب وغداً يرفع كل منهما سيفه في وجه صاحبه ، أليس غريباً أن تمضي الأمور على هذا النحو الذي لم يكن يتصوره؟؟ لا شك أن محمداً مزود بقوى غيبية مهولة ، حتى يستطيع أن يفرق بين المرء وبنيه ، وبين الصديق وصديقه ، كيف يكون أبو بكر الرجل الأول بعد محمد في حين أن أباه أبا قحافة العجوز لم يزل كافراً؟؟ وكيف تكون حبيبة بنت أبي سفيان زوجة للرسول .. وأبوها قائد قریش في حربها ضد المسلمين؟ وكيف تفر الزوجة عن زوجها وتهرع إلى محمد مؤمنة بدعوته ، أو يترك الزوج زوجته وبيته وماله ، ويهرول معتقاً الإسلام؟؟ إن الانتظار على المسلمين بعد ذلك يعد من أكبر الحماقات ، ولن تسوء الحال أكثر مما هي الآن ..» .

وأخيراً التقى عكرمة برفاقه في محفل الحاقدين .. إنه لقاء مشبع بالتوتر والإصرار والفرحة الشيطانية ، في هذا المحفل يعبر الرجال

عن نفوسهم الحاقدة دون أية مواربة، ويطلقون العنان لعواطفهم المنحرفة، ويسقطون كل القيم الشريفة التي درج عليها العرب هم يعلمون أن نقض العهد جريمة وعار، لكن الحق يقتضي كل مواصفات الشرف والكرامة ويدركون أن تحركهم قد يجر اللوبال على البلدة كلها، لكنهم لا يفكرون في مصالح الناس بقدر ما يستجيبون لنزواتهم..

وكانت خطتهم واضحة لا غموض فيها..

فالمعروف أن صلح الحديبية، قد أعطى الحق لأية قبيلة أن تدخل في عهد قريش أو عهد محمد، وقد اختارت «خزاعة» أن تدخل في حلف محمد، أمام عدوتها قبيلة «بني بكر» فقد دخلت في حلف قريش، وكان بين خزاعة وبني بكر ثارات وعداوات قديمة لم يهدأ أوارها.. واستطاع «عكرمة بن أبي جهل» ورفاقه، أن يوقعوا بين القبيلتين، ويحرضوهما على الحرب، لكن خزاعة التزمت بعهداها، ورفضت الصدام، أما بنو بكر فقد استطاع الحاقدين أن يثيروا أحقادهم الدفينة، ويفروهم بالمعونة، وقدموا إليهم المال والسلاح، فما كان من بني بكر إلا أن انقضوا على «خزاعة» عندما لهم يقال له «الوتير» وقتلوا منهم.. وهكذا نقضت بكر العهد بتحريض من حلفائها.. ولم تحاول خزاعة أن تجاريهم في عدوانهم، بل أرسلوا رجلهم «عمرو بن سالم» إلى الرسول سرا، وقال عمرو بن سالم وهو يركب ناقته معولا على السير إلى «يثرب»: «هذا يوم له ما بعده.. ولن يردني محمد خائبا...».

وهذا الحدث الكبير أرجاء مكة..

وخرج الناس إلى الشوارع يستقصون الأخبار.. وعلا الضجيج، واختلطت التساؤلات والتكهنات، وكان رجال بني بكر يجوبون الأنحاء في سلاحهم وغرورهم، محاولين إظهار شجاعتهم، بينما أوى القوم من «خزاعة» إلى ديارهم في انتظار كلمة الرسول، وكاد

عكرمة ورفاقه يطبّرون من الفرح ، وهتف عكرمة : « فليات أبو سفيان اليوم ، ليرى لمن تكون القيادة ... » .

قال وحشي بن حرب : « إن أخوف ما أخافه أن يثير أبو سفيان الناس ضدنا ، ويحرضهم علينا إرضاء لمحمد ، وإشارة لتمسكه بالعهد ... » .

فهقه عكرمة قائلاً : « لقد أفلت الزمام من يده ، ولن يستطيع أن يفعل شيئاً ، لأن استطاع أن يكبح جماح مكة ، فلن يكون في مقدوره أن يسكن غضبة المسلمين ... » .

وأخذ الحويرث يرقص طرباً ويقول : « لقد تحققت الآمال ، ونجحت الخطة ، ولن يستطيع أي إنسان كائناً ما كان أن يسكت نداء الحرب .. المهم أن نبدأ في إعداد العدة ليوم له ما بعده ... » .

عندما بلغت الأنباء أبا سفيان على الدم في عروقه ، واحتقن وجهه ، وأخذ يعبث بلحيته في عصبية ، ويصر على أسنانه في غيظ ، ويردد في ألم : « وما العمل الآن ؟؟ » .

جذبتَه هند من كفه وهتفت به في غيظ : « العمل واضح .. وهو ألا تضع يدك في غفلة واحدة إلا في الاستعداد للمعركة وإلا فاجأتك الأحداث وأنت في غفلة ... » .

صرخ في حدة : « لا .. » .

قالت في استغراب : « ماذا سنفعل إذن ؟؟ » .

- « سأشد الرجال إلى يثرب » .

- « هل جئنت ؟؟ » .

قال دون أن يعيرها أدنى اهتمام : « لسوف أذهب إلى محمد ، وأعتذر له عما حدث ، وأعترف له بأن ذلك كان في غفلة مني ، وأبدي استعدادي لدفع الديات .. ثم أطلب منه أن يمد فترة الصلح لسنوات أخرى .. » .

دقت على صدرها في دهشة وقالت : « أي عار وفضيحة تعرض

نفسك لهما يا أبا حنظلة!!» .

قال بهدوء وهو يطأطأ رأسه في أسي : «لن ألقى بقريش إلى أتون معركة لا خير فيها، لو كنت واثقاً من النصر الآن، لما ترددت لحظة في سوق الجنود إلى يثرب.. الحرب الآن حماقة كبرى يا امرأة...» .

وهرول الحويرث إلى بيت لؤلؤة، ودفع الباب في رعونة، وهتف وهو يراها ملقاة على فراشها نصف عارية: «جئت بك بأروع الأنباء...» .

— «ألق ما لديك دفعة واحدة، فأنا لا أطيق الصبر...» .

قال وهو يلهث: «قتلت بكر» عدداً من رجال «خزاعة»، فنقضت الاتفاقية، ونحن الآن على أبواب حرب...» .

هبت من فراشها، وفغرت فاهها دهشة وقالت: «أنتظرون أم تذهبون للقاء محمد في عقر داره؟؟» .

— «بل سنذهب إليه...» .

— «متى؟؟» .

— «متى.. متى.. لا أدري بالتحديد، لكن الأمر لن يستغرق بضعة

أيام...» .

ثم أضاف في فخر: «كنت أنا أحد الذين صنعوا الأزمة، وأشعلوا الفتنة، ولم يكن هناك طريق آخر، نظراً لإصرار أبي سفيان على الالتزام بصلح الحديبية...» .

عادت، ومددت جسدها اللدن على الفراش، وقالت دون حماس: «ليس هذا وقت الفرحة...» .

— «متى يكون ذلك يا لؤلؤة؟؟ إن الأمور تمضي حسبما نهوي...» .

شردت لحظات، ثم قالت: «متى.. متى.. لا أدري بالتحديد.. لكن ستكون الفرحة الكبرى عندما تحمل الركبان إلينا نبأ انتصاركم...» .

اقترب منها ككلب يسيل لعابه وتمتم: «أليس لي من جائزة هنا



لهذا النجاح المبدئي؟؟» .

قالت وهي تبتسم: « اترع ما شئت من خمر ...» .

- « الخمر وحدها لا تطفئ ظمأني ...» .

قهقهت في خلعة: « واطرع ما شئت مني ...» .

وأخذ الحويرث يفوص في أوحاله ، بينما الناس في شوارع مكة يصخبون ويلقون باللوم على رجالات بني بكر ، ويؤنبون عكرمة وصحبه ، حتى كادت تنشب فتنة داخلية كبرى تدمر كل شيء ، لولا تدخل أبي سفيان ووعدده بأن يسافر إلى يثرب كي يساعد على إعادة الأمور ، إلى نصابها ، وكان لسان حال الجماهير يردد «لن يجرنا أحد إلى حماقة أخرى بعد اليوم ...» .



## الفصل ٣٨

هرول إلى رسول الله، مسح العرق والتراب، لكنه لم يستطع أن يمحوا الاحتقان الظاهر في عينيه، وأخذ يلتقط أنفاسه اللاهثة، ثم ظل يسرد كل ما حدث في مكة، وما ارتكبه بنو بكر في حقهم من اعتداء منكراً، وموقف قريش المتحيز، وإمدادهم لخصماء خزاعة بالمال والسلاح والتحريض، وظل الرسول يستمع إليه في اهتمام بالغ، وصمت مترقب، ثم قال الرسول وقد طافت مسحة ألم ممتزج بالحزن على وجهه الكريم: «نصرت يا عمرو بن سالم».

وأدرك عمرو بن سالم - مندوب خزاعة إلى الرسول - ما تعني هذه الكلمات القليلة وفاء بالعهد، وإنذار بأحداث جسام، ولم يخف على صحابة الرسول ما تعني الكلمات، وبات كل واحد منهم يفكر فيما قد يجد من أمور..

وأوصوا عمرو بن سالم بالكتمان والعودة فوراً إلى مكة دون أن يذيع أي شيء، ويا حبذا لو أنكر زيارته إلى يثرب، ألم يقل الرسول: «استعينوا على قضاء حوائجكم بالكتمان؟؟».

وتمتم عمر: «تأبى قريش إلا أن تفتح باب الفتنة، وتجري على نفسها الوبال، ماذا لو احتموا بنور الحق، واتبعوا دعوة الله، فسعدوا وسعد الناس؟؟ ماذا لو أطفأوا نيران الموجدة في قلوبهم، وكسروا من حدة كبريائهم الزائفة، وتجردوا للحق وحده؟؟».

وأثناء عودة عمرو بن سالم إلى مكة، بصر بأبي سفيان يرحل راحلته صوب يثرب، والقلق والضيق ظاهراً على وجهه المغبر،

وذهل أبو سفيان إذ رأى عمرو بن سالم: «ما الذي أتى بك يا عمرو؟؟» .

- «إني قادم من زيارة حي من أحياء العرب ...» .

- «ألم تذهب إلى يثرب؟؟» .

- «لم أرى يثرب منذ أمد بعيد ...» .

وعلى الرغم مما انتاب أبا سفيان من شكوك إلا أنه مال إلى التصديق، ونزل من فوق راحلته واقترب من عمرو قائلاً: «لا يأخذك الغضب يا عمرو» .

- «وكيف؟؟ لقد قتلتم الرجال، ونقضتم العهد» .

- «الإثم في عنق بني بكر يا عمرو .. أنت تعرف ذلك» .

- «لكنهم في عهدكم، وأنتم حرصتموهم وأمددتموهم بالمال والسلاح» .

قال أبو سفيان في أسف: «إن فئة قليلة من الحمقى هي التي أفسدت الأمور بينكما ...» .

ثم ابتلع ريقه وقال في مرارة: «إنني ذاهب إلى محمد لأضع الأمور في نصابها، ونمد أجل الصلح فترة أكبر وسأفعل كل ما أستطيعه لأخذ حق خزاعة، ورد اعتبارها ...» .

زمجر عمرو: «لسنا عاجزين عن حمل السلاح، وإبادة من كادوا لنا، وأراقوا دماً، ولم يخطر على بالنا أن نشكو إلى محمد على الرغم من أنه حليفنا الصادق، وذلك لأننا قادرون على أن نرد الصاع صاعين لبني بكر ومن آزرهم ...» .

ربت على كتفه في ود، وفاضت نظراته رقة واعتذاراً وقال: «أعلم ذلك يا عمرو، وتأكد أنه لن يهنا لي بال حتى أقتل الفتنة في

مهدها ، وأقلم أظافر اللاعبين بالنار .. وأنا أعني ما أقول ..» .

وانطلق عمرو في طريقه ، ولفت نظر أبي سفيان روث الإبل ..

ماذا يرى؟؟ يا للكارثة!! إن هذا الروث يعني أن راحلة عمرو بن سالم قد أكلت من علف المدينة ، وليس لهذا من تفسير سوى أنه كان عند محمد .. إن الأمور تتعقد ، وفي الأمر مكيدة كبرى قد تقضي على كل أمل في المصالحة ، وتعصف بكل رغبة في السلام المنشود ، لكن لابد أن أواصل السير حتى النهاية ، لن أياس أو أقطع نصف الطريق . ومحمد أنا أعرفه ، إنه بر رحيم لا يرد سائلاً ، ولا يحتقر رجاء من رجل مثلي ، ألا يكفيه أنني أتيت إليه بنفسي ، وأنا سيد القوم ، وحامل لوائهم ، والمتحدث باسمهم؟؟ إنني نذ له تماماً؟؟ لكن ألا يجوز أن يتمسك محمد ببندو الاتفاقية - وله الحق كل الحق في ذلك - ويثأر لشرف الدم المراق ، ولا يأخذ الغادرين بجرمهم؟ ومحمد يتسامح .. ويتسامح .. لكن إذا ما فاض الكيل ، وتمادى المعتدون انطلق هو ورجاله لينفذوا حكم العدالة في المارقين ، وليصد عدوانهم وعنادهم ، ألم يفعل ذلك مع اليهود ، ومع القبائل المتاخمة له؟؟ بل ، ألم يتجراً ويجرد جيشاً ليواجه به الروم في «مؤتة» ، وهو يعلم علم اليقين من هم الرومان؟؟ ودخل أبو سفيان «يثرب» خائفاً يترقب .. آه .. إن لهذه المدينة صمت عجيب .. إنني أرى في الشوارع قوماً هادئين ، تشع عيونهم بريقاً عجبياً ، هو مزيج من الإيمان والاطمئنان والثقة ، لا صياح ولا قلق ولا تخطيط .. لكن هذا لا يعني أنهم لا يفكرون في حرب ، قد تنقلب سحناتهم فجأة إلى آساد غاضبة ، أو نمور شرسة ..

تري إلى من يذهب أبو سفيان الآن ، والجو غامض ، والناس

يحاصرونه بنظراتهم الذاهلة ، وعلامات الاستفهام تلاحق موكبه المرتبك ، وراحلته تهرول ، وكأنما تتوافق مع ضربات قلبه الخافق المضطرب .

أحقاً هو أبو سفيان؟؟ الناس لا يكادون يصدقون ، كيف جروُ على المثل بنفسه ، وكيف يشق طريقه وسط ماض مليء بالدماء والدمار والذكريات المثيرة؟؟ حسناً فليذهب إلى ابنته أم حبيبة زوجة الرسول .. إنها ابنته .. أقرب الناس إليه .. وبيتها بيت الرسول .. ولسوف تقابله ابنته فاتحة ذراعيها ، والدموع تترقرق في عينيها ، لقد فرقت بينهما العقيدة ، لكنها ابنته على أية حال ، ولسوف تمده بما يحتاج إليه من بر ومودة وطمانينة وأمل ، للمصيبة إنها تقابله متجهمة الوجه ، عابسة الملامح ، تدير وجهها بعيداً عنه ، أهر في حلم؟؟ دارت به الأرض ، بحث عن مكان يجلس فيه ، هذا فراش الرسول ، فليسترح عليه ، وكم كانت دهشته حينما رأى ابنته « أم حبيبة » تنقض بسرعة وتبعد الفراش ، واستدار صوبها وهو لا يكاد يصدق عينه : « أطويت الفراش رغبة بي عنه ، أم رغبة بالفراش عني؟؟ » .

قالت في حدة : « هو فراش رسول الله ، وأنت رجل مشرك نجس ، فلم أحب أن تجلس عليه .. » .

دارت به الأرض من جديد ..

وعربت في رأسه ضجة مبهمة ، وانطمست معالم الأشياء أمامه ، حتى أصبح عاجزاً عن أن يرى شيئاً ، وهتف بنبرات راعشة : « يا بنت أبي سفيان .. لقد وجهت إلى أبيك أبشع إساءة .. لو كان محمد هنا ما فعل شيئاً من هذا .. » .

- « رابطة الإيمان أقوى ألف مرة من رابطة الدم .. » -

- «لقد أصابك بعدي شر ..» .

وابتلع لعبابه ، وأعطاهما ظهره وانصرف ..

والتقى بالرسول فأشاح عنه ، ورفض أن يجيبه إلى طلبه .. ثم عول على أبي بكر ، طالباً منه أن يتوسط لدى محمد ، فأبى ، فقال على عمر ، فقال غاضباً : « أنا أشفع لكم إلى رسول الله؟؟ فوالله لو لم أجد إلا الذر لجاهدتكم به ..» .

فأسرع إلى علي بن أبي طالب ، فرق له في الحديث وقال : « يا أبا سفيان .. لا يستطيع أحد أن يرد محمداً عن أمر إذا هو اعتزمه ..» فقص فاطمة بنت الرسول .. لم يبق إلا النساء كي يستشفع بهن أبو سفيان ، أي ذل وعار!! لكن لا بأس ، لئن بلغ مناه ، وحقق مبتغاه ، فإن كل شيء يهون ، لكن فاطمة هي الأخرى أفهمته أنه لا يمكن أن يجير أحد على رسول الله ، ونصحه علي بن أبي طالب قائلاً : « والله ما أعلم شيئاً يغني عنك ، لكنك سيد بني كنانة ، فقم فأجز بين الناس ، ثم الحق بارضك ، وما أظن ذلك مغنياً ، ولكن لا أجد لك غيره ..» .

ونفذ أبو سفيان ما أشار به علي ، ثم ركب راحلته وانطلق ذاهباً إلى مكة بخفي حنين ، والطريق شاق طويل ، مليء بالأحزان والمرارة والهوان ، وأشباح الذكريات التعسة تتراقص من حوله ، والليل ممتد فاحم ينبض بالأسى المرير .. هل أصبح للحياة - بعد اليوم - طعم يا أبا سفيان؟؟ أنا الذي كنت أمضي في الطريق ، فيخشع العرب ، وتنحني الرؤوس وترتجف الأهداف ، وتتباهى الناس بلفائي والحديث معي ، فإذا ما نطقت ، تلقفت الأذان كلماتي وكأنها الوحي النازل على محمد ، وإذا ما أشرت بأصبعي تبعثني الحشود إلى الحرب .. إلى الموت!! ما الذي جرى حتى أدخل «يثرب» فتلاحقني المهانة والسخریات؟؟ هذا

هو السقوط الفعلي على الرغم من وجود الرجال والسلاح من ورائي .. سقطت هيبتي في قلبي .. ولا يهمني بعد ذلك المظهر .. لو كنت أعلم أن مكة قادرة على أن تنهض بي من كبوتي وترد إلي كبريائي المهدورة لما شعرت بما أشعر به الآن من أسى عميق .. لا .. أنا لا يهمني مكة .. إن السقوط نابع من داخلي .. إن في قلبي فراغ رهيب .. ليس فراغاً بالضبط .. لكنه شيء تافه حقير أشبه ما يكون بلا شيء ..

آه لسوف يلقاني الناس على مشارف مكة ، وينظرون إلى وجهي ويتساءلون : « ماذا جرى؟؟ » .

- « آه .. ماذا أقول؟؟ وكيف أجيب على تساؤلاتهم؟؟ وكيف ألقى عكرمة والحقراء من حوثه؟؟ وهند زوجتي ، بماذا أحدثها؟؟ إنه موقف رهيب .. » ويمضي أبو سفيان في طريقه الشاق ، والذكريت الآثمة تطفح على سطح فكره المائج .. وتتجسم الآثام .. هذا رجل من رجالات محمد قبضوا عليه مع صاحب له .. يا له من عذاب يتعرض له الرجلان .. وأبو سفيان يشهد المأساة .. ما أبشع ما قاسى الرجل .. أوه .. ليس هذا وحده رجال آخرون ، كانوا يتحملون العذاب حتى الموت .. يبتسمون للعذاب ، ويرفضون أن ينطقوا كلمة الكفر .. إن سجلك حافل يا أبا سفيان .. ترى هل كان هناك داع لهذا العناء كله؟؟ لماذا لم نترك الناس يختارون؟؟ أكننا ضرورياً أن نرغمهم على اعتناق ما نؤمن به ، وأن يعادون من نعادي ، ويصادقوا من نصادق؟؟ لو فعل محمد الآن ما فعلنا أنلومه ونرميه بالجور؟؟ وانتزع أبو سفيان عصاه فجأة ، ثم انهال على رأس الراحلة وعنقها ضرباً مبرحاً ، والناقة تهز رأسها ، وتجري ويصدر عنها رغاء ضارع .. وأخذ أبو سفيان يهدئ من روعه ، ثم كف عن ضرب الناقة ، وتركها

تمشي كما تهوى ، وجسده يهتز أمام وخلف .. والزفاق الذين معه  
يمشون خلفه في صمت لا يكادون ينطقون بكلمة واحدة ..  
وخاطب أبو سفيان نفسه قائلاً : « حسناً .. ليحدث ما يحدث ..  
ليصبح عاليها سافلها .. ولتنطلق همجية التدمير في كل الأنحاء ..  
أجل .. فقد سقطت ... » .

وشعر برغبة في البكاء ، لكنه تمالك أعصابه واستطرد : « لتقل  
هند ما شئت .. وليسخر ابن أبي جهل .. ولينطلق الشامتون في  
شوارع مكة وبيوتاتها بأفحش القول .. فما عدت أكرث لشيء ... » .  
إنها لحظات يأس قاتل ، لم يتعرض أبو سفيان لمثلها طول  
حياته .. وتساءل : ترى لماذا لا يحملنا الله بقدرته هو إلى الحق؟؟ هل  
كان من الضروري أن يبعث برجل من بني هاشم لتهتدي على يديه؟؟  
ألم يكن من المريح لبني البشر أن يتجرعوا نور الحقيقة على يدي  
خالقهم؟؟ إنني أؤمن بالله .. لكن .. لكن لن أستطيع أن أؤمن بمحمد  
مهما كان الأمر .. وكيف أؤمن به بعد ذلك الصراع الرهيب؟؟ أظهر  
أمام الناس بأنني كنت على باطل طوال هذه الحقبة المنصرمة؟؟ ففيم  
كان إذن القتال والعناء والدمار ، وقصائد البطولات ، والتحذيرات التي  
سارت بها الركبان في كل مكان؟؟ « .





«عندما يشاء الله، تنطوي إرادة البشر تحت مشيئته، وتتوأكب الأحداث لإنفاذ أمره، وينجلي صراع الحق والباطل عن هزيمته ما حققه لما هو ضد الطبيعة والعدل، وتأتي النتيجة ملبية لنداء الحياة ومتطلبات العصر»، هذا ما قاله عمر بن الخطاب حينما أعلن الرسول بعد أن حشد عشرة آلاف جندي - أنه ذاهب لفتح مكة، واستطرد عمر قائلاً: «يا صحابة رسول الله، كان طبيعياً أن ينقض المارقون والمنحرفون العهد، فالأوبئة لا تلد إلا الموت، والجيفة لا ينبعث عنها إلا الروائح الكريهة، وطفاة مكة كذلك لا تنبي تصرفاتهم إلا عن الحقد والعسف والفساد، وما فعله بنو بكر، ومؤازرة قريش لهم في عدوانهم على حلفائنا الخزاعيين، ليس إلا حدثاً متوقعاً، ومحصلة للصراع .. وقيامنا لرد العدوان، ووضع الأمور في نصابها، وفتح الطريق أمام نور الله .. أقول إن قيامنا بهذا الواجب، أمر تفرضه عقيدتنا، وتحبذه ارتباطاتنا في الحديبية، وإني لأظن أن وثبتنا المباركة تلك، ستعيد إلى الأرض السلام، وستهب الحرية للمحرومين والمستعبدين في جنابات مكة، أولئك الذين حرّموا من نعمة الاختيار، واتباع الطريق السوري التي يؤمنون بضرورة ارتيادها .. وإذا كان هذا هو التفسير الصحيح للأمور حسبما أعتقد، فإن رسول الله قد تلقى وحي ربه بفتح مكة، وليس لأمر الله نقض ولا رد .. لكن اعلموا يا صحابة رسول الله أن نبيكم يريد أن يدخل مكة دون إراقة دماء، فما بنا رغبة للثأر أو الانتقام، ولسنا ظامئين لإسالة دماء البشر ..» وتنهّد عمر في ألم وقال: «وكان لابد أن يعود المهاجرون والمطرودون إلى دورهم

وأرضهم وذوهم .. من الظلم الفادح أيها الصحاب أن يضطر الإنسان إلى الخروج عن داره لرأي رآه ، أو عقيدة اعتنقها .. ومن التجبر الفاحش أن تحشد قريش الجلادين ، وتقيم المشانق ، وتدبر المؤامرات للقضاء على إنسان يريد الإيمان بخالق الأرض والسماء ، وباعث الروح .. وحثت الحشود خطاها مسرعة صوب مكة حيث المسجد الحرام ، ومحمد على ناقته القصواء يسبح ويدعو الله أن يهدي الجميع إلى طريق الخير والفلاح ، ويوصي جنوده بالصبر والصفح ، واحتساب كل تضحية في سبيل الله ، حتى إذا بلغ الرسول وجنوده مكاناً قريباً من مكة يقال له «نيق العقاب» ، أمر الجند بالنزول فيه .. وعلمت «يثرب» بنوايا الرسول ، ففرح الرجال والنساء وترنم الأطفال بالأراجيز ، وذهبت زوج عبد الله بن أبي إليه قائلة : «ألم تسمع الأنبياء؟؟» .

رفع إليها وجهاً شاحباً متغضناً ، وعيوناً حائرة غائرة وقال : «ماذا هناك؟؟» .

- «ذهب محمد لفتح مكة ...» .

صاح بصوت واهن ضعيف : «مكة؟؟ هل أصابك جنون يا امرأة؟؟» .

- «إنني على يقين مما أقول!! وهو الآن على مشارفها ، أخذها على غرة حتى لا تستطيع أن تنهض للمقاومة ، فتراق الدماء ، إنه يريد أن يفتحها دون معركة ...» .

فكر عبد الله برهة ، ثم اهتز رأسه هزات لا إرادية ، وطأطأ رأسه ذليلاً وقال : «إذا نجح محمد في خطته ، فستكون النهاية ...» .

- «أوتشك في نجاحه يا عبد الله؟؟ لقد أوحى الله إليه أن يذهب إليه فاتحاً ، بعد أن نقضوا العهود ، وأساءوا السيرة ...» .

قال وقد تلون شحوبه بحمرة خفيفة مفاجئة : «الأمر ليس هيناً ولن تفتح مكة أبوابها إلا إذا خر رجالها صرعى أجمعين .. إنني

أعرف عنادهم وحقدهم ، ولن يستطيع محمد وجنوده أن يصمدوا لحرب من هذا النوع .. كانت قریش تخرج كل مرة وتهاجم محمداً في عقر داره .. أما هذه المرة فإنها الولی التي يتبدل فيها الحال ، ويذهب المسلمون إلى قریش في مربضها .. ستكون معركة ما سمع بها العرب من قبل ، وستكون أحداثها التاريخ والأزمان ، وستظل مادة ثرية لشعر الشعراء وأحاديث الرواة ..» .

قالت زوجه في دهشة : « دائماً تجهض فرحتي .. وتحرمني متعة الأمل يا عبد الله .. أنسيت أن أبا سفيان جاء بالأمس ذليلاً خائفاً مستجيراً؟؟ ما معنى ذلك؟؟ ليس له سوى معنى واحد ، وهو أن قریشاً في أضعف حالاتها ، وأن قوماً هذا شأنهم لن يستطيعوا أن يصمدوا في معركة حقيقية » وبدا الغيظ والضيق على وجه شيخ المنافقين ، ربما ساءه أن زوجه تلمس الحقيقة ، وتعبر عنها تعبيراً صادقا ، وربما تخيل المسلمين يعودون منتصرين فازعجه هذا التخييل ، أو لعله رأى في كلماتها سذاجة وحماسة ، وأخيراً هتف غاضباً : « ألا يجوز أن يكون أبو سفيان قد لعب لعبة بارعة ، حتى يجر محمداً وجنده إلى كمين منصوب ، ويغريهم بالحرب حتى يقضي عليهم؟؟ إنني أعرف هؤلاء المكيين ، لم يستطع أحد أن يستولي على مدينتهم من قبل ، أنسيت ما حدث في عام الفيل؟؟ ماذا جنى « أبرهة »؟؟ عاد خائباً مهزوماً ..» وضاحت زوجه بهذا الجدل الذي أثارها وأزعجها ، ليكن تفسيره مقبولا أو معقولا ، وليكن فكره عميقاً محيطاً ، لكن هناك أمرين لا يمكنها أن تتجاهلهما ، أولهما أنها تتمنى ألا يكون تحليله صادقا ، وثانيهما أن الحوادث الماضية قد أثبتت فساد رأيه ، وكانت معظم النتائج تأتي على عكس ما توقع ، لهذا قالت : « فلنكف عن الجدل الآن ، لن أؤيدك أو أعارضك يا عبد الله ، ولكني سأنتظر النتيجة ، وما أظن أن ذلك سيطول أمده ..» .

وانصرفت زوجه حانقة ، بينما بقي شيخ النفاق وحده ، قاس

المكان بنظراته ، ورفع عينيه الغائرتين إلى السماء وتحسس الفراش بيده العجفاء ، كان يبحث عن ومضة نور ، الشمس تتدفق في كل الأنحاء ، والسماء زرقاء صافية الأديم ، والجو يوحى بالهدوء والسكينة ، وانبساط الأفق يبشر بالانطلاق والأمن ، لكن الصورة لدى عبد الله شيء آخر ، إنه ما زال يبحث عن ومضة نور ، أو لحظة طمأنينة ، أو رجفة أمل تنعش قلبه العجوز ، وتأتي قريش مطاطنة الرأس ، تسلم قيادها لمحمد ، ويأتي أبو سفيان مستغفراً تائباً ، ويقبل عكرمة بن أبي جهل على استحياء ليشهد ألا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله؟؟ وأبو جهل في قبره كيف تكون حاله؟؟ أم أن الموتى لا يشعرون بشيء؟؟ وهند .. تلك التي لاكت كبد حمزة في فمها ، وتحلت بأحشائه ومثلت بجثته أشنع تمثيل!! ووحشي بن حرب .. والحويرث .. كيف ينصاع هؤلاء جميعاً لمحمد؟؟ أي عقل يستطيع أن يصدق أن يعم الصفاء والوثام هذه البقعة الدامية ، ويهيل التراب على تلك الثارات العنيفة؟؟ من أجل ناقة صرعت قامت الحروب لسنوات بين قبيلتين من كبار القبائل .. كانت الأبناء يرضعون لبان الحقد والثأر من أمهاتهم .. والآن كيف ينسى العرب ما جرى في «بدر» «وأحد» و«الخنديق» .. والسرايا المختلفة .. وبني قريظة والنضير؟؟ كيف تنمحي هذه الذكريات؟؟ أهكذا تنتهي المعركة .. ينهزم اليهود ثم تنهزم قريش .. معنى ذلك أن تحقيق بني الهزيمة .. لكان المعركة دائرة من أجلي .. من أجل التاج الضائع .. لكن لشد ما يؤلمني أن أفكر في بعض الأحيان في تفاهتي .. إنهم يحاربون الآن دون أن يفكر في أحد .. لقد نسوني .. ونسوا تاجي .. ثم رفع يده المعروقة المرتعشة ، وأطال النظر إليها ، وهتف في رعب : «لم أعد أصلح لشيء ..» ثم حاول النهوض وهتف في تحد : «لا .. انتصرت قريش على محمد ، فلسوف تدب في الحياة من جديد ، وسيصح قلبي .. في انتصار مكة عمر جديد لي .. عندئذ أستطيع أن أُنكل بأنصار محمد ، يدعمني المنتصرون ،

ويعيدون إليّ مجدي .. وأول شيء أفعله هو أن أحطم جمجمة ولدي  
عبد الله ، وأبصق في وجه زوجتي .. وأتزوج غيرها .. سيتغير كل  
شيء .. سيتغير كل شيء .. سيتغير وجه يثرب ومكة ..  
وهؤلاء الذين يخطبون ود محمد اليوم ، يأتون إليّ تباعاً ليسبوا  
المسلمين ودعوتهم ، وليقدموا لي فروض الطاعة والولاء ، ويشنفون  
أذني بروائع القصائد ...» .



## الفصل ٤٠

دخل أبو العباس عم الرسول بيته مهرولاً،  
كان وجهه ينطلق بشراً وسعادة، وسيما  
تبدو واضحة جلية.. ودهشت زوجه أم الفضل إذ رآته على هذا  
الحال، فهي تعلم أنه منذ حادث بني بكر وخزاعة، وهو في هم وقلق  
ترقباً لما قد تأتي به الأيام، لقد عاش العباس في نوع من الحياد لا  
يرضى عنه الكثيرون، يعتب على ابن أخيه ويعارض فكره، وينقم على  
تشبيته بدعوته، ولا يمنح قريشاً من حربه، ويؤيد فكرة الحفاظ على  
تراث قريش وماضيها وآلهتها، لكنه لم يفعل كما فعل أبو جهل  
وأضرابه، لم يغال في معارضته، أو يرتكب الحماقات، ومن ناحية  
أخرى كان قلبه يحن إلى ولد أخيه، ويد من التفكير في أمره، وهو لا  
ينكر أنه في بعض الأوقات قد مال إلى تصديقه وفكر في اعتناق  
دعوته، كان هذا الوضع شبه الحيادي يكلف العباس الكثير من القلق  
والأرق والضيق، ومنذ يوم «العمرة» التي أتى فيها محمد وألفان من  
المؤمنين به لزيارة البيت العتيق، وهو يشعر بالتحول الحقيقي ولا  
يخفيه عن زوجه.. لقد استقر رأيه على اعتناق الإسلام..

وحينما دخل العباس بيته، ورآته زوجه على هذه الحال، قالت:  
«أقرأ في وجهك أنباء حدث سعيد...».

قال في إيجاز: «ابن أخي في طريقه إلى مكة».  
هتفت دهشة: «لماذا؟».

— «ومعه جيش عرمرم...».

هزت رأسها قائلة: «فهمت...».

— «وقريش يا أم الفضل لا تعرف عن الأمر شيئاً، يريد أن يأخذها

على غرة.. لقد عرف كل شيء...».

صاحت في رعب : «أتريد أن تخبر قريشاً بالأمْر؟؟» .  
 قهقهه في سخرية : «كيف؟؟ أنت تعرفين إنني اخترت طريقي ،  
 وحزمت أمري ، وأنه لا إله إلا الله ، وأن محمداً رسول الله ...» .  
 تنهدت في ارتياح ، لكنه قال فجأة : «لكن بمكة الأهل والعشيرة  
 والإخوان ، ولن أفرط فيهم ...» .  
 قالت أم الفضل : «إنك تحيرني ، ماذا تعني؟؟» .  
 - «من حقي يا أم الفضل أن أختار العقيدة التي يقتنع بها عقلي ،  
 ويستجيب لها قلبي .. ومن حق العشيرة علي أن أحميهم من الشطط ،  
 وأحفظ عليهم دماءهم وأموالهم وأولادهم ونساءهم ...» .  
 هزت كتفيها في حيرة وقالت : «لا أفهم إلا القليل ...» .  
 - «غداً تفهمين كل شيء ...» .  
 قالت مستدركة : «لكن كيف عرفت بمقدم محمد؟؟» .  
 - «هذا سر لن أبوح به لأحد طول حياتي .. كل ما يمكنني قوله هو  
 أنني أديت واجبي ، وأديت دوري بشرف ...» .  
 ثم قال في لهفة : «أعدي الطعام ، ودعيني أجهز راحلتي ...» .  
 - «إلى أين؟؟» .  
 - «إلى الجحفة .. هناك ألقاه ...» .  
 - «لقد قرب موكبهُ ...» .  
 ثم أمسكت بكُمه قائلة : «حذار أن يلحظ أبو سفيان شيئاً ...» .  
 - «اطمئني .. لن يطول بأبي سفيان الوقت حتى تتجلى له الأمور  
 على حقيقتها .. إن له حاسة شم قوية .. رأيته اليوم يلف ويدور ،  
 وتنطس الأنباء ، رايت في عينيه توجساً وخوفاً ، الرجل يقف في  
 الأسواق وكأنه متأكد من وقوع كارثة وشيكة لا يستطيع لها دفعاً ...» .  
 وعادت أم الفضل تقول : «لكن بماذا تجيب إذا سألك سائل عن

وجهة سيرك ...» .

هز كتفيه باسمأ وقال : «بسيطة .. إتنى ذاهب لتنطس الأخبار في  
هذه الأيام الحرجة ...» .  
- «الله معك ..» .

وانطلق العباس إلى الرسول ، وتدارسا الموقف ، وكان الهدف من  
وراء هذه المدارس دخول مكة دون حرب ، وطلب الأمان لأهلها ،  
فكيف تستطيع مكة الممزقة التي لم ترتب أية استعدادات ليوم كهذا كيف  
لها أن تصمد لعشرة آلاف محارب ، كل واحد منهم لا يرتضي بغير  
الاستشهاد أو النصر بديلاً؟؟» .

وخرج العباس متجهاً صوب مكة ليخبرها بما أعد محمد من قوة  
لا تقهر ، وليقدم النصح حتى يحفظ الدم والولد والنساء والمال ،  
وبينما هو في طريقه ، والليل حالك السواد سمع صوت أبي سفيان  
يخاطب صاحباً له ، قال أبو سفيان وهو يرى نيراناً كثيرة : « ما هذا  
؟؟ إنه لأمر غريب حقاً .. ما رأيت كالليلة نيراناً قط ولا عسكراً!!!» .

قال صاحبه وقد دهش هو الآخر لهول ما رأى : « هذه والله  
خزاعة حمشتها الحرب ، فخرجت تطلب الثأر من بني بكر ومن  
والاها ...» .

فوكزه أبو سفيان في غضب وقال وقلبه يرتجف : « خزاعة أقل  
وأذل من أن تكون هذه نيرانها وعسكرها ...» .

وابتلع أبو سفيان ريقه وقال : « أشعر أن الكارثة قد اقتربت ..» .  
وعرف العباس صوت أبي سفيان فهتف به : « يا أبا حنظلة ...» .  
قال أبو سفيان في دهشة : « من؟؟ أهو أنت يا أبا الفضل؟؟» .  
اقترب منه العباس وقال دون مقدمات : « ويحك يا أبا سفيان!! هذا



رسول الله في الناس ، واصباح قريش إذا دخل مكة عنوة!!» دارت الأرض بأبي سفيان ، اختلط الظلام بالنجوم اللامعة فبدت أمام عينيه خليطاً مبهماً من الرعب والعذاب ، وتمتم في حسرة : «يدخل مكة عنوة؟؟ أيمن أن يحدث ذلك؟؟» .

قال العباس : « لا تخدع نفسك ، لا مجال للمكابرة والجدل العقيم ، إن وراءه عشرة آلاف محارب يستطيعون أن يكتسحوا أية مقاومة .. أتخوض يا أبا حنظلة معركة تعرف نتائجها المخزية سلفاً؟؟ وأين حشوك المنظمة وسلاحك؟؟ » .

اقترب أبو سفيان منه ، وتعلق بأهداب ثيابه قائلاً : « وما الحيلة فذاك أبي وأمي؟؟ أعرف أن ابن أخيك لا شك بالغ ما يريد .. لكني أخاف أن يسفك الدماء ، وينتقم .. وستكون عنقي أول عنق يهوي عليها سيفه ، وزوجتي هندی هي الأخرى سوف ... » .

فقاطعه العباس قائلاً : « اركب هذه البغلة وهيا معي إلى رسول الله .. » .

ويمضي موكب الحسرة بأبي سفيان وسط آلاف الجنود ، والنيران المتقدة تنعكس ظلالها الحمراء على الوجوه المشرقة المؤمنة التي لفحتها الشمس ، ويثور عمر بن الخطاب في وجه العباس لحمايته أبي سفيان ويطلب من الرسول أن يأمر بضرب عنق أبي سفيان ، ولكن العباس يقول : « لقد أجرته يا رسول الله ... » .

وقال الرسول في هدوء : « اذهب به يا عباس إلى رحلك ، فإذا أصبحت فأتني به ... » .

ومال أبو بكر على أذن عمر هامساً : « لم الغضب؟؟ أصبح قائدهم في يدنا ، وهذه بداية طيبة ... » .

قال عمر وهو يصر على أسنانه : « قاذ أبو سفيان الفتنة ، وأشعل الحروب ، وعذب الأبرياء ، ورمى الشرفاء بكل نقيصة ، وحالف اليهود والمنافقين .. أية جريمة بعد ذلك؟؟ » .

قال أبو بكر باسمأ : « دع الأمر لله » .

وقضى أبو سفيان ليلة لم يغمض له فيها جفن ، الذكريات تطحن رأسه المتعب ، ومشاهد الأيام الخالية تملأ قلبه بالحسرة والخجل والعار ، وتمتم : « أعرف أنه السقوط .. قلت ذلك عند عودتي خائباً بالأمس القريب عندما رفض محمد مد أجل الهدنة .. سقطت أمام المسلمين .. وبينني وبين نفسي .. وعندما عدت إلى مكة .. شعرت أيضاً بالآلام السقوط . قال الرفاق لي : ما زاد الرجل على أن لعب بك .. آه .. لقد هزمني الخواء الذي تنعق فيه كبرياء « المكيين » الفارغة .. دمرني الأغبياء من الطائشين والطائشات .. فليات عكرمة ليشهد بعينيه آثار الحماقات التي نكتوي بنارها .. أشعر أنني قد جريت شوطاً طويلاً مرهقاً .. وأن قدمي تدميان .. وأنفاسي تتلاحق .. والغبار يكسو لحيتي ووجهي وأهدابي وثيابي .. أشعر برغبة جارفة في أن أرتمي في مكان ندي هادئ رطب وأستريح .. أو أموت .. واكرباه؟؟ إن رجالي الآن يشربون الكؤوس ، ويدقون الطبول ويخططون للمستقبل عند الداعرات وهم سكارى .. ويتحدثون عن ألهتهم في قلب الحانات والمراقص .. « فلما كان الصباح ، جيء بأبي سفيان إلى الرسول .. الموت ولا هذا .. ها هم كبار المهاجرين والأنصار يسددون إلى أبي سفيان نظرات مستطلعة .. لكنه يرى بعقله المكدود المرتبك السخرية والاحتقار ، فيثور الدم في رأسه ، لكنه يكظم غيظه ، ويرفع إلى الرسول عينين محقتنيتين ..

فبيتسم الرسول ويقول : « ويحك يا أبا سفيان ألم يأن لك أن تعلم أنه لا إله إلا الله ؟؟ » .

فيرد أبو سفيان مرتجفاً : « بأبي أنت وأمي !! ما أحلمك وأكرمك وأوصلك ، والله لقد ظننت أن لو كان مع الله إله غيره لقد أغنى شيئاً بعد ... » .

قال النبي : « ويحك يا أبا سفيان ألم يأن لك أن تعلم أنني رسول الله ؟؟ » .

- « بأبي وأمي !! ما أحلمك وأكرمك وأوصلك !! أما والله هذه فإن في النفس منها حتى الآن شيئاً ... » وظلت ابتهامة الرسول مضيئة ، تعيد الهدوء إلى أصحابه الذين تغيرت نظراتهم ، واحتقنت وجوههم وحرك الضيق ما سكن من مشاعرهم ، ومال العباس على أبي سفيان وقال في حدة : « بقية من كبرياء تمنعك من أن تنطق بكلمة الحق ، والله إنني لأعلم أنك أدرى أهل مكة بالحق ، وأفهمهم للصالح من الطالح ، لكن عنجهيتك تزين لك العناد ، وتأخذ بيدك إلى موارد التهلكة والفساد .. ماذا تنقم على محمد ؟؟ أفني أخلاقه عوج أم في مبادئه زيف ؟؟ أفق لنفسك أيها الرجل .. وانتصر لكلمات الله .. وامح ما فات من تاريخك الأسود .

طأطأ أبو سفيان رأسه في خجل ، فقد تبللت عيناه بقطرة دمع ، وتمتم : « وأشهد أنك يا محمد رسول الله .. » .

هتف العباس في فرح : « فلتذهب إلى مكة ، ولتفتح عيون الناس على الحقيقة ، إن أنت فعلت ذلك فقد فتحت قلبك حقاً لنور الله .. » .

ثم مال العباس على رسول الله قائلاً : « يا رسول الله ، إن أبا سفيان رجل يحب الفخر ، فاجعل له شيئاً .. » .

قال الرسول في رضى : « نعم .. من دخل دار أبي سفيان فهو آمن ، ومن أغلق باباه فهو آمن ، ومن دخل المسجد فهو آمن ... » .

ولم يهرول أبو سفيان إلى مكة إلا بعد أن وقف عند مدخلها ليرى قوات المسلمين ، عندئذ قال وقد رأى الكتيبة الخضراء التي يتقدمها الرسول : « يا عباس : ما لأحد بهؤلاء قبل ولا طاقة ، والله يا أبا الفضل لقد أصبح ملك ابن أخيك الغداة عظيماً .. » .

ثم انطلق إلى قومه يصيح فيهم بأعلى صوته : « يا معشر قريش !! هذا محمد قد جاءكم فيما لا قبل لكم به ، فمن دخل دار أبو سفيان فهو آمن ، ومن أغلق عليه بابه فهو آمن ، ومن دخل المسجد فهو آمن .. » .

وتمتم خطاب عجز يَمْضِي في الطريق : « لقد آمنا قبل أن تأتي .. ومقدمه هو الأمان بعينه .. أحببناه لا خوفاً من جنده ، أو طمعاً في مغانمه ، وإنما لأننا رأينا فيه الأب والأخ والإبن والصديق .. ورأينا في كلماته نور الله .. هو أخو الحيارى والمعذبين والمضطهدين .. هو في القلوب قبل أن يكون في مكة .. » .

ولم تضع كلمات العجز الفقير في الزحام .. بل كانت كصدى يتردد في الحارات والردهات والحجرات الصغيرة .. » .



## الفصل ١٤

جرى عكرمة إلى سيفه وهو يصيح : « لن نستسلم لمحمد ورجاله » ، وجرت خلفه أم حكيم « زوجه » وأمسكت بذراعه وقالت ضارعة : « ارحم نفسك وولدك ، الرجل على حق ، وقد تعرض لظلم كثير منّا » دفعها عكرمة في عنف وهو يزجر : « أيتها الملعونة ، أنا لا أفكر في حق أو باطل ، إن ما يعمر قلبي الآن هو حقد لا حد له ، لقد قتل محمد ورجاله أبي وأقربائي ، ومرغوا شرفنا في التراب والوحل ، ولا معنى للحياة بعد انتصار محمد » .

شبهت باكية وقالت في تحد : « بل إن انتصار محمد شرف للعرب أجمعين ، كلماته نور وهداية ، خلقه كريم ، فهو خيار من خيار ... » .  
أشاح بوجهه قائلاً : « لا أريد أن أسمع هذا الكلام !! لقد أهدر دمي » .

- « أؤكد لك أنه سيعفو عنك » .

- « كيف؟؟ » .

- « أنا أعرفه ... » .

- « أنا ابن أبي جهل ، وقاتل الأبطال من رجاله ومحرض بني بكر ، أنا عكرمة .. ومثلي لا ينالون العفو ... » .

وابتلع ريقه ، واستطرد : « هم قتلوا أبي ... » .

- « هكذا الحرب يا عكرمة ، كل من حمل سيفه فهو يعرض للموت فيها ، أنت تظن أن يتجنب المسلمون أباك؟؟ وهو يشبههم قتلاً وتسفيهاً؟؟ لم تنصاع للعدل ... » .

ركلها بقدمه قائلاً : « إليك عني ، فلو اجتمع أهل الأرض لإقناعي بالتسليم والإسلام لما انصعت لهم ... » .

وأسرع إلى الشارع ممتشقاً سيفه ..

وفي بيت آخر ، كان الحويرث يتخبط في أركان البيت صاحب الوجه ، مجنون النظرات ويقول : « الحرب حتى النهاية ، فليناد أبو سفيان ما شاء ، فلن نخضع لرأيه بعد اليوم » ، وهتفت به زوجته في زعر : « إنك تسوق نفسك إلى هاوية أكيدة ، وتضيع إلى الأبد فرصة العفو عنك » .

قهقه كشيطان وقال : « إن هذا العفو الذي تتحدثين عنه ، أبشع ذل .. إنه ألعن من الموت ، لسوف أعيش طول حياتي مديناً لمحمد بالفضل .. وهذا ما أكرهه ... » .

وتشجعت زوجه لأول مرة منذ أن اشتدت الأزمة وألقت في وجهه بكلماتها تلك : « هذه سفاهة في الرأي » .

جرها من شعرها الطويل وأخذ يشبعها ركلاً ولكماً ، وهو يصيح كثور : « أيتها النجسة .. أتجرئين على قولها؟؟ » .

صرخت في إصرار : « إنني أحول بينك وبين الموت .. من أجلك ... » .

- « ليس هذا يوم النساء .. لقد أسأت إلى ابنة محمد إساءة بالغة ... » .

ثم رفع وجهه الشاحب في تحد وقال : « وأنا أكره محمد .. وعندما تمكنني الأقدار منه فلسوف أقتله على الفور .. » .

وتندى جبينه بعرق غزير ، فأخذ يجففه وهو يقول : « لقد عاهدت الرجال على الحرب ضد محمد حتى الموت ولو كنا وحدنا .. » .

ولن أنكث بوعدي .. أتفهمين ما هو عهد الرجال؟؟ » .

نظرت إليه بغضب : « عشرة آلاف رجل يطرقون أبواب مكة ، بينهم محمد ، وأبو سفيان يحني رأسه لهم ، والعباس يعلن إسلامه ، وسادات مكة يتوارون في بيوتهم ، وأنت تريد أن تتحدى الطوفان بيديك المرتعشتين ... » .

وبصق عليها واختطف سيفه وأسرع خارجاً ..

أما هند زوجة أبي سفيان .. فقد لظمت خدودها ، وشقت ثيابها وهتفت : « أحق ما تقول يا أبا سفيان .. أيدخل مكة ، وتدينون له بالولاء ، وتؤمنون بدينه؟؟ هل أنا في حلم أم في يقظة؟؟ ولماذا لا تحمل سيفك ، لتدافع عن كرامتك وشرقك ، وتبلي دعوة الدماء التي أراقها محمد من أهلي وأهلك؟؟ إنه عار الأبد وذل الحياة ... » .

أطرق أبو سفيان برهة ، ثم رفع إليها وجهاً صارماً وقال : « أبو سفيان يعرف متى يحارب ومتى يضع السيف في الغماد ، أظبقي شفيتك ولا تنطقي بكلمة أخرى وإلا ضربت عنقك ... » .  
قهقهت في جنون : « أيها الفارس الهمام ... » .

ثم أجهشت باكية : « الغيظ يأكل قلبي ، ومحمد أهدر دمي ، ما كرهت أحداً في حياتي كما كرهته .. إنه لخير لي أن أقتل نفسي ... » .  
هتف بصوت واهن ، وضدرة يعلو ويهبط : « نغم الرجل محمد ، أذنيه وطاردناه ، ورميناه بكل نقيصه ، وهو الشريف النجار ، السامق الخلق ، وأثرنا الدنيا في وجهه حرباً شعواء لا هودة فيها ، وصالحنا اليهود وتجمعنا لضربه .. وكنت أنا أول المناوئين له حتى النهاية .. أتدريين كيف استقبلني؟؟ كانوا يريدون قتلي لكن محمد أبي .. ابتسم لي يا امرأة .. ما رأيت على وجهه شماتة أو حقداً .. فرح بإسلامي أكثر من فرحه بيوم بدر المشهود ... » .

أخذت هند تولول وتندب أباه وأخاه وعمها وولدها ، فلم يكثر لها أبو سفيان ، وبعد فترة صرخ فيها : « كفى ضجيجاً وإلا ... » .

فنظرت إليه في دهشة وصمتت ، بينما استطرد أبو سفيان في هدوء مفاجئ : « لسوف أكلمه في العفو عنك يا هند .. على أن تؤمني بالله وبرسوله ويكتابه .. » وأخذت تجفف دموعها ، دون أن يبدوا عليها أي اهتمام ظاهري ، وإن خفق قلبها بالأمر والراحة .. ودخل

محمد مكة وسط جنده من جهاتها الأربع، واستسلمت مكة إلا في  
جهتها الجنوبية حيث تقدم خالد بن الوليد برجالها، ليتصدى لرفيق  
الكفاح وصديق العمر عكرمة بن أبي جهل، وقعه صفوان بن أمية  
والحويرث وحشي وغيرهم من محفل الحاقدين والمضلين ..

وما هي إلا ساعة أو بعض الساعة، حتى انهارت المقاومة  
المنعزلة في جنوب مكة، وفر عكرمة وصفوان يطلبان الذهاب إلى  
اليمن، وهروا وحشي صوب الطائف، وجرى الحويرث إلى بيت  
لؤلؤة يرتجف من الرعب ..

فتحت له الباب متجهمه الوجه، فهتف في ضراعة: «أتيت إليك يا  
حصني الأخير .. حاولت الهرب فأخذوا علي الطريق من كل ناحية ..  
قالت في حدة: «أخرج من بيتي ...»

رفع إليها عينين ذليلتين وقال: «أنت الأمل الباقي .. أصبحت  
وحيداً ذليلاً .. إنهم ورائي .. ضاقت بي الدنيا على سعتها ..»  
صاحت به ثانية: «أخرج من بيتي ..»

ارتمى لدى قدميها، وأخذ يلثمها ويقول: «لسوف أعد العدة لقتل  
محمد غيلة .. أعطني الفرصة حتى أحقق أمل العمر ..»

قهقهت ساخرة وقالت: «انتهى عهد الحماقات .. لن تستطيع  
قتله .. لقد كتب الله له أن يحيا .. ومن أنت أيها الحشرة حتى تتحدى  
محمداً .. لكن قتلك أنت فيه خير كثير ..»

وركلته بقدمها فترجع في دهشة وهو يقول: «أيتها الداعرة ..  
لسوف يقتلك أنت الأخرى»

قالت في ثقة: «محمد لا يقتل النساء والمظلومين ..»

- «لكنك تكريهينه ..»

- «أصبحت الآن أحبه كما لم أحب أحداً في الوجود ..»

رماها بنظرة حاقدة وقال: «إنه لا يرتاد الأماكن القذرة ..»

- «لسوف أو من به، وأبدأ من جديد .. ولسوف أنفذ فيك أمر



محمد ليكون ذلك بداية طيبة .. لحياة طاهرة ...» .  
واستلكت خنجرأ كان مخفياً في طوايا ثيابها ، وهمت بالهجوم عليه  
لكنها سمعت صوتاً يقول : « لا تشغل نفسك بهذا الأمر ، لسوف تقوم  
به نيابة عنك ...» .

وساقوه إلى الرسول ، وهو يسب ويتوعد وينثر بذاته على جانبي  
الطريق ..  
وقُتِلَ الحويرث ..

واحتشد أهل مكة ، وخاصة أئمة الحقد والعناد فيها أمام الرسول  
ليرى رأيه فيهم ، وقال الرسول : « ماذا تظنون إنني فاعل بكم ...» .  
قالوا : « خيراً . أخ كريم ، وابن أخ كريم ...» .  
أشار بيده الكريمة قائلاً : « اذهبوا فأنتم الطلقاء ...» .  
وتعالى الهتاف والتكبير في أرجاء مكة ..

ودلفت « أم حكيم » وسط الزحام ، وقدمت إلى الرسول تعلن  
إسلامها وتطلب العفو لزوجها عكرمة ، فوافق الرسول ، فأسرعت إليه  
قبل أن يبحر إلى اليمن هو ورفيقه ..

ثم أتى أبو سفيان تصحبه هند ليتشفع لها ، فقبل شفاعته ..

وتحولت الحرب المرتقبة إلى أفراح في كل مكان ..

- « لا إله إلا الله وحده .. صدق وعده .. ونصر عبده .. وأعز  
جنده .. وهزم الأحزاب وحده ...» .

نداء يتردد في كل ناحية ..

ويصعد بلال إلى سطح الكعبة بعد تحطيم الأصنام وينطلق صوته  
ندياً رقيقاً : « الله أكبر الله أكبر ...» .

وبعد أن أتم الله الفتح ، وأقيمت الشعائر ، وتوافد أهل مكة ليعلموا  
إسلامهم ، جلس رفاق الجهاد من الأنصار ، وقال أحدهم : « أترون  
رسول الله ﷺ إذ فتح عليه أرضه وبلده يقيم بها؟ » .

وعلم الرسول بما قالوا ، فذهب إليهم وقال : « معاذ الله .. المحيا

محياكم ، والممات مماتكم ..»..

وهكذا دخل محمد مكة ..

ودخل في ركابه التاريخ وقد فتح سجله الكبير ليسجل إلى الأبد  
أروع قصة خالدة .. القصة التي تمتد عبر القرون والأجيال ، تقهر  
التحديات وتحمل نور الله إلى شتى الأرجاء ..»..  
تمت



وبعد ، ،

أخي القارئ العزيز ..

كنت وفيأ بوعدني معك إذ قدمت لك روايتي «نور الله» عن عصر النبوة في جزئين وواضح أن الجزء الثاني ينتهي بفتح مكة ، وعلى الرغم من انتهاء الرواية ، إلا أن جزءاً كبيراً من سيرة الرسول بعد الفتح لم نتناوله بعد ، وكنت بين أن أعد جزءاً ثالثاً لتكملة الرواية وبين أن أترك الأمر لكي أختار بعض المواقف أو الشخصيات الهامة لأفرد لها أعمالاً قصصية مستقلة ، تغطي الفترة الباقية ، وقد أثرت الرأي الأخير ، بل إنني قدمت لك قصة «قاتل حمزة» كنموذج عملي لفكرتي الأخيرة .. إن في عصر النبوة خاصة والتاريخ الإسلامي عامة مجالاً خصباً للأقلام المؤمنة ولذوي العقيدة من الفنانين والأدباء ..

لقد أثبتت الأيام والأحداث بما لا يدع مجالاً للشك أن الفراغ «الأيديولوجي» في الأمة الإسلامية لن تملأه «البضائع» المستوردة ، وألا نهوض لشعوبنا من نكبتها وضياعها إلا بالعودة لهذا الدين .. ولن يصلح آخر هذه الأمة إلا بما صلح به أولها .. بالإسلام ..

وإلى لقاء قريب ...» .

نجيب الكيلاني

## قاتل حمزة

قصة وحشي عبد من العبيد، قتل حمزة بن عبد المطلب عم الرسول، ويعد الشهداء.. وقتل مسيلمة الكذاب وحشي الذي يقول: بحربتي هذه قتلت خير الناس بعد رسول الله حمزة بن عبد المطلب، وشر الناس مسيلمة الكذاب.

